



EL REVERSO

Otra cara de la numismática



Boletín Electrónico del Centro Filatélico y Numismático de San Francisco

NÚMERO ESPECIAL

XXXV JORNADAS NACIONALES DE NUMISMÁTICA Y MEDALLÍSTICA
Córdoba, 15 y 16 de agosto de 2015



CONTENIDO

Unas Jornadas muy especiales.....	Pág.2	Asamblea de FENyMA.....	Pág.16
Empiezan las Jornadas.....	Pág.3	Primeras impresiones.....	Pág.18
Conferencia inaugural.....	Pág.5	El <i>Grand Finale</i>	Pág.19
Premio "Numisma Progress".....	Pág.6	Instantáneas de las Jornadas.....	Pág.21
Obsequios para los congresistas.....	Pág.8	La delegación sanfrancisqueña.....	Pág.24
Ciclo de conferencias.....	Pág.9		
Trabajos presentados.....	Pág.10		
Presentación de libros.....	Pág.12		
Las medallas de las Jornadas.....	Pág.14		

El Centro Filatélico y Numismático San Francisco no se responsabiliza por las opiniones vertidas por sus colaboradores en sus trabajos. Se autoriza la reproducción total o parcial indicando la fuente informativa.

Editor responsable: Luciano Pezzano



Comisión Directiva

2013 – 2015

Presidente

Jorge Madonna

Vicepresidente

Luciano Pezzano

Secretario

Dr. Roberto A. Biazzi

Prosecretario

Hugo Vottero

Tesorero

Cr. Mario E. Demarchi

Protesorero

Italo Farchetto

Vocales titulares

Enzo Masciangelo

Edgardo Valdemarin

Diego Tamagnini

Vocales suplentes

Víctor G. Fenoglio

Mauricio Abbá

Comisión Revisora

de Cuentas

Titulares

Julio Bovo

Jesús Gaitán

Suplente

Ernesto Armando

**Centro Filatélico y
Numismático de San Francisco
Asociación Civil**

Personería jurídica Res. 409-A/2014

Iturraspe 1960 – Local 1 –

Galería “Tiempo II”

cfynsfco@yahoo.com.ar

www.centrosanfrancisco.org.ar

Dado el éxito obtenido se decidió realizar una segunda jornada en 1982 en la misma ciudad, alternándose en diversas localidades del país desde el año siguiente, y desarrollándose en forma anual e ininterrumpida en todo este tiempo. En las mismas se llevan a cabo presentaciones de trabajos, conferencias, exposiciones y visitas a sitios de interés cultural, numismático y/o turístico. Es tradición que en cada uno de estos acontecimientos se acuñe una medalla recordatoria, utilizando en general los logotipos diseñados al efecto. Los trabajos presentados se publican en un volumen denominado “Jornario”.

UNAS JORNADAS MUY ESPECIALES

Resulta difícil expresar en palabras tantas emociones, tanta alegría por los momentos vividos con amigos y personas que comparten nuestra misma pasión. Porque al fin y al cabo de eso se tratan las Jornadas: de compartir.

Las XXXV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística fueron organizadas los días 15 y 16 de agosto de 2015 por el Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba, y reunieron a más de dos centenares de numismáticos y coleccionistas de todos los puntos del país (de Capital Federal, y de las provincias de Buenos Aires, Córdoba, Santa Fe, Entre Ríos, Santiago del Estero, Chaco, Corrientes, Río Negro, Tucumán y Salta), y del extranjero (en la presencia de nuestro querido amigo potosino Daniel Oropeza Alba y del distinguido numismático ecuatoriano Robert Mastalir), quienes durante dos días hicieron posible la Fiesta Mayor de la Numismática argentina.

Pero estas Jornadas han sido muy especiales para el Centro Filatélico y Numismático de San Francisco, no solo por haberlas vivido y compartido, ni por continuar nuestra tarea de “cronistas extraoficiales”, sino por los repetidos momentos que llenaron de alegría y orgullo a nuestra entidad, algunos de ellos, buscados, y otros, completamente sorprendidos. Así, podemos destacar, en primer lugar, la obtención del premio “Coco Derman” por parte del oriundo de San Francisco y socio del Centro Horacio Morero; en segundo lugar, la designación, por Héctor Carlos Janson, de nuestro Centro como entidad otorgante del Premio “Numisma Progress” por él instituido; y, finalmente, la elección de nuestro presidente Jorge Madonna como Presidente de la FENyMA para el período 2015-2017, desafío que se asume con compromiso y responsabilidad.

El Reverso desea agradecer a todos quienes hicieron posible esta edición especial, en particular los datos y fotografías que nos facilitaron los amigos de Córdoba y el apoyo recibido de la FENyMA.

Como es usual, en este número especial de **El Reverso**, se detallan, las distintas instancias de las Jornadas y testimonios de sus protagonistas. Su objetivo es el mismo de siempre: que sirva a los que estuvimos para recordar gratos momentos; a los que no estuvieron, como circunstanciada crónica de las actividades desarrolladas; y a los anfitriones, como pequeña muestra de gratitud por esta espléndida realización de la Fiesta Mayor de la Numismática.

Los invitamos a disfrutar del Especial XXXV Jornadas...

¿Qué son las Jornadas?

Por iniciativa del Círculo Numismático de Rosario, entre los días 19 y 21 de junio de 1981, se reunieron en esa ciudad numismáticos procedentes de diversos lugares del país y representantes de instituciones dedicadas a nuestra ciencia.



¿Qué es la FENyMA?

La Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas (FENyMA), fundada el 13 de abril de 1985, es una institución de segundo grado que tiene por objeto promover el desarrollo y la difusión de la Numismática y la Medallística a nivel nacional e internacional, aunando esfuerzos individuales para el bien común de ambas disciplinas y de las Entidades que la integran. Sirve de vínculo entre las entidades miembros, para canalizar todas sus inquietudes y mantenerlas informadas de las novedades que se produzcan. Para esto se cuenta con una página en Internet (www.fenyma.org.ar), en donde se vuelcan las informaciones, y además se envían periódicamente noticias por medio del correo electrónico, a través del “Boletín Electrum”. Su Consejo Directivo para el período 2013-2015 está integrado por Carlos A. Mayer como Presidente, Arturo Villagra como Vicepresidente, Fernando Perticone como Secretario, Facundo Vaisman como Tesorero y Carlos A. Graziadio como Vocal.



SÁBADO 15 DE AGOSTO EMPIEZAN LAS JORNADAS

Después de siete años, y por quinta vez en la historia, las Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, volvieron a la Docta, de la mano de su organizador, el Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba.

Las actividades de la XXXV edición de la Fiesta Mayor de la Numismática argentina tuvieron lugar en las instalaciones del céntrico Interplaza Hotel, lo que permitió disfrutar de la comodidad de sus instalaciones durante los dos días del evento, coincidente con el Bicentenario de la Amonedación Cordobesa, y el trigésimo aniversario de la FENyMA.

La acreditación comenzó en horas de la mañana del sábado 15 de agosto, y desde el inicio se destacó el gran número de público que se haría presente durante todas las Jornadas, superando los dos centenares, todo un récord en la historia del evento. Como es habitual, fue un momento de encuentros y reencuentros con amigos, en el que ya se comenzaba a palpar el entusiasmo y las expectativas por los dos días que vendrían.



Parte de los asistentes durante las acreditaciones



Vista de la inauguración de la muestra en el Museo del Banco de Córdoba

Pasadas las 10, tuvo lugar la ceremonia de inauguración de la muestra numismática de las Jornadas, en el Museo “Arq. Francisco Tamburini” del Banco de la Provincia de Córdoba, un magnífico edificio diseñado por el arquitecto que le da nombre, ubicado frente al Hotel Interplaza. La ceremonia, que por razones de infraestructura y seguridad, contó con la participación de un limitado público –presidentes de los Centros numismáticos, autoridades de FENyMA e invitados especiales–, fue abierta por Claudia Reyes, encargada del Museo, quien dio la bienvenida a los presentes. A continuación, Leonardo Battilana, presidente del Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba, dirigió unas breves palabras de agradecimiento a todos los presentes, señalando el crecimiento de la pasión por la numismática argentina. Finalmente, el Cr. Carlos A. Mayer, presidente de la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas se refirió a la importancia de los tres pilares de la numismática: los coleccionistas, los centros y los museos, agradeció a las autoridades del Museo –al que calificó de “templo”, dada su imponente belleza arquitectónica– e invitó a los presentes a recorrer la muestra. Entre las piezas expuestas de la colección del Museo se destacó sin duda el ensayo de 8 soles de 1815, la primera moneda cordobesa, que donara Héctor Carlos Janson hace cinco años.

El acto de apertura de las Jornadas se desarrolló, conforme a lo previsto en el programa, poco después de las 11, en el salón Plaza del hotel sede del evento frente a una multitudinaria concurrencia. Luego de entonar las estrofas del Himno Nacional, Leonardo Battilana se dirigió a los presentes para agradecer la asistencia, destacando la participación de importantes referentes de la numismática argentina y sudamericana. Se dio lectura a la salutación recibida del Gobierno de la Provincia de Córdoba y a continuación hizo uso de la palabra Carlos Mayer, quien dio gracias a los presentes por compartir este encuentro, destacó que los jóvenes coleccionistas son el futuro de la numismática argentina, a la vez que recordó el trigésimo aniversario de FENyMA, cumplido el pasado 13 de abril, para el que se acuñaron medallas conmemorativas, dos de cuyas versiones –denominadas por el propio



Leonardo Battilana y Carlos Mayer en el acto inaugural de las Jornadas

Mayer como “hierro gastado” y “aluminio brillante”– fueron entregadas a cada congresista (v. pág. 15), para dejar así formalmente inauguradas las XXXV Jornadas.

Acto seguido, Carlos Mayer, acompañado por Fernando Perticone, Secretario de FENyMA, procedió



El público durante la conferencia inaugural

a anunciar al ganador del premio Alberto J. “Coco” Derman 2015, resultando el trabajo titulado “Numismática y metamorfosis: la reacuñación de los patacones de las Provincias del Río de la Plata en Brasil”, presentado bajo el seudónimo Mario Olivera. El mismo correspondió al reconocido numismático Horacio Morero, ex-presidente del Instituto Uruguayo de Numismática, pero nativo de la ciudad de San Francisco y socio de nuestra institución. Aprovechamos la oportunidad para enviar al consocio nuestras más cálidas felicitaciones, así como para expresar el orgullo del Centro Filatélico y Numismático de San Francisco.

Luego del breve acto de apertura, y en el mismo salón, tuvo lugar uno de los momentos más esperados y emotivos de las Jornadas, la presentación de la nueva edición del libro “La Moneda

Circulante en el Territorio Argentino”, a cargo de su autor, Héctor Carlos Janson, quien a través de una conferencia magistral que cautivó la atención del numeroso público congregado para escucharlo, de lo que informamos en la pág. 5, no solo se refirió a las principales innovaciones de su obra, sino que aprovechó la oportunidad para compartir la experiencia adquirida en su vasta trayectoria a través de nueve consejos para los coleccionistas, y anunció, para sorpresa de todos los presentes, la institución del Premio “Numisma Progress”, sobre lo que ampliamos en la pág. 6.

Finalizada la conferencia, y con la generosidad de los grandes, Héctor Carlos Janson destinó pacientemente su tiempo a autografiar ejemplares de su libro a todo el que se lo solicitó.

A continuación, y de acuerdo a lo programado, los asistentes disfrutaron de un tiempo libre para almorzar, tras lo cual tuvo lugar el ciclo de conferencias del que informamos en la pág. 9, para dar comienzo luego a la primera sesión de lectura de trabajos, todo lo cual es informado con detalle en este boletín.

Luego seguirían las demás actividades que narraremos en las siguientes páginas, pero las Jornadas ya habían comenzado...



Héctor Carlos Janson durante la conferencia inaugural

Feria de comerciantes



Habiéndose habilitado el día sábado a primera hora, la feria de comerciantes –ubicada en el Salón Catedral del primer piso del Interplaza Hotel– contó con la presencia de numerosos puestos, con profesionales de diferentes lugares del país y fue para los congresistas el lugar propicio para conocer y adquirir nuevas piezas para sus colecciones.



SÁBADO 15 DE AGOSTO
CONFERENCIA INAUGURAL:
“LA MONEDA CIRCULANTE EN EL
TERRITORIO ARGENTINO”

Aunque tenía por objeto principal la presentación de la última edición de su libro “La Moneda Circulante en el Territorio Argentino”, la conferencia de Héctor Carlos Janson, distinguido numismático argentino y amigo de nuestro Centro se transformó en una magistral clase de numismática y una lección de vida para todos los presentes.

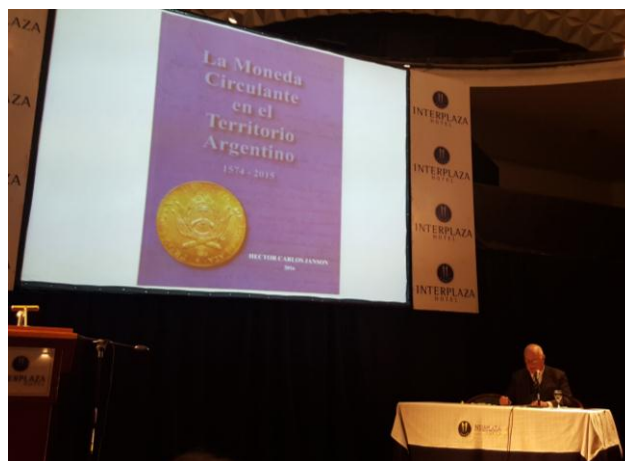
El autor comenzó recordando las primeras Jornadas, con escasa participación frente a la gran afluencia de público de la actualidad, a la vez que hizo presentes los 200 años de la amonedación cordobesa. Evocó el premio internacional que recibiera la anterior edición de su obra, y el cúmulo de emociones que le provocó, compartiendo con los presentes la incertidumbre que lo embargaba acerca de cómo continuar la labor numismática. Señaló que deseaba comenzar un estudio profundo de las monedas tucumanas, pero a la vez pensaba en lo reducido del público destinatario de una obra de ese tipo. Aún así, relató, emprendió la tarea, y en ella se encontraba cuando comenzó a recibir numerosas noticias y aportes que pronto lo convencieron acerca de la imperiosa necesidad de una nueva edición. Así es como individualizó varios de estos aportes y agradeció las numerosas colaboraciones recibidas –entre las que destacamos al presidente de nuestro Centro, Jorge Madonna–, para finalizar con una mención al cincuentenario de la publicación del primer catálogo con precios de Arnaldo Cunietti-Ferrando, que marcó un antes y un después en la numismática nacional, y por quien pidió un fuerte aplauso, que el público respondió con calidez y reconocimiento.

Entonces, buscó “convencer al lector de por qué debe olvidarse de la edición premiada” y comentó las principales innovaciones que trae la edición 2015 de su obra, comenzando por las numerosas modificaciones que recibió el capítulo potosino, las correcciones al capítulo de la serie patria, los importantes agregados a las emisiones riojanas, y las limitadas pero interesantes novedades en la amonedación cordobesa, que muestran que dicho capítulo está próximo a cerrarse. Como adelantó, el capítulo tucumano es el de mayores innovaciones, con un profundo estudio de los cuños conocidos, clasificados por los reversos y la inclusión de una hasta ahora desconocida pieza de 1 real. Continuó con una anécdota sobre el joven Máximo, su familia y su ejercicio de la función pública en el Sur de nuestro país, para revelar –luego de despertar suspicacias entre los asistentes– que se trataba de Máximo Popper, hermano del conocido explorador Julio Popper y autor de la amonedación de Tierra del Fuego, sobre la que refirió la mención en la literatura a la existencia de una presunta moneda de 1 libra acuñada por el rumano, de la que no se conoce pieza alguna.

Aproximándose a la conclusión, dejó a todos los presentes nueve reflexiones y consejos de vida. Para la primera, y valiéndose de un tan entretenido como profundo video (<https://www.youtube.com/watch?v=iwPjOqgvfls>) insistió en la importancia del conocimiento para el coleccionista. El segundo consejo fue la elección de honestos comerciantes del ramo. El tercero fue una invitación para que le dirijan todas las consultas a su casilla de correo electrónico, insistiendo en que no pertenece a las redes sociales, pero que responde a todas las inquietudes. El cuarto estuvo dirigido a los que recién se inician: programar la colección, para así conocer sus límites y alcances. La quinta reflexión fue el reconocimiento de algunos errores, como desconfiar de la venta de piezas numismáticas por Internet y el pensar que el estudio de la amonedación cordobesa estaba agotado. En la sexta reflexión volvió a la importancia del conocimiento, destacando que acceder a la cultura es a veces caro, pero la ignorancia lo es mucho más. El séptimo consejo fue fotografiar las piezas de la colección, no solo para llevar un adecuado registro, sino porque puede ayudar a recuperarse de robos e impedir la comercialización de lo sustraído. La octava reflexión fue la creación del premio “Numisma Progress” (de lo que informamos en la página siguiente), y en la novena, recurrió a la palabra “reconocer”, que es un palíndromo (es decir, que se lee igual de izquierda a derecha que de derecha a izquierda), y que como tal resume el doble significado del reconocimiento: el del autor a todos, y el de todos a los treinta años de vida dedicados por el autor a la concreción de esta obra.

Para despedirse, resumió los factores que inciden en la determinación del valor de una moneda, la rareza, la demanda y el poder adquisitivo, y dejó a los asistentes una pregunta: si alguno podía tasar la moneda que la niña arroja al sombrero de un músico en un impactante video que compartió con el público presente (<https://www.youtube.com/watch?v=GBaHPND2QJg>), y que este respondió con una ovación de pie ante un Janson visiblemente emocionado.

En suma, y como adelantamos, se trató de una conferencia que trascendió lo académico y se transformó en una verdadera lección de vida y un momento de mucha emoción para todos los que tuvimos la dicha de presenciarla.



SÁBADO 15 DE AGOSTO PREMIO “NUMISMA PROGRESS”

Uno de los momentos más emotivos –y, para algunos, entre los que nos contamos, el más sorprendente– de la conferencia inaugural fue la instauración, de parte de Héctor Carlos Janson, del premio “Numisma Progress”.

Citamos a continuación las palabras del autor en la misma conferencia: *“Siempre pasó por mi mente instaurar un premio. Pero no un premio al mejor trabajo, a la mejor exposición, ni a la mejor colección ni a nada que pueda mezclarse con lo material. Un premio a la evolución en el tiempo. A la dedicación, a la preocupación por investigar y lograr resultados que reporten beneficios a la comunidad numismática sin esperar retribución ni reconocimiento alguno. Un premio a la constancia y al repentino interés por la verdad desarrollado en un no muy extenso período de tiempo. El premio consistirá en una medalla y se denominará NUMISMA PROGRESS, que en latín significa medalla al progreso, y que conllevará todos los atributos anteriormente explicitados. La medalla, también llamada “The Saint Eloy Dollar”, fue acuñada en la ceca de Van Brook de Lexington, Kentucky, en el año 1966 y fue diseñada por Don Turano. En el anverso presenta la leyenda “SANCTUS ELIGIUS” y en el reverso “PATRONUS NUMISMAE”. Es mi intención que el premio se otorgue cada cinco años cuando alguien lo amerite. Caso contrario se aguarde otro período similar hasta tanto estemos seguros de premiar e incentivar a quien se estime digno de su merecimiento. Instituido el premio tuve que decidir quién sería el ente que estipulara su otorgamiento en el futuro de acuerdo al criterio de intención que hoy promulgamos. No fue difícil dilucidar a quién le correspondería. El Centro Filatélico y Numismático de San Francisco hace años que viene obsequiando tanto escenas de San Eloy como vitraux de alta calidad tanto a instituciones como a personalidades de la numismática. Por lo tanto en este acto no solo le otorgo el derecho de concederlo en el futuro, sino también entregaré dos medallas más para que su cesión esté garantida para los próximos quince años”.*



Medalla de San Eloy

A/: Imagen de San Eloy en su taller. Alrededor, leyenda “Sanctus Eligius”

R/: en el centro, moneda del rey Clotario (acuñada por San Eloy), flanqueada por medallones con las inscripciones “588 / a. d.” y “659 / a. d.” (fechas de nacimiento y muerte de San Eloy). En arco superior, leyenda “patronus”, y en arco inferior, “numismae”.



Mariano Cohen recibe la distinción

por eso que en el mismo acto anunció que el Numisma Progress 2015, “por su trayectoria, por su dedicación y por su hombría de bien”, le corresponde al reconocido profesional numismático Mariano Cohen, a quien invitó a subir al escenario, donde le fue entregada la medalla por unos asistentes de lujo: sus hijos Victoria, Gabriela y Alejandro. La medalla está presentada en un hermoso estuche de acrílico con fondo negro, y grabado con la inscripción “PREMIO NUMISMA PROGRESS 2015” y el nombre del receptor.

Desde **El Reverso** pedimos a nuestro amigo Mariano Cohen que tuviera a bien compartir con los lectores sus impresiones al recibir la recién creada distinción: *“Con gran sorpresa y orgullo tuve el honor de recibir este nuevo premio instaurado por el presidente honorario de la Academia Argentina de Numismática y Medallística, autor del soberbio catálogo premiado como el mejor libro de Numismática del Mundo en 2012 y amigo Héctor Carlos Janson, el cual espero honrar con muchas investigaciones a las que me comprometo tan importante distinción”.* Damos desde aquí nuestro más sincero saludo y felicitación a Mariano por este



Premio Numisma Progress 2015



merecido reconocimiento que lo distingue entre los numismáticos argentinos, a la vez que le auguramos un venturoso porvenir en esta apasionante ciencia.

Pero la alegría del Centro Filatélico y Numismático de San Francisco no se agota solo en ser testigos de la creación de este nuevo premio ni en ver a nuestro amigo Mariano siendo justamente reconocido. Como se oyó de las palabras de su propio autor, que el lector pudo apreciar aquí, la instauración del premio viene acompañada de la decisión de que sea nuestra institución la que arbitre los medios para la elección de los siguientes merecedores del premio. Esta decisión, de la que ninguno de nuestros socios tenía conocimiento, es motivo de orgullo y de inmenso gozo para el Centro. Recuperados del impacto inicial que la sorpresa nos causó, no tenemos más que palabras de agradecimiento para Héctor Carlos Janson por confiar en nuestra joven entidad una responsabilidad tan grande. No vemos esta decisión como un reconocimiento de mérito alguno de nuestra entidad, sino como un desafío para seguir trabajando con empeño por el desarrollo de la numismática argentina. Asumimos comprometidos este desafío y esperamos estar a la altura de los acontecimientos, confiando en que contaremos con el apoyo y la colaboración de muchas entidades amigas.

Luego de la conferencia inaugural, y tras la firma de ejemplares de su libro, Janson celebró una reunión con las autoridades de nuestro Centro en la que nos comunicó las bases y condiciones del premio, y concretó el anuncio que efectuó en la conferencia, al transferir para custodia de nuestra entidad las medallas que asegurarán su entrega por al menos dos ediciones más de Numisma Progress.

Nadie imaginaba, ocho años atrás, que fundar el Movimiento para la Reivindicación de San Eloy dejaría semejantes consecuencias. Confiamos en que el santo patrono de los numismáticos nos siga protegiendo e iluminando nuestro camino.



Las autoridades del Centro Filatélico y Numismático de San Francisco junto a Héctor Carlos Janson

Palabras mayores

El distinguido numismático y maestro Emilio Paoletti quiso compartir con **El Reverso** unas palabras acerca de la entrega del premio Numisma Progress 2015 a Mariano Cohen:

En las XXXV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística de Córdoba Carlos Janson como de costumbre nos supo deslumbrar.

No sólo con la fastuosa disquisición en la presentación de su nuevo libro, sino en la capacidad de la creación de un premio que perdurará su nombre en el tiempo, Numisma Progress.

“Un premio a la evolución en el tiempo. A la dedicación. A la preocupación por investigar y lograr resultados que reporten beneficios a la comunidad numismática sin esperar retribución ni reconocimiento alguno”.

Su habilidad ha sido establecer el tipo de premio y decidir los atributos que tendrá que tener el futuro ganador, nombrando además al Centro Filatélico y Numismático de San Francisco como jueces.

La mejor elección la hizo él mismo recayendo en nuestro amigo Mariano Alejandro Cohen. No podía hacer mejor elección en todos los sentidos.

Mariano Alejandro Cohen persona amable, educada, ponderada que además de sus indiscutibles conocimientos numismáticos ha demostrado, en este último tiempo, el esfuerzo de superarse a sí mismo dedicándose a la investigación histórica, social, humana en el campo de la numismática.

Nunca quiso ponerse en primer plano pero con su constancia y humildad logró insertarse en el núcleo de investigadores, y con éxito.

Que su ejemplo venga emulado por las generaciones jóvenes de numerosos numismáticos que se está afirmando últimamente para profundizar esta ciencia.

Felicitaciones a Mariano Alejandro Cohen y buen futuro.



Emilio Paoletti junto a Mariano Cohen

OBSEQUIOS PARA LOS CONGRESISTAS

En lo que ya es una costumbre de las Jornadas, en el momento de la acreditación a cada congresista le fueron entregados numerosos obsequios.

En una práctica bolsa con el isologo-tipo del Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba y la inscripción alusiva a las Jornadas, se encontraba, la carpeta de las Jornadas, con su correspondiente identidad visual –que contenía el programa de actividades y papel membretado para anotaciones–, el último número del boletín del centro organizador, numerosa folletería turística de la provincia de Córdoba, una práctica libreta del Banco de Córdoba –que se reveló como una utilísima herramienta para nuestros cronistas– y las medallas conmemorativas de los treinta años de la FENyMA (de las que informamos en la pág. 15).

La Casa de Moneda se hizo presente con una carpeta íntegramente dedicada al billete de \$50 de las Islas Malvinas, que contenía un folleto explicativo a todo color, titulado “Islas Malvinas: un amor soberano”, con información sobre el billete, el contexto de su emisión y su simbología, un pequeño afiche con las medidas de seguridad, una postal alusiva a la pieza, y una hermosa lámina en papel de alto gramaje con la reproducción del anverso del billete.



Los obsequios recibidos por los congresistas



“Islas Malvinas. Un amor soberano” materializa un reclamo pacífico en un elemento soberano por naturaleza como es la moneda nacional, y refleja la convicción de la República Argentina y todo su pueblo de que las Islas Malvinas, Georgias del Sur, Sandwich del Sur y los espacios marítimos circundantes, le pertenecen por historia y por derecho.



Lámina de la Casa de Moneda con el billete de \$50 de las Islas Malvinas



SÁBADO 15 DE AGOSTO CICLO DE CONFERENCIAS

Las actividades académicas de las Jornadas comenzaron el sábado por la tarde con un ciclo de conferencias a cargo de distinguidos especialistas nacionales y extranjeros que tuvo un mismo hilo conductor: la numismática potosina.

Comenzó el reconocido numismático ecuatoriano nacido en Praga Robert Mastalir Divisek presentando el estudio que emprende en su libro *“The great transition at the Potosí mint 1649 – 1653. The 1652 Transitional 8 Reales”*: un análisis profundo de las piezas potosinas de 8 reales de 1652 (tanto en los diseños transicionales como definitivos) partiendo de las características de la impronta de la cara de las columnas de Hércules (que el autor, siguiendo una de las concepciones tradicionales en materia de macuquinas de columnas y ondas, refiere como anverso), clasificándolas de acuerdo a tipos, subtipos y a los elementos de los cuños, lo que, sumado al análisis de la otra cara (que el autor distingue principalmente en dos tipos, según presente el escudo de Castilla y León o la cruz de Jerusalén), le ha permitido identificar 113 cuños diferentes para los tipos transicionales, y 41 para el diseño definitivo.



Robert Mastalir Divisek



Emilio Paoletti

Le siguió el célebre numismático ítalo-argentino Emilio Paoletti con el adelanto de la presentación de la tercera edición de su libro de 8 reales macuquinos de Potosí. La ocasión le permitió narrar la historia de su relación con la numismática (con anécdotas personales incluidas), de cómo se introdujo a la amoneda potosina y a las macuquinas en particular y de cómo incursionó en la producción bibliográfica, comenzando por el estudio los 8 reales (cuyo primer esbozo data de 1994, que se concretó en la primera edición de su libro en 1999 y la segunda de 2006), y siguiendo con los cuartillos en 2007, y las reimpresiones de ensayadores y los medios reales, ambos de 2014, todo lo cual le permitió delinear un panorama global de la amoneda a martillo de la ceca de Potosí que pueda ser completado por otros investigadores, para lo que destacó la importancia de dos conceptos básicos para el estudio numismático que en su opinión no

pueden separarse: los documentos y las monedas.

A continuación, nuestro amigo y destacado numismático potosino Daniel Oropeza Alba disertó sobre *“Tres ensayadores de Carlos II y su relación con la elite social de la Villa Imperial de Potosí”*, un profundo trabajo de investigación sobre la vida y obra de Antonio de Elgueta, Manuel de Cejas y Antúnez y Pedro de Villar, tres ensayadores de la segunda mitad del siglo XVII, profusamente documentado, no solo en lo relativo al ejercicio de sus variados oficios en la Real Casa de Moneda (con indicaciones de sus fechas de actuación, dato muypreciado por coleccionistas e investigadores a los fines de determinar la secuencia de siglas de ensayador en las monedas potosinas), sino también, como el título de la exposición lo indica, respecto de su participación en la vida social potosina, y sus relaciones con las élites de la Villa Imperial.



Daniel Oropeza Alba



Arnaldo J. Cunietti-Ferrando

Finalmente, el maestro Arnaldo Cunietti-Ferrando, tomando la palabra como presidente del Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades, la entidad numismática más antigua de nuestro país, recordó que a partir de 1942 se editó un boletín, que alcanzó los 18 números pero que fue discontinuado, y que la nueva dirigencia que él encabeza decidió retomar la idea de una publicación. Así comentó la nueva revista íntegramente dedicada a la numismática, titulada *“Aportes de Numismática e Historia Argentina y Latinoamericana”*, de 64 páginas, destacando que los artículos del N°1, que pronto estará disponible para los interesados, están dedicados casi en su totalidad a la ceca de Potosí.

SÁBADO 15 Y DOMINGO 16 DE AGOSTO TRABAJOS PRESENTADOS

Como corresponde en las Jornadas Nacionales, la actividad principal la constituyó la presentación de trabajos de investigación numismática, a cargo de varios de los congresistas. La presentación se desarrolló en tres sesiones, que tuvieron lugar en el salón Sobremonte del Interplaza Hotel. La nómina de trabajos y sus autores se detalla a continuación.

En la sesión inicial, que comenzó en horas de la tarde del sábado 15 de agosto, el primer trabajo fue *“Operación 90”*, a cargo de Héctor F. Butto y Fernando Giovanelli, que tuvo por objeto recordar el cincuentenario de la primera expedición terrestre argentina al Polo Sur, que tuvo su punto culminante el 10 de diciembre de 1965 con el izamiento de la bandera nacional en el Polo (a los 90° de latitud Sur, de allí el nombre de la operación). Dicho aniversario es objeto de una medalla conmemorativa acuñada por el Centro Numismático de Venado Tuerto, cuya descripción y significado formaron parte del trabajo, junto con la proyección de un breve video documental sobre la expedición. La exposición fue la oportunidad para que la FENyMA entregue un diploma en reconocimiento al Centro Numismático de Venado Tuerto por la iniciativa de homenajear tan importante pero poco



Héctor F. Butto y Fernando Giovanelli



Alfredo Jorge González

difundida hazaña para nuestro país. Siguió luego *“Bonos de la Provincia de La Rioja”*, de Alfredo J. González, continuación del trabajo presentado en las XXXIV Jornadas referido a la poco conocida emisión de bonos provinciales en virtud del decreto 947/88, y cuya información pudo ampliar merced a la documentación consultada en la provincia emisora y a la aparición de piezas provisionarias, previstas también en el mismo decreto, que, junto al bono de 500 australes aún desconocido, se suman a los valores ya conocidos de 10 y 100 australes.

Continuó *“Las mujeres en las monedas y billetes del territorio americano”*, de Mabel María Petitó Ríos, trabajo en el que la autora pasó revista a las emisiones circulantes de monedas y billetes de países y territorios del continente americano que llevan imágenes de mujeres, identificó a las mismas (un total de 62) aportando sus rasgos biográficos y clasificándolas en distintas categorías, lo que le permitió apuntar algunas conclusiones.



Mabel María Petitó Ríos



Marina Zurro

La última presentación correspondió a Marina Zurro, Subdirectora del Archivo y Museo Históricas del Banco de la Provincia de Buenos Aires “Dr. Arturo Jauretche”, quien expuso *“El Museo del Banco Provincia y la numismática. Nuevos desafíos para el siglo XXI”*, que tuvo como propósito comentar las actividades del Museo, los pormenores de la renovación encarada en 2013, incluyendo la decisión de exhibir algunas de las valiosas piezas de la colección numismática, y destacó la colaboración con los numismáticos, finalizando con el anuncio de un nuevo portal de Internet que se presentará en el mes de septiembre, y sobre el que adelantó algunas capturas.



Samuel Arriete

Ante lo avanzado de la hora, se decidió, con el acuerdo de los autores, pasar las restantes exposiciones al espacio reservado para la tercera sesión, del domingo por la tarde.

La segunda sesión comenzó en la mañana del día domingo 16 de agosto, con *“Marco histórico de la emisión de cuasimonedas. Período 1984-2006”*, de Samuel Arriete, que presentó una visión general de la emisión de bonos en nuestro país, con análisis de las causas dentro del contexto histórico económico, y una vinculación con los antecedentes de títu-



Arturo Villagra

los corrientes emitidos por algunas provincias a finales del siglo XIX, para pasar a una reseña de las emisiones, clasificándolas en diferentes etapas históricas.

A continuación, Arturo Villagra expuso *“El caballo y el hombre en la numismática”*, un estudio de la temática ecuestre en monedas, medallas, billetes y bonos, el que ilustró con imágenes de piezas, predominantemente argentinas, que muestran la vinculación del hombre y su caballo, así como la riqueza y variedad que para el coleccionismo y la investigación presenta dicha temática.

El siguiente trabajo previsto en el programa, “Nuevos sustratos para billetes. La segunda generación de billetes híbridos y de polímero”, de Marcos Gianetto, no pudo presentarse por la ausencia del autor.

Luego de un coffee break,

tocó el turno al trabajo presentado por socios de nuestra institución: *“Aportes documentales para la historia de las monedas patrias de 1815”*, de Roberto A. Biazzi, Jorge Madonna, Luciano Pezzano y Hugo Vottero, presentado por los tres últimos, que versa sobre la documentación consultada en la visita al Archivo Histórico de la Casa de Moneda de Potosí relativa a la ocupación patriota de 1815 y sus acuñaciones, destacándose que, no obstante la investigación documental, todavía persisten incógnitas de esas emisiones, particularmente en lo relativo a las fecha de actuación de los ensayadores y al cambio de denominación de reales a soles.



Jorge Madonna, Luciano Pezzano y Hugo Vottero



Luis Laniado

La segunda sesión finalizó con *“Billetes de Tesorería de la Provincia de Córdoba”*, de Luis Laniado, primer trabajo de investigación del numismático de Alta Gracia y socio de nuestra institución, acerca de ejemplares completamente inéditos emitidos por la provincia, cuya historia el autor reconstruyó mediante la consulta de las disposiciones legales relativas a su emisión y rescate.

La tercera y última sesión de lectura de trabajos comenzó en horas de la tarde del domingo, luego de la Asamblea de FENyMA. Inauguró la misma Federico de Ansó, con *“Dura lex, sed lex”*, un trabajo sobre la importancia de la ley 9.044 en la determinación del anverso de las primeras



Federico de Ansó

monedas patrias, tema muy caro a este boletín. El autor se basa en la interpretación del artículo 2 de la citada norma, que dispuso la acuñación de una medalla conmemorativa del centenario de la Asamblea del Año XIII. El mismo autor también presentó *“De anversos y reversos”*, un repaso por diferentes emisiones de la amonedación nacional que discute sobre los respectivos anversos.



Darío Sánchez Abrego

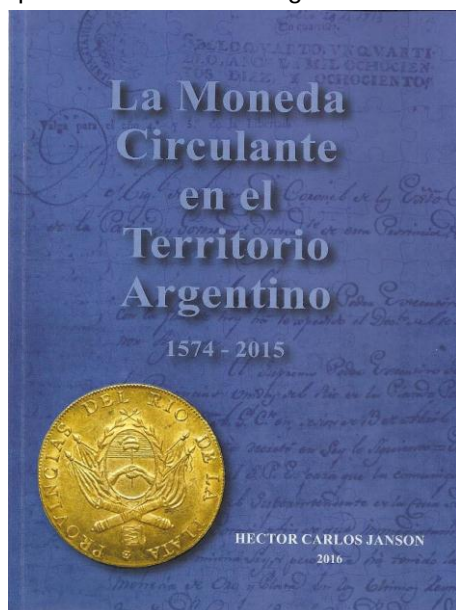
Cerró la sesión *“Las cecas de Cuzco y Arequipa en la República Sud Peruana”*, de Darío Sánchez Abrego. El autor comenzó con una introducción sobre los antecedentes históricos de la independencia peruana y las respectivas emisiones monetarias del período analizado, desde las últimas piezas coloniales a las primeras independientes, incluyendo las acuñaciones sanmartinianas, para pasar luego a la creación del Estado Sud-Peruano, su breve pero turbulenta historia de tres años y, por supuesto, su hermosa e interesante amonedación en las dos cecas que le dan título al trabajo.

El último trabajo previsto en el programa, *“Análisis de la ceca en la moneda. Técnicas y Herramientas”*, de Sebastián I. Scaglione no fue presentado por ausencia del autor.

En resumen, fueron once trabajos de investigación histórica y numismática que no dudamos contribuirán a enriquecer el caudal de conocimientos de nuestra ciencia y que esperamos sean recopilados y publicados en tiempo y forma en el Jornario de estas XXXV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística.

SÁBADO 15 DE AGOSTO PRESENTACIÓN DE LIBROS

Como viene sucediendo desde hace varios años, las Jornadas fueron también el ámbito para el enriquecimiento de la bibliografía numismática argentina y americana.



“La Moneda Circulante en el Territorio Argentino”, de Héctor Carlos Janson

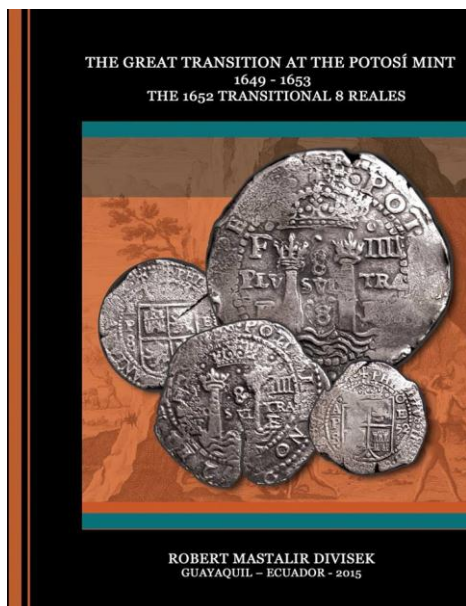
Evidentemente, la primera obra que reseñaremos es el monumental catálogo “La Moneda Circulante en el Territorio Argentino”, de Héctor Carlos Janson, que como vimos, protagonizó el acto inaugural y la conferencia de apertura. Esta cuarta edición del mayor catálogo de monedas argentinas, que cubre el período 1574-2015, trae varias importantes innovaciones con relación a la anterior que consideramos pertinente mencionar. En lo que respecta al período colonial, además de numerosas incorporaciones de piezas y variantes, el autor ha agregado un nuevo capítulo dedicado a las medallas de proclamación real atribuibles a nuestro territorio, en algunos casos, con su interesante historia. En el capítulo patrio, además de haberlo enriquecido con algunos nuevos cuños, el autor ha incluido a los efectos ilustrativos las interesantes pruebas de punzones utilizados en nuestra primera amonedación, que se conservan en el Museo del Banco Provincia de Buenos Aires. También se han incorporado nuevas variantes en las monedas riojanas, aunque destacamos como principal innovación la clasificación de las piezas de 2 soles de 1826 de acuerdo a su origen oficial o clandestino, un aporte de nuestro amigo Mariano Cohen y adelantado en las páginas de este boletín. En la amonedación mendocina se han agregado piezas clandestinas contramarcadas con el resello “FIDELIDAD”, inclusión justificada a la luz de nuevas investigaciones sobre el particular que el autor cita. Como lo adelanta en el prólogo

y lo mencionó en la conferencia inaugural, el capítulo tucumano es el que más modificaciones ha sufrido. En el mismo, el autor encara una profunda y completa clasificación de las monedas (tanto oficiales como clandestinas) partiendo del análisis de sus reversos, todo debidamente ilustrado no solo con las fotografías de las piezas, sino también con dibujos que muestran cómo debe ser el diseño de cada cuño. Asimismo, presenta una inédita moneda de 1 real de factura clandestina, primer ejemplar de este valor en la amonedación tucumana. El capítulo de la Araucanía y Patagonia continúa creciendo con modernas piezas de fantasía, el de contramarcas y resellos extranjeros sobre moneda argentina amplía la clasificación de moneda patria reacuñada en Brasil, y el de ensayos trae varias nuevas piezas, destacándose un ejemplar de 8 reales de La Rioja de 1826 sin gráfila. Por lo que se refiere a la amonedación nacional, el principal aporte, destacado por el propio autor tanto en el prólogo como en la conferencia inaugural, es una variante en el medio argentino de 1884, caracterizada por la posición del dígito “4” de la fecha con relación a la gráfila. Para finalizar, no podemos dejar de mencionar una nota de color con la que Janson vuelve a sorprendernos: al igual que lo hizo en su anterior edición, las ilustraciones de tapa y contratapa nos muestran a las primeras monedas patrias tal y como deberían haberse acuñado conforme a los diseños establecidos en la ley del 13 de abril de 1813, siendo el turno en esta oportunidad de una hermosa onza. En suma, se trata de la referencia indiscutible de la amonedación de nuestro país, y aunque podríamos decir que es la obra definitiva de la numismática argentina, estamos seguros de que el autor, con el entusiasmo del investigador y la inquietud del coleccionista, la seguirá aumentando.

La segunda obra que reseñaremos, también presentada en las Jornadas, es el nuevo libro “The great transition at the Potosí mint 1649 – 1653 The 1652 Transitional 8 Reales” del prestigioso numismático ecuatoriano nacido en Praga, Robert Mastalir Divisek. Se trata de una gran obra, fruto de muchos años de investigación, de excelente presentación e ilustraciones a todo color. Luego de una descripción de cómo se llega a este punto de inflexión en Potosí por el “Gran fraude” de moneda feble que causara tantos daños a la corona española arriba a la Real Cédula del 22 de diciembre de 1650 donde se manda por una parte se pongan las armas de Castilla y León y por la otra dos



Héctor Carlos Janson autografiando su libro a nuestro socio Víctor G. Fenoglio

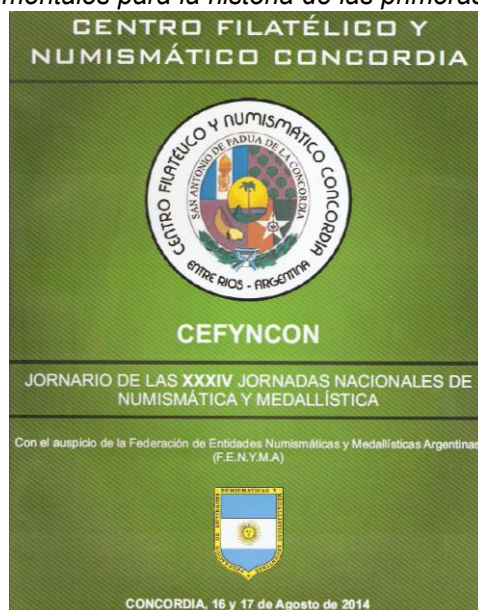


“La falsificación de la moneda en la Villa Imperial de Potosí – Siglo XVII”, de Daniel Oropeza Alba

“Numismática del Holocausto”, de Federico de Ansó; “Aportes documentales para la historia de las primeras monedas patrias”, de Roberto A. Biazzi, Jorge Madonna, Luciano Pezzano y Hugo Vottero; “La falsificación de la moneda en la Villa Imperial de Potosí – Siglo XVII”, de Daniel Bernardo Oropeza Alba; “Monedas del Mundial ‘78”, de Diego Tamagnini y Víctor G. Fenoglio; “Bono de 100 australes de La Rioja”, de Alfredo J. González; “Omisiones, defectos e imperfecciones en la impresión de billetes”, de Mario E. Demarchi; “El dinero... ¡¡puede matarnos!!”, de Juan Carlos Fernández Lecce; “Resellos y contramarcas de Filipinas sobre moneda hispanoamericana”, de Darío Sánchez Abrego; “Las monedas sanmartinianas”, de Roberto Enrique Díaz; “Un temprano ejemplar bimetálico argentino de 1955 – Apéndice”, de Federico de Ansó; “Medallas masónicas”, de Gustavo Cores; y “Medallas turísticas”, de Arturo Villagra. También aclara que los trabajos “200 años de Entre Ríos”, de Paulo Tisocco y “Monedas potosinas”, de Rubén Horacio Gancedo, fueron presentados en las Jornadas pero no publicados debido a que no fueron entregados en el plazo establecido para la confección del Jornario. Se trata, en resumen, de un importante aporte del Centro Filatélico y Numismático Concordia a la numismática argentina, cumpliendo en tiempo y forma sus obligaciones como organizador de las Jornadas, en el que no podemos dejar de destacar la presencia de tres trabajos de investigación de socios de nuestro Centro.

columnas con el Plus Ultra en medio e indicar el año, la casa de acuñación y el nombre del ensayador con gran distinción y claridad. Describe con imágenes y dibujos todas las variantes halladas de monedas macuquinas de 8 Reales transicionales del año 1652 acuñadas en la Ceca de Potosí durante el reinado de Felipe IV y ensayadas por Antonio de Ergueta, incluye las primeras del tipo Escudo-Columnas y las definitivas Cruz-Columnas, diseño que se mantendría hasta el año 1773. Clasifica las piezas de acuerdo a tipos, subtipos y elementos del cuño, lo que le permite identificar a cada uno de los mismos, proponiendo la utilización de una fórmula que, teniendo en cuenta estas variedades, resulta de utilidad para identificar a cada moneda en particular. Este libro, referente mundial en el tema, nos ayudará a los apasionados en las “martilladas” a identificar y clasificar con precisión las piezas comprendidas en este período.

Finalmente, también se presentó y distribuyó en las Jornadas, el Jornario de las XXXIV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, que tuvieron lugar en Concordia el pasado 2014. En 152 páginas plenas de ilustraciones, el Jornario reproduce, además de la información relativa a las Jornadas, organizadores, participantes, medalla y Asamblea de FENyMA, la conferencia inaugural “Los grabadores menores en la Argentina del Siglo XIX”, de Arnaldo Cunietti Ferrando, y doce trabajos de investigación:



Jornario de las XXXIV Jornadas



Nuestra revista institucional

También podemos contar entre las publicaciones que circularon en las Jornadas el N°56 de la revista institucional del Centro Filatélico y Numismático de San Francisco. Con numerosos artículos de investigación y difusión numismática, filatélica y medallística, y una portada íntegramente dedicada al centenario del diario local “La Voz de San Justo” (incluyendo fotografías de las dos versiones de la medalla conmemorativa acuñada al efecto), la revista fue distribuida entre todas las instituciones representadas en las Jornadas, especialmente merced al paciente trabajo de nuestro socio Enzo Masciangelo. Las entidades filatélicas y/o numismáticas que aún no la hayan recibido, pueden solicitar su envío postal, en condiciones de reciprocidad, a cfynsfc@yahoo.com.ar.

Asimismo, tanto el Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba (como vimos en la pág. 8) y el Centro Numismático Tucumán distribuyeron sus respectivas publicaciones periódicas entre los asistentes.

LAS MEDALLAS DE LAS JORNADAS

Durante las Jornadas tuvo lugar la presentación, además de la medalla oficial acuñada como todos los años por el Centro organizador, de varias piezas relacionadas con el quehacer numismático nacional.



Medalla de las XXXV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística

La medalla de las XXXV Jornadas tiene las siguientes características:

Anverso: En el campo, y dentro de una gráfila interna lineal, reproducción del anverso del ensayo de 8 soles de 1815 de Córdoba, que lleva el Escudo Nacional sin sol, flanqueado por el valor “8 / S”, con la leyenda “EN UNIÓN Y LIBERTAD · CORDOVA · J · A · ” y la fecha “1815”, con gráfila de granetería. Alrededor, fuera de la gráfila interna, leyenda “XXXV JORNADAS NACIONALES DE NUMISMÁTICA Y MEDALLÍSTICA” en arco superior, y, separada por puntos, “Córdoba 2015”, en arco inferior.



Isologotipo de FENyMA

Reverso: Isologotipo de la FENyMA, de forma francesa moderna, terciado en faja, el jefe y la punta de azur, y el centro de plata, con un sol de figurado, de treinta y dos rayos flamígeros y rectos alternados de oro, con una bordura de oro cargada con la leyenda “FEDERACIÓN DE ENTIDADES · NUMISMÁTICAS Y · MEDALLÍSTICAS ARGENTINAS”, terminada en una roseta en la punta.

Metales: Bronce con terminación plata vieja, cobre y Plata 900

Módulo: 43,5 mm.

Peso: 33 g. (cobre y bronce) y 37,5 g. (plata).



Anverso de los 8 soles de 1815

Cantidad acuñada: 150 en terminación plata vieja, 50 en cobre, 14 en plata (más 2 ensayos en plomo de 42,6 g. y 5 muestras en bronce)

Grabador: Hugo Pascual Pontoriero

Acuñador: Medallas Americanas (en monograma en reverso de las piezas de plata)



La medalla en su versión en plata 900



Medalla conmemorativa del 30º aniversario de FENyMA



Anverso: Isologotipo de la FENyMA, de forma francesa moderna, terciado en faja, el jefe y la punta de azur, y el centro de plata, con un sol de figurado, de treinta y dos rayos flamígeros y rectos alternados de oro, con una bordura de oro cargada con la leyenda “FEDERACIÓN DE ENTIDADES · NUMISMÁTICAS Y · MEDALLÍSTICAS ARGENTINAS”, terminada en una roseta en la punta.

Reverso: En el centro, inscripción en dos líneas, “30 / ANIVERSARIO”, con la cifra flanqueada por adornos con volutas. En arco superior, leyenda “13 DE ABRIL”, y en arco inferior, “1985 – 2015”.

Metales: Hierro desgastado y aluminio

Módulo: 44 mm.

Peso: 27 g. (hierro), 10,5 g. (aluminio)

Cantidades acuñadas: 200 de cada una.

Grabador: no figura (Medallas Americanas).

Medalla conmemorativa del cincuentenario de la Operación 90



Anverso: En el campo, y dentro de una gráfila interna lineal, mapa que muestra el extremo meridional de Sudamérica, las Islas del Atlántico Sur y la Antártida, en la que se remarca el Sector Antártico Argentino. En la parte superior, siguiendo los paralelos, representación estilizada de la bandera nacional. En el mapa antártico, se destaca el itinerario de la expedición y su objetivo, el Polo Sur. En arco superior derecho, leyenda “50 AÑOS – ANTÁRTIDA ARGENTINA”, y en arco inferior izquierdo (a modo de mástil de la Bandera que se clava en el Polo Sur), leyenda “10 DE DICIEMBRE DE 1965”. Alrededor, las leyendas, en arco superior “OPERACION 90”, en laterales “1965” y “2015”, y en arco inferior, en dos líneas, “1º EXPEDICION TERRESTRE / ARGENTINA AL POLO SUR”.

Reverso: Isologotipo del Centro Numismático de Venado Tuerto, que consiste en un venado estilizado visto de frente, sobre un campo de puntos que se pierden en la línea de horizonte; en arco superior, leyenda “CENTRO NUMISMATICO”, y en arco inferior, separada por estrellas de seis puntas, leyenda “VENADO TUERTO”. Gráfila perlada.

Metales: Latón (terminaciones en bronce viejo, plata vieja y dorado) y Plata 925.

Módulo: 50 mm.

Peso: 46 g. (latón), 52,5 g. (plata)

Cantidades acuñadas: 80 en bronce viejo, 80 en plata vieja, 25 en dorado y 10 en plata.

Grabador: Medallas Americanas (monograma en reverso de las piezas de plata)

DOMINGO 16 DE AGOSTO ASAMBLEA DE FENYMA

El día domingo en las primeras horas de la tarde, y bajo la presidencia de Carlos Mayer, tuvo lugar la Asamblea General de Delegados de la Federación, en la que se encontraban presentes delegados de las siguientes instituciones: Centro Numismático Buenos Aires; Centro Filatélico y Numismático San Francisco; Asociación Numismática y Medallística de La Plata; Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades; Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba; Círculo Numismático de Rosario; Círculo Filatélico y Numismático de la Provincia de Santiago del Estero; Centro Filatélico y Numismático Ituzaingó; Centro Filatélico y Numismático Concordia; Centro Numismático Santa Fe; Centro Numismático de las Sierras del Tandil; Centro Numismático de Venado Tuerto; Centro Numismático Tucumán; Centro Filatélico y Numismático de Córdoba (C.E.F.I.C.O.); Centro Filatélico y Numismático de Alta Gracia; Centro Numismático Bahiense “El Patacón”; Centro Numismático Mar del Plata; Centro Filatélico y Numismático de Villa María; Centro Filatélico y Numismático de Villa Carlos Paz y el Instituto de Numismática e Historia de San Nicolás de los Arroyos, todos en su carácter de miembros plenarios, y el Centro Filatélico y Numismático de Jesús María, como miembro adherente. También estaba presente Héctor Barazzotto en su carácter de ex-presidente.

El primer punto del orden del día fue la designación de dos delegados para firmar el acta pertinente, que recayó en Andrés Kostecki y Alfredo Ale.

El segundo punto fue la lectura y consideración del acta de la Asamblea anterior, la que fue aprobada por unanimidad.

El tercer punto fue la elección del Presidente de la Federación para el período 2015-2017, para la que el Centro Filatélico y Numismático de San Francisco había postulado a su actual presidente, Jorge Madonna, quien resultó electo por aclamación. En dicho momento, tomó la palabra Carlos Mayer para señalar su orgullo y satisfacción por el deber cumplido al frente del Consejo Directivo, y confió en que la decisión de la Asamblea ratifica el federalismo.

El cuarto punto fue la incorporación y baja de miembros, habiéndose presentado tres solicitudes de incorporación como miembros adherentes: el Centro Numismático de Corrientes y Chaco, presentado por el Centro Numismático Buenos Aires; el Centro Filatélico y Numismático de General Roca, presentado por el Centro Filatélico y Numismático de San Francisco; y el Centro Numismático y Filatélico Bariloche, presentado por el Círculo Filatélico y Numismático de la Provincia de Santiago del Estero. Las tres admisiones fueron aprobadas por unanimidad y la Asamblea prorrumpió en un aplauso para dar la bienvenida a las tres nuevas entidades adherentes. Acto seguido, el presidente dio la palabra a representantes de cada entidad para que informaran sobre la institución y sus actividades, haciendo uso de la misma Sergio Cocciarini por el Centro de General Roca, Guillermo Burlando por el de Bariloche y Ricardo J. Busser por el de Corrientes y Chaco. Además, Burlando informó sobre la posible formación de un centro numismático en La Pampa. Dentro del mismo punto del orden del día, y al haberse cumplido las disposiciones estatutarias a su respecto, el Centro Filatélico y Numismático de Jesús María solicitó su pase al carácter de miembro plenario, lo que fue aprobado por unanimidad. No hubo bajas.

El quinto punto fue la confirmación de la sede de las XXXVI Jornadas y postulaciones futuras: tomó la palabra Guillermo Beckmann en nombre del Centro Numismático Tucumán, quien ratificó la postulación para 2016, informó de las gestiones realizadas, tanto en lo que respecta a la organización del evento, como en cuanto a la presentación de proyectos relativos a la emisión de un billete de \$200 y una moneda de \$2, conmemorativos del Bicentenario de la Independencia, y finalizó invitando a todos los presentes para que acompañen la realización de las Jornadas, lo que fue confirmado por la Asamblea. Con relación a las postulaciones futuras, se mantienen las presentadas para 2017 (San Francisco), 2018 (Ituzaingó) y 2019 (Alta Gracia), abriéndose las postulaciones para 2020, para las que se propusieron los Centros de Buenos Aires y Mar del Plata; sometida la cuestión a votación nominal, por mayoría de once votos contra nueve, resultó aceptada la postulación de Mar del Plata como sede de las XL Jornadas.

El sexto punto correspondió al informe de las actividades desarrolladas, que estuvo a cargo del Presidente Carlos Mayer. Comentó que las mismas se comunican periódicamente en el boletín “Electrum”, a lo que agregó que tanto los miembros del Consejo Directivo como los Coordinadores Regionales participaron de actividades en diferentes centros del país (habiendo visitado las ciudades de Córdoba, Tandil, Salta e Ituzaingó, entre otras) y del exterior (asistiendo a eventos del Instituto Uruguayo de Numismática). A continuación, cedió la palabra al tesorero Facundo Vaisman, quien informó sobre el estado financiero y distribuyó



El Consejo Directivo de la FENYMA durante la Asamblea



copias del mismo a los delegados presentes. Al finalizar el tratamiento de dicho punto, Mario Varone hizo entrega al Consejo Directivo del informe de las actividades desarrolladas por el Círculo Filatélico y Numismático de la Provincia de Santiago del Estero.

Bajo el séptimo y último punto, sobre asuntos varios, Mario Varone mencionó la posibilidad de incluir las propuestas de nuevas emisiones del Centro Numismático Tucumán dentro de la competencia de la proyectada Comisión Asesora de Emisiones Numismáticas, de lo que se tomó nota. Acto seguido, Carlos Mayer cedió la palabra al Presidente electo, Jorge Madonna, quien agradeció la confianza depositada, y señaló como principales objetivos consolidar y ampliar la Federación y promover la investigación, invitando a todos los presentes al acto de asunción del nuevo Consejo Directivo el día 28 de noviembre en la ciudad de San Francisco, a lo que la Asamblea respondió con un fuerte aplauso. Para finalizar, Carlos Mayer leyó “Asamblea en la Carpintería”, y dio por terminada la reunión.

La FENyMA en San Francisco

Resulta difícil expresar la alegría y el orgullo por la concreción de un sueño que en principio nos parecía imposible: que nuestro Centro fuera la sede de la FENyMA. Pero a poco de emprender la “osadía” de la postulación, nos encontramos con una recepción tan cálida que nos impulsó a seguir adelante. Así fue como cosechamos apoyos de amigos y colegas de todo el país que se concretaron finalmente en el fuerte aplauso con el que la Asamblea aclamó la elección del presidente de la Federación para el período 2015-2017. Es por ello que deseamos compartir aquí las que fueron las primeras palabras de nuestro Presidente, Jorge Madonna, como Presidente electo de FENyMA:



“Deseo agradecer a las entidades miembros por la confianza depositada en nosotros, y al entusiasta nuevo equipo que conformará el Consejo Directivo, por el aliento para enfrentar este desafío. Nuestros objetivos son claros: consolidar y ampliar la federación, aumentar la participación de las entidades, y promover la difusión y el crecimiento de la numismática y medallística argentina, haciendo particular hincapié en la investigación.

Nuevamente la sede viaja al interior del país, por primera vez al Centro Filatélico y Numismático de San Francisco. Esperamos estar a la altura de las circunstancias, y confío en que contaremos con el apoyo de todos. Esta es una prueba del espíritu federal que inspira a la FENyMA, y haremos cuanto esté a nuestro alcance para que más instituciones se sumen a las futuras dirigencias.

Presentaremos el Consejo Directivo en el acto de asunción que realizaremos el día sábado 28 de noviembre en nuestra ciudad, al que desde ya están todos invitados”.

Una elección “reñida”

Al tratarse el tema de la elección de Presidente, Carlos Mayer anunció que se habían presentado dos candidaturas. Aunque correcto desde el punto de vista estatutario, eso nos llamó mucho la atención, dado que, de acuerdo a las conversaciones previas, solo la postulación de San Francisco había sido presentada y todas las entidades plenarias habían manifestado su apoyo a la misma. Pero en efecto, Alfredo Ale, de la Asociación Numismática y Medallística de La Plata, presentaba en ese mismo momento su candidatura a la presidencia, la que era aceptada por el Consejo Directivo. Pero, ante los rostros estupefactos de los delegados de San Francisco (uno de ellos, el candidato, el otro, el editor de esta publicación), la actuación no pudo continuar y la totalidad de la Asamblea, comenzando por el Consejo Directivo, estalló en una carcajada generalizada: habíamos sido víctimas de una broma colectiva a la que todos los presentes se prestaron sin dudarlo. Nuestra reacción, por supuesto, fue unírnos a las risas, no sin antes prometer que la farsa no quedaría impune y sería publicada en **El Reverso**, promesa que se cumple en este preciso instante. Aunque los autores intelectuales aún no han sido debidamente identificados (circula una lista de potenciales sospechosos sometida a nuestra investigación), el episodio ilustra a la perfección el clima de alegría, camaradería y amistad que infunde en estos tiempos a la numismática argentina, así como del cariño, que sin pretenderlo, siempre reciben el Centro Filatélico y Numismático de San Francisco y sus socios. Confiamos en seguir siendo merecedores de ese cariño y que ese clima no cambie en mucho tiempo.

PRIMERAS IMPRESIONES

Siguiendo la práctica iniciada el pasado año, la redacción de **El Reverso** pidió a nuestra socia María Soledad Villarreal, quien participó por primera vez de las Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, que transmitiera a los lectores sus impresiones de esta experiencia:

Para ser socia de un centro numismático mi conocimiento sobre esta ciencia es bastante escaso, por eso tomé la decisión de asistir a esta, mi primeras Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística.

Fui a las Jornadas dispuesta a aprender un poco más sobre esta pasión que sienten mis compañeros por la numismática y el coleccionismo y, si algo aprendí, es que la pasión es contagiosa.

Debo confesar que me encontraba algo nerviosa por mi asistencia ya que, soy como un “sapo de otro pozo”, pero el clima de camaradería entre los numismáticos fue muy agradable y debo agradecer que me incluyeran gentilmente en sus conversaciones y más aun que se interesaran por mis ex libris, todos han sido muy atentos conmigo.

Las exposiciones de los trabajos me resultaron interesantes y motivadoras, admito que he salido de algunas de ellas con ganas de ponerme a estudiar e investigar.

Me siento orgullosa del equipo investigador de mi centro numismático el que ha puesto tanto empeño en su trabajo y pasión sobre todas las cosas.

Ha sido un gran honor conocer a aquellas personas de las cuales he escuchado tanto y durante tanto tiempo, el Sr. Cunietti- Ferrando, Héctor Carlos Janson, Roberto Bottero, Emilio Paoletti entre otros, claro. Pero mi honor más grande fue saludar en persona al Sr. Hector Barazzotto, a quien había contactado anteriormente vía mail solicitando información, reiteradamente, y quien siempre consiguió un momento de su tiempo para contestar a mis preguntas, algo similar le sucedió al Sr. Villagra a quien agradezco la gentileza de obsequiarme su propio ex libris.

Ha habido quienes se han ofrecido a ayudarme en mis propias investigaciones, quienes me alentaron y quienes me felicitaron por incursionar en el coleccionismo.

Fue muy grato compartir mi propia afición a los ex libris con otros coleccionistas, charlar sobre ellos e intercambiar opiniones sobre el coleccionismo en sí y la investigación.

También anduve rondando por la zona de comerciantes y realizando mis propias compras destinadas a agasajar a mi padre, como será que amo a mi padre que volví de las Jornadas con una idea ya formada de la pequeña “muestra” de colección que podría armarle durante el próximo año para su cumpleaños...suerte que ya dejé claro lo del contagio...

Más que agradable fue conocer al joven numismático boliviano Daniel Oropeza Alba muy atento siempre él para conmigo.

¡Qué decir del orgullo de que el Presidente de nuestro Centro Filatélico y Numismático haya sido elegido el próximo Presidente de FENYMA! ¡Felicitaciones a Jorge Madonna! Le deseo los mayores éxitos!

A todos los socios organizadores mis felicitaciones y agradecimientos.

Debo agradecer particularmente el ilimitado acceso al café del cual soy completamente dependiente, tal vez parezca una pequeñez pero para mí, es algo invaluable.

Todo ha sido gratificante, he regresado con muchas ganas de asistir a unas próximas Jornadas, pero lo que más he disfrutado fue compartir tiempo de calidad con el resto de los socios del Centro Filatélico y Numismático de San Francisco, muchas gracias a todos ellos por haberse comportado tan bien conmigo, Gracias.



María Soledad Villarreal junto a Héctor Rodolfo Barazzotto

Curiosidades de las Jornadas

Las XXXV Jornadas contaron con una impresionante afluencia de público, que prácticamente duplicó la cantidad de asistentes que habitualmente concurren a estos eventos. Un buen número de estos asistentes estuvo constituido por jóvenes y entusiastas coleccionistas que aprovecharon las cómodas instalaciones del lobby del Interplaza Hotel para canjes e intercambios, discusiones sobre variantes y errores en las monedas argentinas, y otros muchos temas que a veces, enfrascados en discusiones académicas, pasamos por alto. Este “volver a las fuentes” al que asistimos en las Jornadas es una bocanada de aire fresco para la numismática argentina y confiamos en que este nutrido grupo de coleccionistas haya aprovechado la oportunidad para también imbuirse de conocimientos y de la experiencia de los distinguidos numismáticos que engalanaron el evento.



DOMINGO 16 DE AGOSTO EI GRAND FINALE

La tradicional cena de clausura de las Jornadas tuvo lugar en la noche del día domingo, en el salón Plaza del Interplaza Hotel. Más de 130 congresistas y acompañantes disfrutaron de la deliciosa comida y el buen servicio, entre charla y charla sobre ineludibles temas numismáticos y comentarios sobre el desarrollo de la Fiesta Mayor.

La cena fue amenizada musicalmente con clásicos de todos los tiempos –de un modo brillante– por “Ensemble del Sur”, mientras que el humor estuvo a cargo de Marcelo “El Coto”, quien, aprovechando el carácter federal del evento, recorrió todo el país con sus chistes.

Luego del postre, y tras la pertinente entrega de certificados y medallas a cada uno de los asistentes, tomó la palabra nuestro amigo Daniel Oropeza Alba, quien invitó al Encuentro de Potosí 2016, y entregó una invitación formal a cada una de las entidades presentes. En dicha oportunidad, el distinguido maestro Arnaldo Cunietti-Ferrando entregó al numismático potosino el diploma de miembro del Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades.



La mesa de la delegación sanfrancisqueña

Le siguió la esperada intervención del Movimiento para la Reivindicación de San Eloy. En esta oportunidad, el Movimiento se enfrentaba a un problema: el Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba ya posee un cuadro conteniendo la reproducción de la obra “San Eloy en su taller”, firmada por Petrus Christus y datada en 1449, que le fuera obsequiada por el Movimiento con motivo de las Jornadas de 2008. Así, y tal como sucedió en 2010 con el Centro Numismático Buenos Aires, decidimos que el obsequio debía consistir en un cuadro en técnica falso vitral que reproduce el panel 8 de la “Vetrata di S.Eligio”, de la catedral de Milán, obra de Niccolò da Varallo ejecutada por encargo del gremio de los orfebres de Milán entre 1480 y 1486. El panel recibe el nombre de “S.Eligio nella bottega del monetario” (San Eloy en el taller del monetario) y recuerda la época de la vida del santo en que se desempeñó como director de la ceca del Rey Clotario. La entrega fue efectuada por la delegación sanfrancisqueña en pleno, y el obsequio fue muy bien recibido por nuestros anfitriones. Como lo sostenemos desde 2007, el Movimiento no descansará hasta que cada Centro del país que organice las Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística tenga su imagen del santo patrono de los numismáticos.

A continuación, nuevamente tomó la palabra Daniel Oropeza Alba para entregar a Arnaldo Cunietti-Ferrando la obra “Historia de la Villa Imperial de Potosí”, de Bartolomé Arzáns de Orsúa y Vela, en tres volúmenes finamente encuadernados, como homenaje a sus cincuenta años de académico. El siguiente homenaje estuvo a cargo de Leonardo Battilana, quien nombró a la máxima autoridad en billetes de nuestro país, Roberto Bottero, socio vitalicio del Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba por su aporte a la numismática argentina.

Luego, Leonardo Battilana invitó al Presidente de la FENyMA, Carlos Mayer (aunque un *lapsus linguae* lo llevó a llamarlo “Carlos Janson”) a proceder a los consuetudinarios sorteos –tanto de los correspondientes a las tarjetas de la cena como a los números de la Rifa de la Federación–, en los que la suerte no acompañó a la mesa del Centro Filatélico y Numismático de San Francisco. Ni siquiera la legendaria fortuna de nuestro



Panorámica de la cena de clausura

El Movimiento para la Reivindicación de San Eloy hace entrega a los organizadores de la imagen del santo patrono de la numismática



**El Movimiento para la Reivindicación de San Eloy
hace entrega a los organizadores de la imagen
del santo patrono de la numismática**



Jorge Madonna dirigiéndose al público como Presidente electo de FENyMA

socio Enzo Masciangelo se hizo presente, siendo los únicos beneficiarios Jorge Madonna, en su primer triunfo como Presidente electo de FENyMA, y Luciano Pezzano, que rompió así una tradición que llevaba diez cenas de clausura de Jornadas sin ganar un sorteo. Sin embargo, ninguna de las diez muestras de billetes de \$50 de Malvinas, el premio más deseado de la noche, viajó a San Francisco.

Tras los sorteos, Carlos Mayer dio a conocer los resultados de la Asamblea de la Federación y cedió la palabra a Guillermo Beckmann, quien invitó a todos los presentes a las XXXVI Jornadas en Tucumán en 2016. Retomó luego Mayer, y anunció la elección de Jorge Madonna como Presidente de FENyMA para el período 2015-2017. Nuestro presidente se mostró muy agradecido a la Asamblea por la confianza depositada en San Francisco, y a quienes lo impulsaron y compondrán el futuro Consejo Directivo. Señaló el gran desafío y compromiso que la tarea representa, una responsabilidad cada vez mayor, dado el crecimiento de la numismática, e invitó a todos los asistentes al acto de asunción el próximo 28 de noviembre en San Francisco.

Retomando la palabra, Carlos Mayer hizo entrega de un diploma y una medalla al Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba por la organización de las XXXV Jornadas. Luego agradeció el apoyo por los ocho años no consecutivos que estuvo al frente de la Federación y los dieciséis años consecutivos del boletín Electrum.

Agradeció la confianza de los centros y de los miembros del Consejo Directivo, así como de los coordinadores regionales, a la vez que manifestó su satisfacción por el deber cumplido. Deseó el mejor de los éxitos a Jorge Madonna y al Centro Filatélico y Numismático de San Francisco y concluyó con una pequeña oración irlandesa, después de lo cual declaró clausuradas las XXXV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística.

Cuando se acercaba el final, se repartieron invitaciones para el Encuentro de Buenos Aires 2015 y tomando la palabra, Leonardo Battilana agradeció a los presentes, pidiendo un aplauso para todos. También agradeció la paciencia y la comprensión de las familias y al equipo del Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba por todo el trabajo, a lo que el público respondió con otro fuerte aplauso. De inmediato tuvo lugar el brindis y comenzó el tiempo de las despedidas...

De esa forma concluyó un evento pleno de amistad y camaradería, de diversión y muchas emociones, un hermoso broche de oro para unas Jornadas que continuaron la sana tradición de la Fiesta Mayor de la Numismática Argentina.



Carlos Mayer clausura las XXXV Jornadas

El premio más deseado



Arriba, una de las muestras del billete de \$50 que donó Casa de Moneda para su sorteo en la cena de clausura. A la izquierda, vemos a uno de los diez afortunados en ganarlo, el amigo Alfredo Ale, de la Asociación Numismática y Medallística de La Plata.



INSTANTÁNEAS DE LAS JORNADAS



La pieza más preciada

Numismáticos de todo el país admiran el ensayo de 8 soles de 1815 de Córdoba en el Museo del Banco Provincia



Papá es un ídolo

Victoria, Gabriela y Alejandro, los hijos de Mariano Cohen, con el premio Numisma Progress 2015



¿Cuál es el anverso?

Carlos Janson autografía su libro a Luciano Pezzano. La pasión por la numismática es igual en ambos lados de la moneda



And the winner is...

Fernando Perticone, Leonardo Battilana y Carlos Mayer anunciado al ganador del premio "Coco Derman"



La palabra del maestro

Marina Zurro y Nora Matassi escuchan atentamente a Arnaldo Cunietti-Ferrando



Los B/Vottero sean unidos (bis)

Hugo Vottero posando junto al maestro Roberto Bottero



Antes de las Jornadas...

Un nutrido grupo de distinguidos numismáticos reunido en la noche del viernes 13 de agosto



... y después

Jorge Madonna, Diego Libedinsky y Ricardo Busser compartiendo el desayuno del lunes 17 de agosto



Buen provecho

Vista parcial de la multitudinaria cena (libre) del sábado 15 de agosto. El menú fue bien cordobés: cabritos.



Los "Sergios" de las Jornadas

Sergio Kvesic, Sergio Cocciarini, Sergio Paiva y Sergio Tonarelli en una cuádruple homonimia (quíntuple si agregamos a nuestro socio Sergio Rizzo, quien también estuvo presente)



El perfecto caballero

Enzo Masciangelo homenajeó a las damas de nuestra delegación con rosas en la cena de clausura.



La suerte del Presi

Jorge Madonna recibiendo su primer premio como Presidente electo de la FENyMA



Al maestro con cariño (I)

Daniel Oropeza Alba homenajea a Arnaldo Cunietti-Ferrando por sus 50 años como académico



Al maestro con cariño (II)

Leonardo Battilana y Héctor Barazzotto entregan a Roberto Bottero su certificado como socio vitalicio del Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba



A toda orquesta

“Ensemble del Sur” deleitando al público con su ejecución



Presencia certificada (bis)

Mario Demarchi recibe su diploma de participación en las Jornadas



Estamos en la web (ter)

Roberto Enrique Díaz posa con una botella de singani (aguardiente boliviano), obsequio de Daniel Oropeza Alba



Nos vemos en Tucumán

Guillermo Beckmann invita a las XXXVI Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística

Todas las fotos oficiales de las XXXV Jornadas pueden encontrarse en
<https://www.facebook.com/centronumismaticocordoba>

LA DELEGACIÓN SANFRANCISQUEÑA

El Centro Filatélico y Numismático San Francisco estuvo presente en las XXXV Jornadas una vez más con una de las delegaciones más numerosas, integrada por su Presidente, Jorge Madonna, su Vicepresidente, Luciano Pezzano, su Tesorero, Mario E. Demarchi, su Pro-Secretario, Hugo Vottero, los vocales de la Comisión Directiva Enzo Masciangelo, Diego Tamagnini y Víctor Fenoglio y los socios Horacio Perna, Sergio Rizzo y María Soledad Villarreal.



De izquierda a derecha: Sergio Rizzo, Diego Tamagnini, Hugo Vottero, Jorge Madonna, Horacio Perna, Mario Demarchi, Enzo Masciangelo, Víctor Fenoglio, Luciano Pezzano y María Soledad Villarreal.

AQUÍ CONCLUYE ESTE NÚMERO ESPECIAL DE El Reverso CON LA MÁS AMPLIA COBERTURA DE LAS XXXV JORNADAS NACIONALES DE NUMISMÁTICA Y MEDALLÍSTICA.

ESPERAMOS QUE TODOS LO HAYAN DISFRUTADO COMO NOSOTROS DISFRUTAMOS AL EVOCAR TAN GRATOS MOMENTOS...

NO PODEMOS FINALIZAR SIN AGRADECER A LOS QUE HICIERON POSIBLE LA REALIZACIÓN DE LAS XXXV JORNADAS, EN ESPECIAL A LOS MIEMBROS DEL CENTRO NUMISMÁTICO DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA Y A TODOS LOS QUERIDOS AMIGOS QUE HACEN DE LAS JORNADAS LA FIESTA MAYOR DE LA NUMISMÁTICA ARGENTINA.

**NOS VEMOS EN TUCUMÁN, DONDE UNA VEZ MÁS
El Reverso ESTARÁ PRESENTE...**