



# El Telégrafo

## del Centro



Año 9 Número 33

Diciembre 2004

Gacetilla del Centro Numismático Buenos Aires - Av. San Juan 2630 (C1232AAV) Buenos Aires - Argentina  
☎(011)4941-5156 Fax (011) 4308-3824 - E-mail: cnba@bigfoot.com - Página web: <http://www.bigfoot.com/~cnba>

## Emisiones y proyectos

**H**an sido acuñadas en Alemania monedas conmemorativas de la Copa Mundial de Fútbol, que se jugará en ese país en el año 2006, con un valor facial de 5 pesos y fecha 2003, en plata 925, con módulo de 40 mm, un peso de 27 gramos y una tirada máxima de 50.000 piezas. El anverso tiene una pelota de fútbol bajo una lluvia de

papelitos, el nombre de nuestro país y el año de acuñación; el reverso presenta el isotipo del torneo, la leyenda semicircular COPA MUNDIAL DE LA FIFA, el valor facial y, en el exergo, ALEMANIA

2006. Las monedas se hicieron por un convenio que incluye a varios países: el nuestro, Paraguay y Uruguay entre otros. La misma no ha sido anunciada todavía por el BCRA, aunque ya se ha comercializado en negocios del ramo, en Buenos Aires.



Pasando a otro tema, quedó promulgada de hecho el 11 de noviembre ppdo., la Ley 25.947 que dispone la acuñación de una moneda con la imagen del Tte. Gral. Juan Domingo Perón en conmemoración del 30° aniversario de su fallecimiento, que se cumpliera el 1° de julio de 2004. El proyecto fue presentado por el senador Miguel A. Pichetto. Ahora tendremos que esperar que el BCRA disponga lo necesario para su emisión.

Por otra parte, están en trámite cuatro proyectos de ley, tres de ellos relativos a nuevas monedas conmemorativas y el restante sobre la emisión de un billete:

- Con la imagen de Ricardo Balbín, en conmemoración del centenario de su nacimiento. Originado en el Senado, por proyecto del senador Gerardo Morales, cuenta con media sanción. del 06/10/04.
- Con la impronta de Alfredo L. Palacios, en conmemoración del centenario de su constitución como primer legislador socialista de América, al incorporarse a la Cámara de Diputados en 1904. Proyecto presentado por el diputado Eduardo A. Di Pollina y otros. Tiene media sanción de dicha Cámara del 10 de noviembre ppdo.
- Proyecto de una moneda conmemorativa del 25° aniversario de la Gesta de Malvinas, presentado en mesa de entrada del Senado el 17/11/04, por la senadora Liliana Capos y otros.
- Proyecto de emisión de papel moneda con la imagen de María Eva Duarte de Perón, presentado por el diputado Cristian A. Ritondo y otros, el 17 de noviembre último. ♦



## Novedades

- Se comenzaron a integrar las subcomisiones de trabajo del centro, por lo cual se invita a los asociados que estén interesados en formar parte de alguna de las mismas, se postulen a la brevedad a efectos de considerar su inclusión en las reuniones periódicas que se realizan.
- El CNBA va a confeccionar credenciales definitivas, sin cargo, para todos sus asociados, con foto y cupón de pago. Por lo tanto, se les solicita que nos hagan llegar una foto color 3x3, personalmente o por vía postal, la cual también podrá ser enviada a [cnba@bigfoot.com](mailto:cnba@bigfoot.com), en formato jpg. Serán recibidas por el Centro hasta el 28 de febrero de 2005; si no, la credencial será confeccionada sin foto. En la eventualidad que algún asociado solicitara posteriormente la confección de un nuevo carnet, con o sin foto, el mismo será arancelado. ♦

## Cuota 2005

Se pide a todos aquellos socios que puedan hacerlo, adelantando el pago de la cuota del año 2005, como así también se ruega a quienes adeuden el actual o anteriores, que se pongan al día. Por este motivo, quienes abonen la mencionada cuota del 2005 antes del 16 de abril del año próximo, participarán en un sorteo de una medalla credencial y la bonificación de la cuota del 2006 como primer premio; una medalla de plata de las XII Jornadas como segundo; como tercero, la medalla de las XX Jornadas, y como cuarto una medalla del 35º aniversario. Tal sorteo se realizará en la primera dispersión del año que viene. Asimismo quienes lo hagan hasta el 31 de diciembre de 2004, tendrán dos oportunidades en el mismo. ♦

## Presentación

El 19 de noviembre, Damián Salgado dio una charla sobre la "Amonedación romana desde sus orígenes, con acento en el bajo imperio" y presentó su libro "*Monedas Romanas: El Bajo Imperio*", en el Archivo y Museo Históricas "Dr. Arturo Jauretche" del Banco de la Pcia. de Bs.As. Tratándose de un tema de mucho interés en nuestro medio, donde son escasas las publicaciones sobre esta temática, el CNBA desearía no permanecer ajeno a la presentación de este libro, acompañando la misma a pedido de su consocio Carlos A. Costa. ♦

## Publicaciones

Roberto A. Bottero, autor del libro "Billetes de la República Argentina", nos ha hecho llegar por vía electrónica las rectificaciones y una nueva actualización, en este caso al 30/06/2004, de su catálogo mencionado. Quienes estén interesados en obtenerla se pueden dirigir al e-mail: [roberbot@hotmail.com](mailto:roberbot@hotmail.com) Por su parte, el consocio Eduardo A. Rossen, quien viajó a España, trajo como donación para la biblioteca del Centro un ejemplar del "Catálogo de Tienda Real Casa de la Moneda", de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, de ese país. Además, nuestro amigo venezolano Enrique de J. Bernal Monroy nos visitó recientemente y nos obsequió la edición N° 23 de la Revista de la Sociedad Numismática de su patria, de la cual es actualmente su Director, como así también un ejemplar de su obra "Condecoraciones Estatales" (Venezolanas). ♦

## La Gráfica

En la reunión de junio, el escultor Antonio Mazzitelli coordinó una mesa redonda sobre "*Las Medallas, origen, desarrollo y fabricación*". En similar encuentro de julio, Carlos Damato, directivo del Círculo Numismático de Rosario, brindó una conferencia sobre "*Monedas Primitivas*". A su vez, en la "Gráfica" de agosto, Miguel A. Morucci hizo lo propio acerca del tema "*Particularidades y rarezas de la Amonedación bonaerense*". ♦

## Participación

- El prosecretario del CNBA, Ricardo Gómez, nos representó en varios actos: del Instituto Nacional Belgraniano, del Instituto Nacional Browniano y de la Asociación Amigos del Tranvía. Además, en el marco de la Muestra Filatélica y Numismática organizada por la Asociación Civil Gente de San Antonio de Padua, disertó sobre numismática con apoyo en una proyección de diapositivas.
- El presidente y el secretario del Centro, Carlos A. Mayer y Daniel H. Villamayor, respectivamente, concurren el 25 de setiembre, en representación del Centro, a la "Noche de los Muscos" en el Museo del Banco Central de la República Argentina, ante la invitación cursada por esta institución. ♦



## IX Encuentro Regional Bonaerense

El fin de semana "largo" de octubre fue propicio para la realización de tal encuentro, cuya sede fue el Museo Histórico Regional "Emma Nozzi", de Carmen de Patagones. El evento estuvo organizado por el Archivo y Museo Históricos del Banco de la Pcia. de Bs.As., nuestro Centro, el museo anfitrión y la Municipalidad de Patagones, contando con el auspicio de FENyMA. El CNBA concurrió con una delegación encabezada por su presidente Carlos A. Mayer, quien disertó sobre "Monedas bíblicas y romanas", y compuesta también por Carlos A. Graziadio (quien desarrolló el tema "Billetes Bonaerenses de la Primera Mitad del Siglo XIX"), Héctor Fittipaldi, Sofía Khovisse, Miguel Morucci y Daniel Villamayor. Los tres últimos integraron una mesa redonda en la cual se abordaron diversos temas numismáticos, principalmente los relacionados con la zona. Asimismo, fue expuesta una serie de monedas antiguas griegas, romanas y bíblicas; monedas coloniales hispanoamericanas; piezas de pretensión acuñadas por el autotitulado "Rey de Araucanía y Patagonia", Orllie Antoine; fichas de esquila; dinero primitivo premonetal; billetes y monedas bonaerenses; ejemplares de las primeras emisiones monetarias argentinas de carácter nacional, y antiguas cartas de personajes de la zona, tales como una manuscrita por Ceferino Namuncurá. Los expositores fueron, además de los organizadores, varios miembros de la comitiva porteña y el numismático viédense Mario del Valle, también asociado a nuestro Centro. Es de destacar la dedicación de todo el personal del mencionado museo, dirigido por el Lic. Jorge Bustos, quien explicó a los visitantes la historia local y los guió en una visita por el casco histórico de la ciudad. Por último, mencionamos que alumnos del tercer ciclo de EGB visitaron la exposición y completaron un cuestionario, que contaba con el premio de una excursión en catamarán por el río Negro, para el curso que tuviera el mejor desempeño. ♦

## **XXIV JORNADAS NACIONALES DE NUMISMÁTICA Y MEDALLÍSTICA**

En un clima amistoso se desarrollaron las XXIV Jornadas en la ciudad de Santiago del Estero, los días 14 y 15 de agosto ppdo. Organizadas por el Círculo Filatélico y Numismático de la aludida provincia, contaron con la asistencia de numerosos periodistas locales y de diversos lugares del país, asociados casi todos a entidades federadas en FENyMA, como así también de representantes de los Bancos Central y Pcia. de Buenos Aires.

Las actividades protocolares y académicas, los stands numismáticos y el del Correo Argentino, este último con un matasello alusivo al acontecimiento, el lunch del sábado al mediodía, la exposición numismática, la lectura y proyección de trabajos, y la dispersión numismática, tuvieron lugar en el Museo Histórico Provincial Dr. Orestes Di Lullo. A su vez, la asamblea de FENyMA fue realizada en la sede del Círculo anfitrión, y la cena de clausura en un típico restaurante santiagueño con show folklórico incluido.

La conferencia inaugural, a cargo de Rubén H. Gancedo, versó sobre "La Primera Moneda con la Leyenda República Argentina", en tanto que los enviados de los mencionados bancos oficiales presentaron videos institucionales. También pudieron verse proyecciones de la Casa de Moneda de la Nación y del Banco Central de Venezuela.

La asamblea de FENyMA, presidida por Héctor R. Barazzotto y que reunió a integrantes de su Consejo Directivo y a los delegados de la mayoría de los miembros plenarios, ratificó al Centro Numismático Mar del Plata como sede de las XXV Jornadas el año próximo, mientras que ya se han registrado reservas de fechas hasta el 2010, según el siguiente detalle: 2006, San Francisco; 2007, La Plata; 2008, Córdoba; 2009, Villa Carlos Paz, y 2010, Buenos Aires. Asimismo, se recibió la postulación del centro tandliense como "suplente" durante este lapso, en la eventualidad que alguna asociación desista de su compromiso. Cabe aclarar que Villa Carlos Paz, que se había ofrecido como sede para el 2008, aceptó el pedido de Córdoba de cederle ese año y pasarse al siguiente, en razón de que los colegas de la capital cordobesa cumplen en 2008, 25 años de vida institucional. ♦



# Papel moneda del Tramway Central

## Introducción

Hacia fines de 1869 y principios de 1870, los pioneros hermanos Méndez con su tramway “11 de Setiembre” y los hermanos Julio y Federico Lacroze con su “Tramway Central”, inauguran las primeras líneas tranviarias con tracción a caballos por el centro de la ciudad de Buenos Aires. El “Central” prestará servicios hasta 1889, en que es adquirido por la Cia. Anglo Argentino.

## Descripción del papel moneda

Anverso: TRAMWAY CENTRAL – COMODIDAD CELERIDAD ECONOMIA (superpuesto). Debajo en cartela: Este billete se recibirá como equivalente de DOS PESOS moneda corriente, valor de un pasaje en esta línea, o en su defecto lo pagaremos a la vista.

Característica: unifaz.

Valor: 2 pesos moneda corriente, equivalente a 8 centavos fuertes de la época.

Medidas: 110 x 60 mm.

Firma impresa: F. y J. Lacroze.

Fecha: no llevan, pero fueron encargados a fines de 1875 y circularon a partir de 1876.

Emisor: los hermanos Lacroze, propietarios del tramway.

Casa impresora: grabados en acero e impresos por la Compañía Nacional de Billetes de Banco de Nueva York.

Tintas: negra sobre papel blanco – numeración roja.



## Utilización de estos “billetes”

Con los mismos se intentó suplantar las fichas (al igual que ellas, se adquirían en la administración de la empresa y cuando se ascendía al tranvía, el guarda o mayoral se encargaba de canjearlos por el boleto correspondiente), pero luego intervino el Banco de la Provincia y hubo intimaciones; se pidió la intervención municipal y esto les valió a los Lacroze una querrela judicial con el Estado Nacional, que los trataba de emisores clandestinos de moneda. Finalmente, se prohibieron estos vales por decreto presidencial y continuaron las fichas hasta el advenimiento de las nuevas monedas en 1881.

Fuente: *Las fichas tranviarias argentinas*, por Miguel A. Morucci, edición del autor, Bs.As., 2003.

## Noticias numismáticas de antaño

Por el vapor inglés Neva, procedente del puerto de Southampton, recibió ayer el Gobierno Nacional 19 cajones conteniendo lingotes de oro, valor de 94 mil libras esterlinas. Con ese metal se comenzará en la Casa de Moneda la acuñación de monedas de oro llamadas “argentino” y “medio argentino”, valor de 5 y 2 ½ pesos fuertes. (*La Nación*, domingo 9 de octubre de 1881, gentileza de Humberto Brumatti, de Gualaguaychú, Entre Ríos). ♦



# Monedas medievales europeas, con inscripciones en hebreo

Es interesante comprobar, que la observación y la lectura cuidadosa de artículos relativos a la historia en general y a la numismática en particular, puede mostrarnos la presencia de hechos curiosos, que podemos encontrar en monedas que circularon en distintas épocas y de diferentes países.

En el libro *Manual de historia Judía* de Simón Dubnow, encontré una reproducción de monedas polacas medioevales, (Grande y Pequeña Polonia del SigloXIII), con la descripción de los nombres de los reyes en caracteres hebreos. Posteriormente, este hecho me llevó a buscar y encontrar más bibliografía del mismo tema: El *Pueblo Judío 4000 años de historia* de M. Wurmbrandt y C. Roth muestra monedas polacas bracteadas (monedas de una sola cara), de plata, con caracteres hebreos en el inicio del siglo XIII. La bibliografía numismática de esa época es escasa, pero en el libro *Monedas del mundo Medieval, diez siglos de historia* de Lamberto Golfari, podemos observar la descripción de una moneda del Ducado de la Gran Polonia (Poznam), con letras hebreas en su reverso. Comentando este hecho con numismáticos conocedores de la temática de la época que relatamos, refirieron que en otros países europeos, podían encontrarse monedas semejantes.

Su origen podría deberse, a la presencia de grabadores y talleres monetarios hebreos de la época, que dejaron su impronta en dichas monedas. Es una incógnita interesante de seguir investigando.

Las siguientes son reproducciones de las monedas descritas en la bibliografía:

Figura 1: Fuente: Simón Dubnow

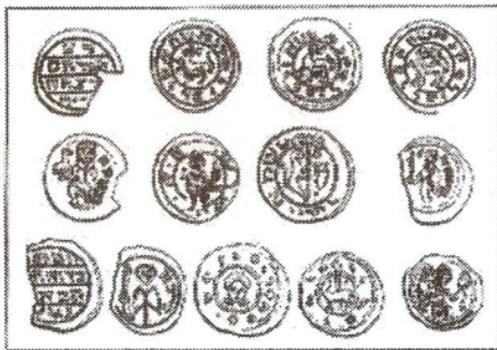


Figura 2 : Fuente: M.Wurmbrandt y C. Roth



# HACE 40 AÑOS

**E**l proyecto presentado por "ANA" (Asociación Numismática Argentina) al Banco Central de la República, que proponía la acuñación de monedas con la reproducción de las primeras monedas patrias, será llevado a la práctica.



La necesidad de la acuñación de un valor intermedio, entre los actuales de 10 y 50 pesos, ha llevado a las autoridades de la citada institución bancaria, a dar forma práctica al proyecto que "ANA" presentara el año próximo pasado, en ocasión de celebrarse el sesquicentenario de la fecha en que la Asamblea General Constituyente, dispuso la acuñación en Potosí, de nuestras primeras monedas.

La nueva moneda, que según se anuncia saldrá a la circulación en octubre próximo, estará acuñada en los cospeles actuales de las de 1 peso, que como se sabe son de acero enchapado en níquel. Su canto será dodecagonal.

El valor de 25 pesos es nuevo en las amonedaciones argentinas y responde —a juicio de la entidad emisora— a las necesidades actuales.

El anverso reproduce la pieza de 8 reales de 1813 en su anverso, con la leyenda perimetral / Primera Moneda Patria / y el año de acuñación en la parte inferior. El reverso, que reproduce a su vez el reverso de la citada moneda de 1813, se completa con las leyendas: República Argentina / superior; / Veinticinco Pesos / inferior. A ambos lados de la moneda reproducida, las cifras del valor.

"ANA" se congratula por la sugerencia oportunamente efectuada y llevada hoy a la realidad por las autoridades del Banco Central de la República. ♦

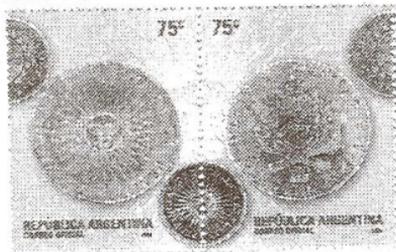


*(Reproducción del artículo publicado en la Revista Numismática Argentina, Año IX, N° 43, Bs. As., abril - junio 1964)*



## Sello postal "Serie Numismática"

**A** partir del sábado 23 del octubre se encuentran a la venta en el Correo Argentino, Filatelia, sellospostales de la Serie Numismática con las imágenes de las Primeras Monedas Patrias. El correspondiente matasello "Día de Emisión" fue realizado con el isologotipo del Banco Central de la República Argentina. Esta emisión contó con la colaboración del Museo Numismático "Dr. José Evaristo Uriburu" y la autorización de la Presidencia del BCRA. ♦



# Sesquicentenario de los cobres de la Confederación

## Cronología

3 de febrero de 1852: batalla de Caseros. Comienza el período de la Organización Nacional.

1° de mayo de 1853: sanción de la Constitución Nacional

25 de mayo de 1853: jura de la Constitución Nacional por todas las provincias, menos la de Buenos Aires.



9 de diciembre de 1853: sanción de la ley del estatuto de Hacienda y Crédito de la Confederación. El título II, arts. 1° y 3° establecía como atribución exclusiva de la Administración General de Hacienda y Crédito de la Confederación la acuñación de moneda y la emisión de billetes de banco. El título IV, art. 1°, fijaba el contenido de un peso fuerte en una onza castellana (28,755817 gramos) de plata de diez dineros (10/12) de fino, o sea 23,963225 gramos de plata fina, de modo que el peso fuerte equivalía a cinco francos y treinta y dos céntimos y medio en moneda decimal de plata de Francia. El título V, art. 14, a su vez, estipulaba que debía acuñarse

moneda divisionaria de 1 a 100 centavos.

17 de diciembre de 1853: se promulga la ley del estatuto de Hacienda y Crédito.

26 de enero de 1854: decreto del Gobierno Nacional que manda acuñar en Europa cien mil pesos de monedas de cobre en los valores de 1, 2 y 4 centavos, conforme al título V, art. 14 del estatuto y a razón de 25.000 pesos de a 1 centavo, otro tanto de a 2 centavos y 50.000 pesos de a 4 centavos. Las más pequeñas pesarian cien granos castellanos, las medianas, doscientos, y las de cuatro centavos, cuatrocientos granos, o sea, respectivamente, 4,99232 gramos, 9,98464 gramos y 19,96928 gramos. En el anverso, debían llevar un sol y la leyenda perimetral CONFEDERACION ARGENTINA y la fecha (1854) y, en el



reverso, el valor en el centro y la leyenda perimetral TESORO NACIONAL - BANCO.



8 de noviembre de 1854: el gobierno de la Confederación firma un contrato con D. José de Buschenthal, conforme al cual, el contratista se encargará de la acuñación de la moneda de cobre en Europa.

1° de diciembre de 1854: se sanciona una nueva ley, conforme a la cual, la unidad monetaria de la Confederación será denominada *colón*, con el peso de catorce adarmes de plata (14/16 de la onza castellana ó 25,161339 gramos) de la ley de diez dineros. De tal modo, el colón debía tener un contenido fino de 20,967782 gramos y una equivalencia de 4,66 francos de plata en moneda francesa. El anverso de la moneda de cobre era similar al establecido por el decreto del 26 de enero y el reverso, llevaría el valor y la leyenda perimetral CASA DE MONEDA.



4 de diciembre de 1854: se promulga la ley del 1° de diciembre. No obstante, esta ley no se cumplió.

18 de enero de 1855: el gobierno de la Confederación, por decreto, pone en circulación las monedas de cobre acuñadas conforme al anterior decreto del 26 de enero del año 1854 y no a la ley del 1° de diciembre.

# Historia de la Biblioteca del Centro

El 26 de diciembre de 1968, como todos sabemos, se fundó el Centro Numismático Buenos Aires con la presencia de nueve socios fundadores. Una de sus primeras inquietudes, fue reunir material suficiente como para formar una biblioteca básica. Su primer título fue un clásico de nuestra Numismática: El Diccionario de la Moneda Hispanoamericana de Humberto Burzio. El primer bibliotecario, era al mismo tiempo, el primer Secretario, Pedro Domingo Conno, y su departamento en la calle Charcas 5233 era el lugar de reunión del CNBA y de su Comisión Directiva y el lugar de estadía de los libros.

Algunos años después, cuando teníamos un lugar de reunión junto con los filatelistas de la Sociedad Filatélica Argentina, pero no más, las publicaciones se empaquetaron y así se mantuvieron hasta que

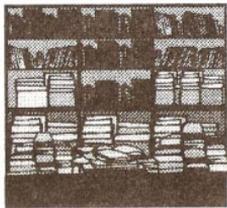


Numismática Arethvsa, nos cediera un espacio para un mueble, donde recalcaron aquellos libros y varios números de los Cuadernos ya editados, que formaban nuestro Fondo Editorial. Luego de 1981, disuelta la sociedad del negocio Arethvsa, libros, revistas y mueble fueron a parar a la casa del actual bibliotecario, quien a pesar del rechazo familiar los mantuvo hasta que tuvimos, finalmente, un local propio en el Pasaje Barolo. Como todo no cabía en un solo mueble, Mario Leal nos prestó un mueble de biblioteca, con puertas de vidrio con cortinitas. Ese mueble, acompañó a la biblioteca en su mudanza a la casa que adquirimos en 1989 en la Avenida

San Juan 2630. Junto con otro mueble similar pero de tres cuerpos y los armarios de las habitaciones del fondo (las de la escalera de caracol), donde quedó alojada hasta que la membrana del techo, con supuesta garantía por 10 años, claudicó a los dos o tres y ambos locales se inundaron, causando la mudanza desesperada de todo el material trabajosamente acumulado durante tantos años. Antes de este colapso, había habido una Subcomisión de Biblioteca, encabezada por Jorge Fernández, que durante mucho tiempo catalogaron todos los libros que había hasta ese momento, de acuerdo con los cánones bibliotecológicos establecidos para las bibliotecas populares. Con un empeño digno de destacarse, tipearon con la ahora vieja Lexicón 80, los cientos de tarjetas de cartulina N° 2, con los títulos de las obras y comenzaron con las de los autores, aunque no pudieron completarlas. Esta tarea, ahora continuada en la computadora, se hizo extensiva a las revistas y publicaciones periódicas o semiperiódicas de alrededor de 180 entidades editoriales numismáticas o afines, incluido nuestro Centro con los Cuadernos y El Telégrafo, la Asociación Numismática Española con su Gaceta, la American Numismatic Association con su The Numismatist, que recibimos por varias vías, una de ellas por suscripción directa por intercambio. Así también recibimos Todo es Historia, Crónica Numismática y Moeda, la revista de numismática portuguesa, el boletín de la Fundación de Numismáticos Colombianos, más los incontables Numismatic Literature de la American Numismatic Society, los voluminosos Anales de la Sociedad Ibero Americana de Estudios Numismáticos o los lujosos Anuarios de la ANUCH, los mundialmente utilizados catálogos de Krause Publications y muchísimas más que suman ya más de 1.300 ejemplares. Los ya más de quinientos volúmenes de libros y catálogos, abarcan los temas más increíbles pero los más apreciados son los trabajos de nuestros propios socios que sienten como una obligación el donar un ejemplar de sus obras para la Biblioteca que hoy por hoy es -en su especialidad- una de las más grandes de América del Sur y de los países de habla castellana. Así hemos recibido todos los catálogos de Héctor Carlos Janson, los de monedas argentinas, desde el general de tapas duras celeste, pasando por los de tapas blandas el borraavino, el verde y el azul, y el amarillo de Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur, con las monedas que la ocupación militar británica genera permanentemente para convencer al mundo que tienen el derecho, pero en realidad lo único que tienen son las armas.

Roberto Bottero, donó su obra máxima sobre los billetes argentinos de la Caja de Conversión y del Banco Central, no sólo con tapas duras y solapa, sino también el de tapas blandas para la Subcomisión de Dispersiones. Miguel Morucci, Oscar Marotta, Lamberto Golfari, Emilio Paoletti, Rubén H. Gancedo y Teobaldo Catena nos hicieron llegar sus obras. Otros numismáticos extranjeros también han hecho su aporte como León de España y Carlos Jara Moreno. Las Casas de Moneda de Colombia y de Venezuela, nos regalaron sus videos. También David Guevara, nos donó un video de su presentación en la televisión fueguina sobre los yacimientos revividos de los Lavaderos de Oro del Sud, que descubriera y explotara en su momento el legendario Julio Popper. Donald Dool, reiterado visitante de nuestro país y responsable de una columna en la publicación más difundida sobre Numismática en el mundo: World Coin News, nos hace llegar material en forma habitual. Richard Doty, también socio y norteamericano como el anterior, director del gabinete numismatico de una de las colecciones de monedas más grandes del mundo, propiedad del Smithsonian Institute y Presidente del ICOMON, una de las instituciones más afamadas, que agrupa a los museos bancarios y/o numismáticos del planeta, aporta junto con su cuota anual y su cálida amistad, publicaciones variadas. Asimismo varios asociados, tales como por ejemplo Sofia Khovisse, Carlos A. Graziadio y este redactor, nos tienen acostumbrados a sus habituales entregas de folletos, fotocopias, material bajado de internet y otros impresos sobre diversos temas numismáticos.

Los dos muebles con que comenzamos, luego de la mudanza, se fueron incrementando, con uno pequeño donado por el bibliotecario, al que siguió otro desarmado que traje en su auto, con gran dificultad para introducirlo y manejar a su lado. A ese siguieron tres más, uno de los cuales, comprado a una tres cuerdas de aquí, trajimos en hombros con Miguel Morucci. Uno, tipo armario, que no sabemos de donde salió, aún espera la promesa de un socio, que lo midió por dentro, para agregarle, algún día, esperamos no muy lejano, un estante que duplique su capacidad. Y si de capacidad hablamos, la de la habitación donde está alojada actualmente, está ya agotada y debimos instalar uno de tres cuerpos, en el salón de las visitas, y usar su mesa como sala de lectura. Otro, de dos cuerpos, se encuentra en el pasillo aledaño. Luego reparamos las cerraduras de estos dos y del formidable mueble medallero, que trajimos de los salones dobles del fondo para evitar que se deterioren por la humedad aún reinante. Más de una docena de álbumes para fotos de 10x15cm, alojan el conjunto de fotos de la mayor colección de piezas de oro del país, que fueran de Zemborain y que consiguiera nuestro actual prosecretario Ricardo Gómez, quien se está encargando de guardarlas, ordenadamente, en cada álbum.



DANIEL H. VILLAMAYOR

## Amor secreto

Quando con mi mirada  
trato de penetrar tu anverso  
recorren mis ojos  
tu fondo de espejo.

Busco muy adentro  
descubrirte de a poco,  
tus figuras ocultas  
quieren serme indiferentes  
pero mis manos te sienten.

Tus cantos grabados  
tallados con manos ajenas,  
celoso de tu padre estoy  
por haberte diseñado.

Tu reverso oculto  
pocos pueden descubrir,  
teniéndote entre mis manos  
se cumple el sueño ansiado.

Tan bella como  
obra de arte eres,  
pasan los minutos  
y no me acostumbro a dejarte;  
mis manos nuevamente,  
vuelven a agarrarte.

OSCAR E. TOMAS  
*Río Grande – T. del Fuego*

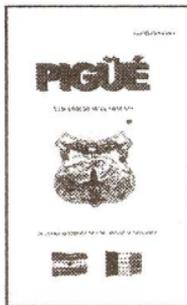
## Bibliografía

### **"Pigüé"**

**A 120 años de su fundación.  
Muestra retrospectiva de  
antiguas imágenes**

**José María Salamó**

Edición del autor  
Buenos Aires, 2004



Como su nombre lo indica, se trata de una obra que pasa revista a una serie de antiguas fotografías de la mencionada ciudad bonaerense. Además, cuenta con una introducción acerca de los fundadores de Pigüé. Siendo el autor un numismático, no podían faltar las imágenes de medallas conmemorativas de la zona, tanto las oficiales, como las religiosas, las de comunidades (francesa, italiana y española) y las de la primera conscripción nacional; tampoco podían estar ausentes las ilustraciones con las monedas y billetes que circularon en la época de la fundación de dicha localidad. Son aproximadamente cien páginas tamaño A4, finamente presentadas y con tapa a colores. ♦



### **"Olavarría en la medalla"**

**Adolfo Santa María**

Edición del autor

Olavarría, 2004

E-mail: fito@coopenet.com.ar

Nuestro amigo y consocio, el contador Adolfo H. Santamaría, ha publicado recientemente la obra titulada "Olavarría en la medalla". En este trabajo se incluye por primera vez la numismática del partido, representada por las medallas olavarrrienses, las fichas de canteras y las latas de esquila que se utilizaron en las estancias del lugar. El ordenamiento y catalogación medallística fue realizado cronológicamente, llevando además un código temático para quien desee ordenarlo de otra manera, tratamiento correcto que también recibieron las fichas.

Pero lo más importante de esta obra es el exhaustivo y minucioso trabajo de investigación histórica que acompaña cada pieza, constituyéndose en un valioso aporte documental para la historia de Olavarría a través de la numismática. Felicito públicamente al amigo Santamaría por esta publicación y creo merece nuestro apoyo para continuar sus investigaciones. ♦

MIGUEL A. MORUCCI

### **Leído o escuchado...**

- En 1899 fue emitido por primera vez el billete estadounidense de 1 dólar mostrando el águila americana sobre las cabezas de Lincoln y Grant, y en 1923 el billete de US\$1 con el retrato de Washington. (*How to Collect Stamps, Coins and Paper Money*, por Ervin J. Felix, Chicago, EE.UU., 1954).
- De los emperadores romanos que ostentaron el título de Germánico, Domiciano Flavio fue el único que llegó a los 17 consulados (año 95 d.J.C.) y es muy importante observar en sus monedas el título de "Censor Perpetuo". (*Escuchado a José A. Martínez*).
- El Banco del Litoral funcionó en Paraná y Victoria (Prov. Entre Ríos), emitiendo billetes en pesos fuertes y en moneda boliviana entre 1867 y 1874. (*Historia del papel moneda argentino*, por Arnaldo J. Cunietti-Ferrando, edición del Banco Roberts, Bs. As., 1984). ♦

## Nuevas emisiones



### **CHILE**

**2.000 PESOS - 2004**

145 x 70 mm. Polímero

Colores dominantes: violeta y carmín.

Anverso: Retrato de Manuel Rodríguez Erdoza.

Reverso: Iglesia de los Dominicos



El Centro Numismático Buenos Aires  
y el Equipo Editorial de El Telégrafo  
les desean unas muy  
**FELICES FIESTAS**

### **CNBA - COMISION DIRECTIVA (2004 - 2006)**

*Presidente:* CARLOS A. MAYER - *Vicepresidente:* MIGUEL MORUCCI

*Secretario:* DANIEL VILLAMAYOR - *Prosecretario:* RICARDO GÓMEZ - *Tesorero:* EDUARDO SÁNCHEZ GUERRA

*Protosorero:* CARLOS SALINAS - *Vocales:* FERNANDO IULIANO, CARLOS A. GRAZIADIO, JULIO JAVIER ORAINDI

*Vocales Suplentes:* JULIO O. ALZATTI, HÉCTOR A. FITTIPALDI, ANTONIO G. MAZZITELLI

*Revisores de Cuentas:* OSVALDO LÓPEZ BUGUEIRO, MARIO POMATO

### **Agradecimientos**

A Miguel A. Zamparella, Carlos A. Costa y Héctor Geambetta, por sus numerosas atenciones y colaboraciones. ♦

Esta publicación se distribuye gratuitamente entre los miembros del Centro Numismático Buenos Aires. ♦ Los trabajos publicados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de los editores. ♦ Se permite su reproducción total o parcial, con mención expresa de la fuente y envío de la publicación donde se inserte el texto. ♦

Tirada de esta edición: 700 ejemplares. ♦

El CNBA es  
miembro fundador  
de FENyMA.

*Equipo*  
*Editorial*

Carlos A. Graziadio  
Carlos A. Mayer



# Para coleccionistas



**¡¡ATENCIÓN** socios coleccionistas!!  
 Todos pueden poner un anuncio en esta sección. Sólo sobre temas de numismática. (Máximo 20 palabras).

**BUSCO** vales papel de colonias, establecimientos agropecuarios y de confiterías y negocios urbanos. También bonos del siglo XIX. Rodolfo J. Franci. Tandil, Bs. As. E-mail: rfranci@speedy.com.ar ♦

**COLECCIONO** monedas japonesas. Jorge Oscar Burillo. ☎(011) 4522-5349 ♦

**BUSCO** monedas españolas del siglo XVI o XVII, Carlos I, II, III y IV. Fernando Orozco. Mendoza. ☎(0261) 423-7094. E-mail: fjo-rozco@uolsinectis.com.ar ♦

**CANJEO** monedas argentinas. Francisco Ríos. Formosa. E-mail: rodeo888@hotmail.com ♦

**COMPRO** y canjeo fichas de esquila y en general. Rodolfo Kurchan. ☎(011)4322-9950 E-mail: info@kurchan.com.ar ♦

**COMPRO** o canjeo billetes argentinos, en estado Exc. o S/C. También monedas y fichas de cualquier metal. Rubén Pesciarelli - Luis Dellepiane 726 PB -Mar del Plata. Pcia. Bs.As. ☎(0223) 482-2776. E-mail: loscentavos@yahoo.com ♦

**COLECCIONO** (compro o canjeo) monedas de Uruguay y Argentina. Pablo Castricini - ☎(011) 4771-7714 ó (03461) 461373. Buenos Aires. E-mail: pablocastricini@yahoo.com.ar ♦

**COLECCIONO** medallas argentinas de transporte (tren, tranvía, subterráneo). José M. Salamó. Saladillo 2183 (1040) Buenos Aires. ☎(011)4686-0640 (después de las 18 hs.) ♦

**COLECCIONO** medallas del partido de Gral. San Martín, V. Ballester, Malaver, San Andrés, Chilavert, J.L. Suárez. Enrique S. Pons. Prof. F. J. Aguer 4744, (1653) Villa Ballester. ☎(011) 44767-2390. E-mail: quiquepons@uol.com.ar ♦

**INTERCAMBIO** monedas. Ofrezco de Sudamérica, Lituania, Bermuda y Jordania. Busco monedas mundiales 1900/2000. Julio Javier Oraindi, Bs.As. E-mail: aucacuru@hotmail.com ♦

**COMPRO** billetes y monedas argentinas, coloniales de Potosí y españolas. Carlos Salinas ☎(011) 4661-1385. E-mail: salinascarlos@ciudad.com.ar ♦

**COLECCIONO** monedas provinciales y nacionales argentinas. Me agradaría recibir ofertas. Fernando Juliano. ☎ part. (011) 4441-8206. of.(011)4309-1685 ♦

**DESEO** recibir ofertas por medallas, billetes y monedas de Córdoba. Aldo H Desio. Independencia 488 (5000) Córdoba. ☎(0351)423-5410 ♦

**CANJEO** monedas universales y argentinas. Edgardo Mucla. E-mail: edmucla@hotmail.com ♦



**BUSCO** medallas francesas, ferroviarias y de Tucumán. Ofrezco monedas, billetes argentinos y medallas. Antonio Hernandez Mesón. Mendoza 380 4° "B" (4000) San Miguel de Tucumán. ☎(0381)422-7294. ♦

**BUSCO** letras, títulos, billetes, fichas y vales Provincia de Tucumán. Compro o canjeo por bonos Tucumán. Guillermo Beckmann. Crisóstomo Alvarez 1390 (4000) San Miguel de Tucumán. ☎(0381) 424-4673; Fax (0381)420-1612 E-mail: gbckmann\_numismatica.tuc@hotmail.com ♦

## Del exterior



**¡¡ATENCIÓN!** En esta sección publicamos los avisos de quienes nos escriben del exterior. Entre paréntesis indicamos en que idioma nos han escrito, si no lo han hecho en español. ♦

**BUSCO** coleccionista numismático para realizar cambios entre los dos. Sinforiano Sarda. Avda. Pere el Ceremonios Nº 19, 4º, 8º, 43205 Reus. ESPAÑA. ♦

**DESEO** adquirir monedas y billetes italianos. Máxima seriedad y máxima valuación. Eugenio De Angelis. Via Roccafranca n. 2 00126 Roma ITALIA. E-mail: eugendea@credit.tin.it ♦

