**NOVIEMBRE** 

Nº 11-2015

# Nagazzine Perú Sumismático Perú Mansual

Revista Virtual Numismática

Publicación Mensual



# CONCURSO INTERNACIONAL DE DISEÑO DE LA MEDALLA DE POTOSÍ 2016

El Comité Organizador POTOSÍ 2016
A través de la Vicepresidencia de Coordinación Internacional presenta la:

CONVOCATORIA INTERNACIONAL Para el DISEÑO DE LA MEDALLA CONMEMORATIVA de la 1º Convención Internacional de Historiadores y Numismáticos POTOSÍ 2016

que será celebrada los días 21, 22 y 23 de octubre de 2016, en la mítica Ciudad de Potosí, declarada PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL DE LA HUMANIDAD por la UNESCO en mérito a lapreponderante actividad económica de la minería de la plata en el formidable CERRO RICO DE POTOSÍ y cultural por generar su propia escuela de arte, principalmente en torno al barroco, que la convierten en TESORO INAGOTABLE DE AMÉRICA.

Consultas e informes:

Info@potosi2016.com potosi2016@yahoo.com

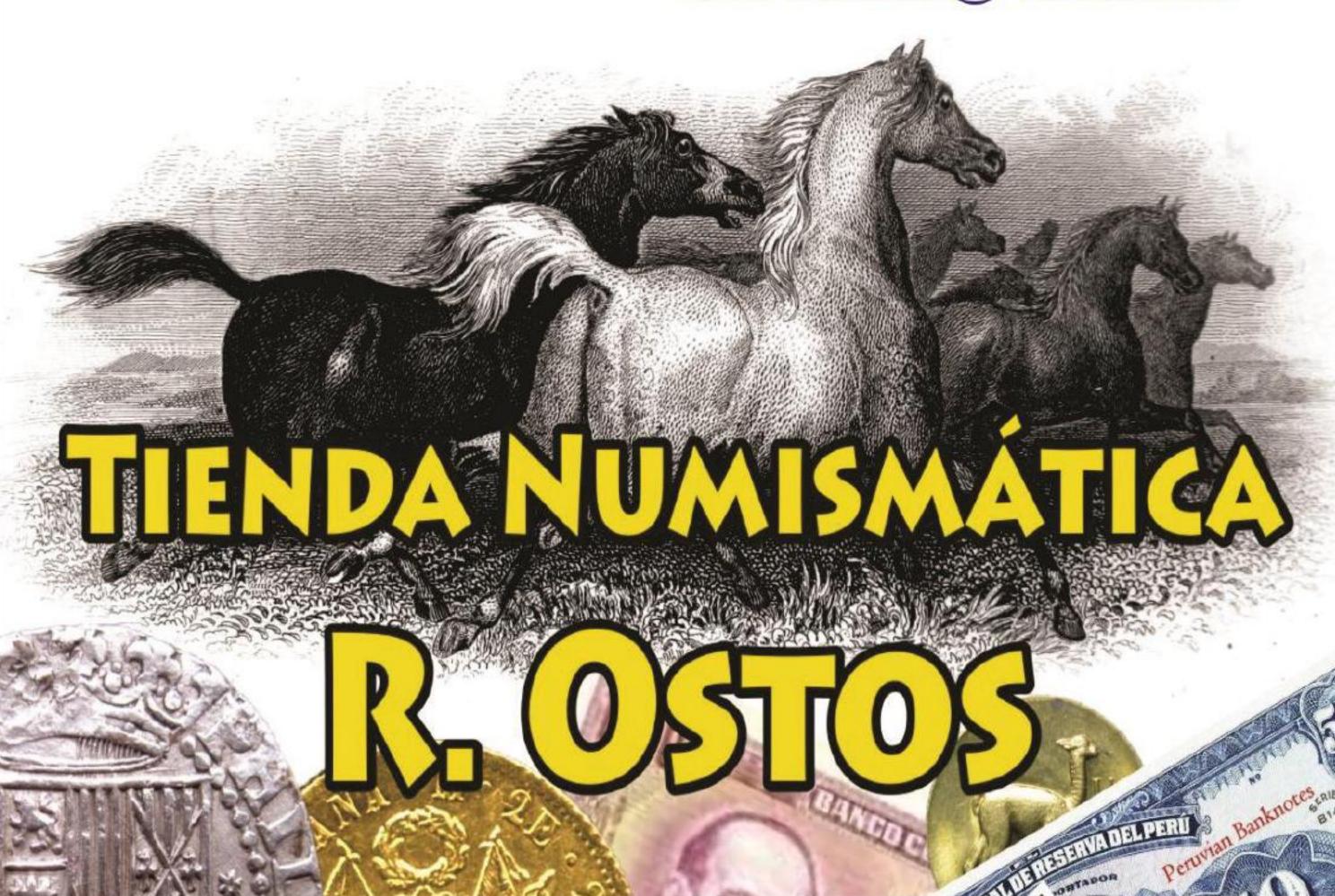
# COMPRA Y VENTA DE MONEDAS Y BILLETES DE COLECCIÓN

ARTÍCULOS NUMISMÁTICOS LINDER y LEUCHTTURN

### Román Ostos Pascual

Numismático

Jr. Camaná 997 of. 102 Cercado de Lima - Perú Telf. 51 1 4316224 Celular 999381833 ronumismatic@hotmail.com





# Nagazzine Perú Sumismático



Edición y Dirección General César Corrales López

Colaboradores y Corresponsales

Renzo Gallegos Begazo - Lima, Perú Jimmy Feldman - Lima, Perú Liliana Manriquez Monforte - Lima, Perú Luis Miguel Jauregui - Lima, Perú Cayo Cesar Pinto Bryson - Lima, Perú Ernesto Linares Mascaro-Lima, Perú Abel Rios Romero - Lima, Perú Gonzalo Gómez Zanabria - Arequipa, Perú Paolo Quenta Loza - Tacna, Perú Cesar Baroni Carrillo - Ica, Perú Juan Antonio Seminario - Ica, Perú Aldo Flores Quispe - Ica, Perú Rodrigo Franco Rosas - Barcklay, NJ. USA Juan Ramiro Torres - Guttemberg, NJ USA Bernardo Oliva Muñoz - Arica, Chile Carlos Torres Gandolfi - Rio Branco, Brasil

Diseño y Diagramación

Peruvian Banknotes Service

Gráfica é Ilustraciones Alejandra Corrales Souza

Correo Postal

Av. San Borja Norte 868 Apt. 302 Lima 41 - Perú

Correos Electrónicos

peruvianbanknotes@gmail.com billetesperu@yahoo.com

Teléfonos

51 945 969 565 51 1 302-9982 mensajes

ISSN: 2409-6830

### Web Sites

www.peruvianbanknotes.com/magazzine www.issuu.com/peruvianbanknotes www.facebook.com/magazzineperunumis

MPN es una publicación mensual virtual e impresa con los derechos reservados por Peruvian Banknotes Service. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores.

Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento previo, por escrito con Peruvian Banknotes Service. Lima, Perú.

Magazzine Perú Numismático

Peruvian Banknotes Service RUC 10082099919 5



Por César Corrales López (billetesperu@yahoo.com)

Inicio este articulo agradeciendo al Banco Central de Reserva del Perú, por que en cada presentación de una nueva moneda de la Serie Numismática Riqueza y Orgullo del Perú, nos viene sorprendiendo con cada lugar o complejo arqueológico que mucho peruanos no conociamos y me incluyo. Es así que el Banco Central de Reserva del Perú pone en circulación desde el 4 de noviembre de 2015 una nueva moneda de Un Nuevo Sol, alusiva al SITIO ARQUEOLÓGICO DE HUARAUTAMBO, ubicado en el departamento de Cerro de Pasco.

Esta moneda, es la vigésimo segunda de la Serie Numismática Riqueza y Orgullo del Perú, es de curso legal, por lo que puede ser usada en cualquier transacción económica y circulará de forma simultánea con las 21 monedas actuales de la serie.

El sitio arqueológico de Huarautambo fue construido entre los años 1460 – 1470 d.C. durante el gobierno del Inca Pachackuti residente en el Cusco. El general Tupa Yupanqui mandó levantar el Tambo con picapedreros venidos del Cusco apoyados por trabajadores Yarush y Yachas (grupos étnicos locales). El patrón arquitectónico de Huarautambo es de estilo inca, está construido con piedras labradas y tiene un fino acabado.

Presenta un palacio principal (Inkawasi) de 8m de largo por 5m de ancho, con planta rectangular, piso empedrado, hornacinas trapezoidales y una puerta sin jambas con orientación hacia el lado este; el segundo edificio (Warmihuasi) es otro palacio construido a 20m de distancia del Inkahuasi, posiblemente fue la residencia de las mujeres que acompañaban a la comitiva del Inca.



Al lado izquierdo del palacio principal se encuentra un una pileta de agua, construida totalmente de piedra pulida, su fuente principal tiene una base de 2 m2, el agua dulce que provee esta fuente es de origen subterráneo, el cual llega a la pileta a través de un canal de piedra. Los muros que se conservan han sido construidos con piedra pulida, alcanzando una altura de 2 m y un espesor de 50 cm. Cerca al tambo pasa el camino inca (Capac Ñan) que conecta este lugar con los demás pueblos incas entre ellos Wanuco Marca (Capital del Chinchaysuyo).



Este conjunto arqueológico es único en todo el Tawantinsuyo, y refleja una visión claramente ligada al culto al agua. En la edificación central existe una hermosa fuente con cuatro vertientes alimentadas desde un manantial en las alturas. Huarautambo asombra no solo por su condición de tambo en el camino sino por el espectacular despliegue de sus fuentes de agua, que solo tiene parangón contemporáneo con el Santuario de Tipón en Cusco y el de la Huaca de los Caranquis en el norte de Ecuador.

La presentación de esta moneda se realizó en la ciudad de Lima y estuvieron en la mesa central el Sr. Julio Velarde, presidente del Banco Central de Reserva, así como el Sr. Pedro de la Puente, presidente de la Sociedad Numismática del Perú quienes resaltaron las bondades es este complejo arqueológico.

En el anverso se observa en el centro el Escudo de Armas del Perú, en el borde exterior la leyenda "Banco Central de Reserva del Perú", el año de acuñación y un polígono inscrito de ocho lados que forma el filete de la moneda.



Pedro de la Puente, presidente de la Sociedad Numismática del Perú y el Sr. Julio Velarde, presidente del Banco Central de Reserva.

En el reverso, en la parte central, se observa una composición del Sitio Arqueológico de Huarautambo donde destaca una fuente de agua y un puente Inca. También se aprecia la marca de la Casa Nacional de Moneda sobre un diseño geométrico de líneas verticales, así como la denominación en número y el nombre de la unidad monetaria sobre unas líneas ondulantes. En la parte superior se muestra la frase HUARAUTAMBO S. XII - XVI d.C.



Así mismo el 17 de Noviembre se realizó la presentación de esta moneda en el distrito de Yanahuanca en conjunto la Municipalidad Provincial Daniel Carrión y el Banco Central de Reserva. En esta oportunidad estuvieron en la mesa de honor el Gerente Municipal Lic. Luis Palacios, el Gerente de Gestion del Circulante del BCR Sr. Juan Ramirez, el Vice Gobernador Regional Sr. Ruben Tejada, y el Director Regional de Comercio Exterior y Turismo Lic. Fernando Colqui.

En palabras del Gerente Municipal Lic. Luis Palacios indicó que es un orgullo para todos los Carrioninos que se halla considerado los atractivos turísticos del centro poblado de Huarautambo, y señalo su compromiso de apostar por la cultura de esta zona. Por su parte el Gerente de Circulante del BCR Sr. Juan Ramírez destaco las características de la moneda y que ya se encuentra en circulación siendo una moneda de curso legal.

Esta presentación estuvo acompañada de una presentación artística por parte de los alumnos del II Semestre de la Escuela de Telecomunicaciones de la UNDAC,







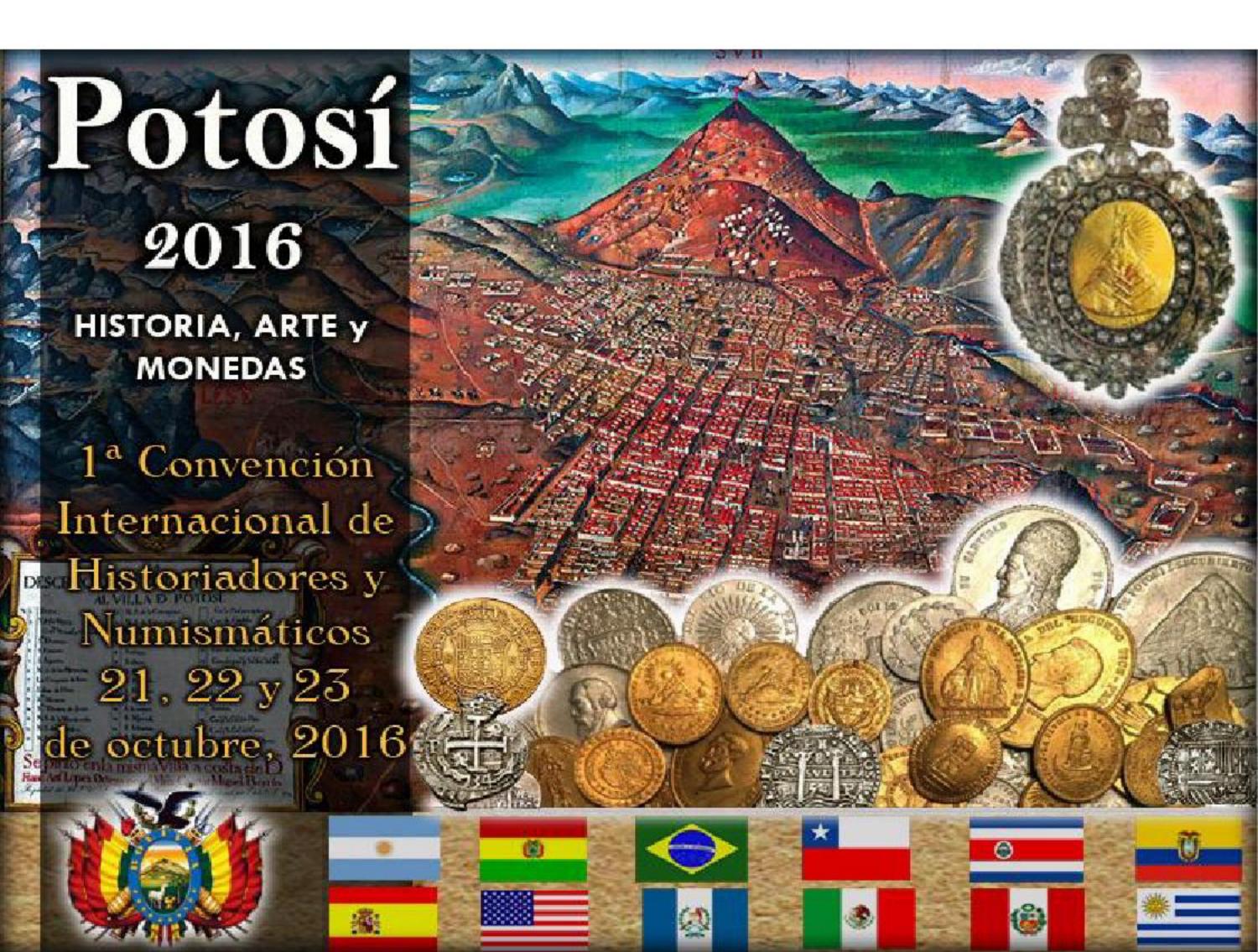


Reverso

CARACTERÍSTICAS		
Denominación	S/. 1.00	
Aleación	Alpaca	
Peso Fino	7,32 g	
Diámetro	25,50 mm	
Canto	Estriado	
Año de Acuñación	2015	
Emisión	12 Millones de unidades	

### Fuente:

- -Banco Central de Reserva del Perú, Nota Informativa www.bcrp.gob.pe
- -Notas historicas Luis Lumbreras Salcedo
- -agendapasco.com/2015/11/18





# All-Antiques 3000

30 Años en el mundo del coleccionismo.





Visitanos en Centro Comercial COMPULACE.

Arte, antiguedades, numismatica, y coleccionismo en general.

Compra - venta: monedas, billetes, medallas, fichas bonos antiguos y modernos, todo tipo de metales.

"ASESORAMIENTO Y TASACIONES"



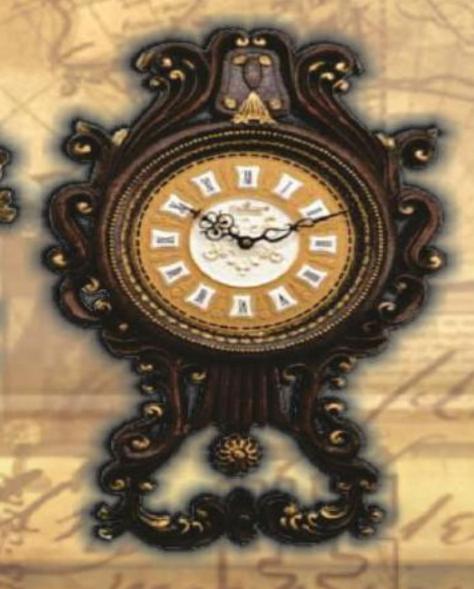
Venta de accesorios, albums hojas, lupas estuches para monedas, billetes y estampillas, todo tipo de accesorios numismáticos y

filatelicos.

\* Juguetes de colección







Av. Petit Thours 5356, ó Av. Arequipa Cdra. 50, Tda. 2013 2do Nivel - Miraflores. web: coleccionables.pe

Fijo: 761 0992 Cel: 996849564



Imagen de la Batalla de Arica en la pelicula "Gloria del Pacifico" de Juan Carlos Oganes

### Por César Corrales López (billetesperu@yahoo.com)

El Perú rinde homenaje a sus héroes de muchas formas y una de ellas es el de recordarlos siempre en nuestros billetes que usamos a díario, es así como en más de una oportunidad la figura del Coronel Don Francisco Bolognesi a estado presente en nuestro circulante en fechas diferentes siendo un recuerdo vivo hasta nuestros días. ¿Quien fue Don Francisco Bolognesi Cervantes?, el nació en la ciudad de Lima, el 4 de noviembre de 1816; hijo del inmigrante italiano Don Andrés Bolognesi Campanella, destacado violonchelista y director de orquesta, oriundo de Génova, que llegó al Perú en el año 1807 estableciéndose primero en la ciudad de Lima y finalmente en Arequipa donde contrajo nupcias con la arequipeña, Doña Juana Cervantes Pacheco y tuvo tres hermanos Mariano, Manuela y Margarita.

Tuvo el grado de Coronel, defendiendo la plaza de Arica durante la Guerra del Pacifico, es considerado Héroe Nacional del Perú. Fue declarado Patrón del Ejército del Perú por el gobierno del Perú el 2 de enero de 1951 (Orden General del Ejército de 1959) y elevado al grado de Gran Mariscal del Perú por Ley Nº 25128 del 30 de noviembre de 1989.



Francisco Bolognesi Cervantes

De niño creció en la ciudad de Lima, educándose luego en el seminario conciliar San Jerónimo de Arequipa (1825-1832); debido a la temprana muerte de su padre ingresó al servicio de la compañía comercial de los señores Lebris y Violler como tenedor de libros lo que actualmente llamamos contador. Más adelante puso un negocio propio que incluía la explotación de coca, café y cascarilla, en la región montañosa de Carabaya, situada en el departamento de Puno.

Al estallar la guerra con Chile se le confió el mando de la II División del Sur y tuvo destacada participación en las batallas de San Francisco (19-11-1879) y Tarapacá (27-11-1879). Luego se le encargó la comandancia general de Arica.

En Arica, Bolognesi contaba con 1600 soldados y cerca de 7000 chilenos llegaron a Arica al mando de Pedro Lagos, quien ofreció una "rendición digna" a los peruanos, prometiendo respetarles la vida si se entregaban pacíficamente. Entonces, Bolognesi respondió su histórica frase: "Tengo deberes sagrados y los cumpliré hasta quemar el último cartucho". Cumpliendo su deber, murió luchando en la batalla de Arica, el 7 de junio de 1880.



### 1000 Soles de Oro - P98

Fecha Emisión: 23/FEB/1968

Medidas: 155 x 65 mm

Emisión: 4'000,000 Billetes

Series: R1, R2 y R3

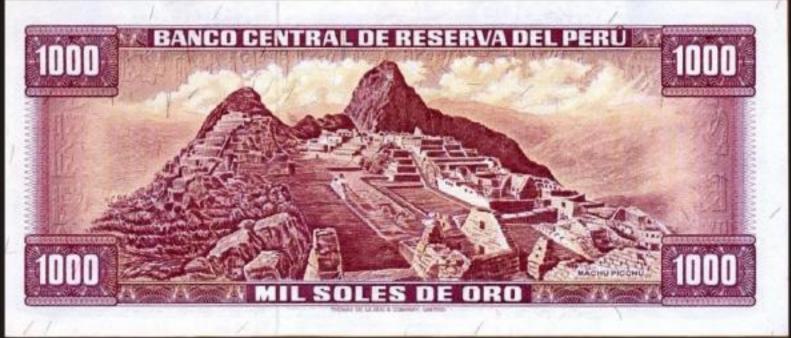
Impresor:

Thomas de la Rue



### 1000 Soles de Oro - P105 / P-111





Fecha Emisión: 20/JUN/1969 16/OCT/1970 09/SET/1971 04/MAY/1972 24/MAY/1973 15/AGO/1974 02/OCT/1975

Medidas: 155 x 65 mm

Emisión:

61'000,000 Billetes

Series:

Series R5 al R65

Impresor:

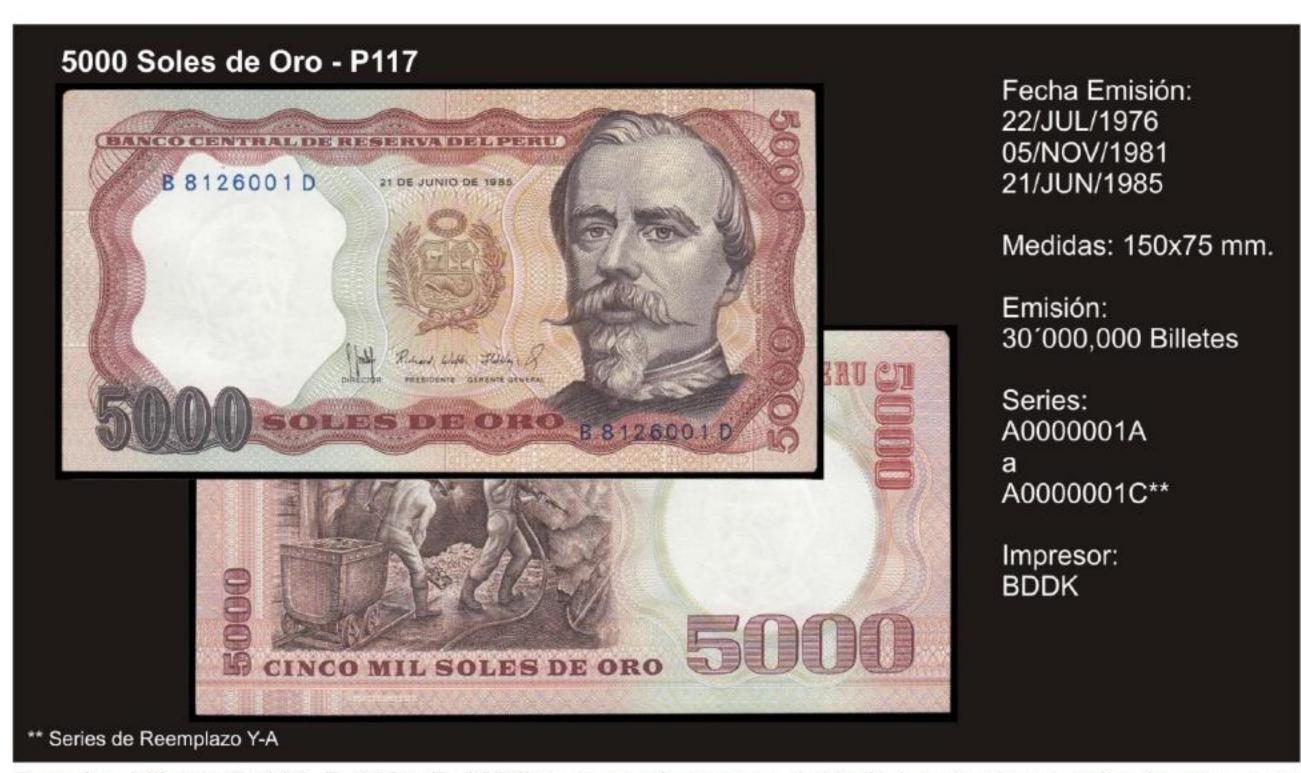
Thomas de la Rue

La emisión del billete de 1,000 Soles, fue impreso con un error tipográfico, donde se imprimió el apellido de Don Francisco Bolognesi por Francisco Bolognesi; utilizando la letra "Ñ" en lugar de "N". Para emisiones posteriores desde 1969 hasta 1975 se corrigió el error haciendo que todos los billetes emitidos ese año tengan una especial característica, solo llegaron a ser emitidos 177,234 billetes, parte de la serie R1 y se destruyeron parte las series R2 y R3, que consignaban este error, reimprimiendo todas las series destruidas.

Estos billetes tienen en su anverso de lado izquierdo la Efigie de Don Miguel Grau, al centro el escudo de la Nación y al lado derecho la Efigie de Don Francisco Bolognesi. Por el reverso lleva la Imagen de la Ciudadela de Machu Picchu con 4 viñetas con el número "1000" en sus 4 esquinas.

Los billetes con fecha 23 de febrero de 1968, fueron emitidos al amparo de la Ley 13958 y el resto de billetes desde 1969 a 1975 fueron impresos de acuerdo a su Ley Orgánica del Banco Central de reserva del Perú.

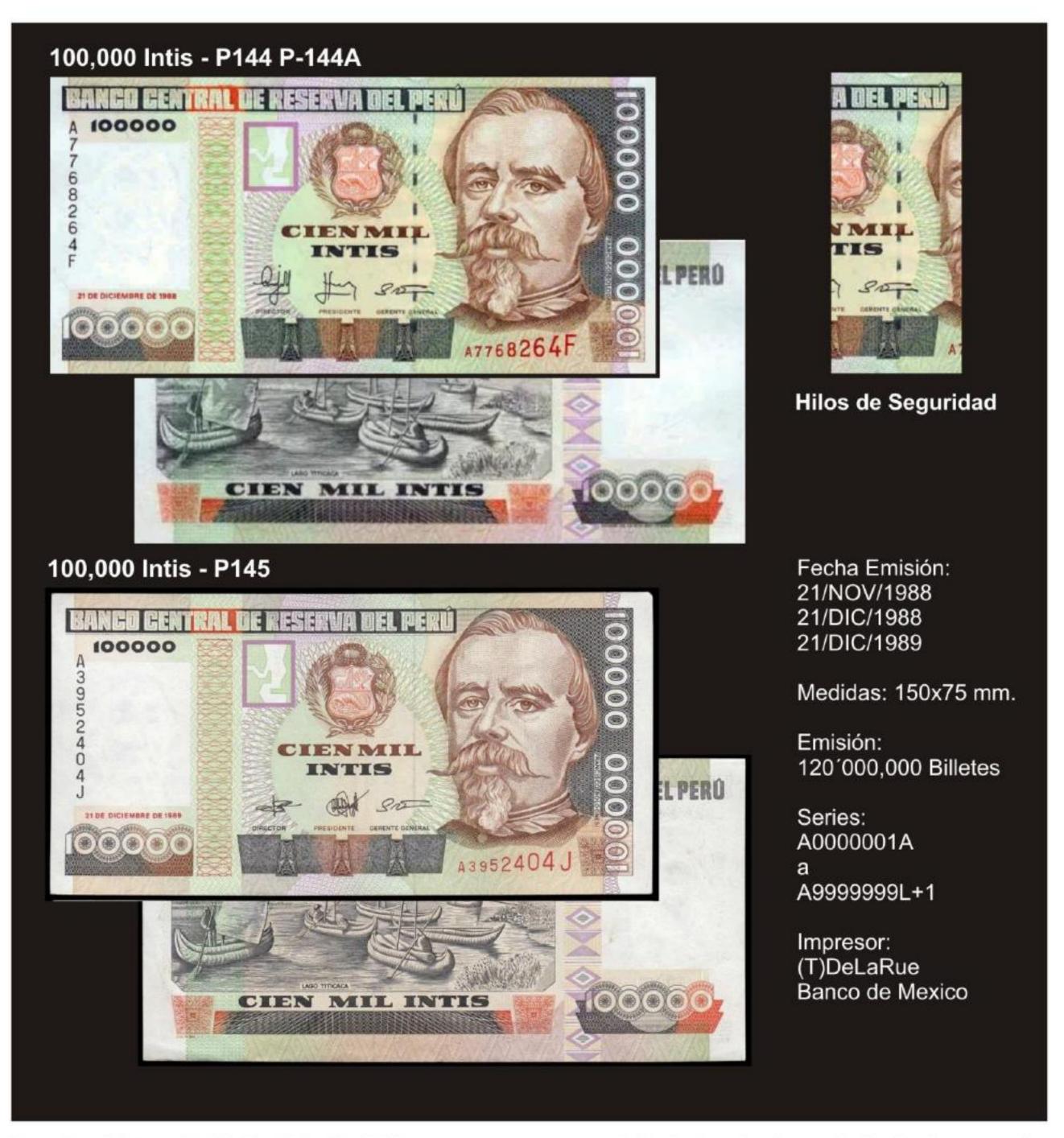




Para los billetes P-117, P-119 y P-123 llevan en el anverso del lado izquierdo un sello de agua con el rostro de Francisco Bolognesi, al centro el escudo de armas la Nación, al lado derecho la Efigie de Francisco Bolognesi. Solo para los billetes P-119 y P-123 se diferencian con unas iconografías incas en el anverso y reverso. Al lado izquierdo viñeta principal con el número "5000" y lado derecho 2 viñetas pequeñas.

Para el reverso del lado izquierdo una imagen de 2 mineros trabajando en mina, al lado derecho viñeta principal con el número "5000" y en su 3 esquinas viñetas pequeñas.





Para los billetes P-44, P-44A y P-45 llevan en su anverso del lado izquierdo un Sello de Agua con la imagen de Francisco Bolognesi, Al centro Escudo de armas de la Nación, al lado derecho la Efigie de Francisco Bolognesi. Al lado izquierdo viñeta principal con el número "100000" y lado derecho 2 viñetas pequeñas con el numero 100000 invertidos

Para el reverso del lado izquierdo una imagen del Lago Titicaca y seis tradicionales embarcaciones de totora, al lado derecho inferior viñeta con el número "100000" y a su izquierda superior de igual forma

Para los billetes emitidos P-44 estos llevan un hilo plateado como medida de seguridad el cual luego fue retirado por su deterioro al usar el billete.



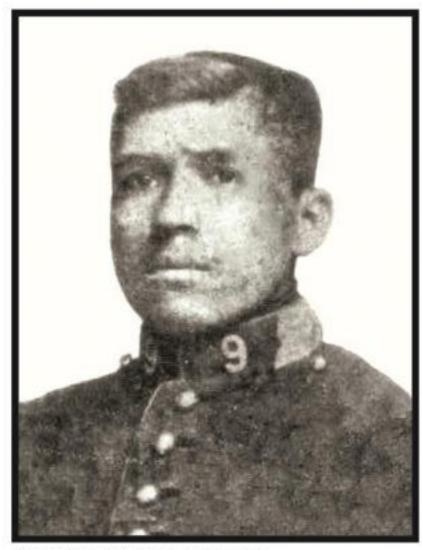


Por César Corrales López (billetesperu@yahoo.com)

El 5 de agosto de 1921 estallo una sublevación militar encabezada por el Capitán Ejercito Peruano Guillermo Cervantes Vásquez, llamada la Revolución de Iquitos y quien acompañado por el Teniente Ejercito Peruano Emilio Samuel Torres Videla, se revelaron frente al derroche que ostentaban el gobierno y el olvido total de esta en la ciudad de Iquitos, este grupo de soldados se levanto en armas contra las autoridades de Iquitos y contra el gobierno de Leguía.

Para esto Cervantes junto con algunas autoridades del Comité de Defensa de Loreto, conformado por Don Ulises Reátegui Morey, Don Octavio de los Heros, Don Ramón Alvis y el Teniente Emilio Samuel Torres Videla, acordaron imprimir su propio papel moneda para resolver la falta de circulante, y así subvencionar los gastos de la revolución, basados en la denominación que existía en esos días.

El Perú adoptó el patrón oro alla por el año 1901 fijando oficialmente la libra peruana de oro como el equivalente a 10 soles de plata en monedas, como sabemos la denominación de Libra peruana la teniamos desde 1898 circulando en monedas y en cheques circulares y certificados de deposito desde 1914 y 1917 respectivamente. La historia loretana nos cuenta que la libra esterlina era una moneda que circulaba libremente en Iquitos por lo que al llegar la revolución adoptan la denominación de Libra Peruana de oro.



Capitán Ejército Peruano Guillermo Cervantes Vásquez

Esta rebelión fue contra las autoridades de Loreto y también contra el gobierno de Leguía, el pueblo de Loreto esperaba el apoyo del resto del país, no siendo así ya que los periódicos de la época dieron informaciones restringidas, irreales y a veces adulteradas. La emisión de estos billetes revolucionarios fue única en la historia de los billetes del Perú.

Los también conocidos "Cervanteros" Cheques Provisionales de circulación forzosa emitidos con la garantía de la deuda del estado, rentas fiscales y departamentales, se conoce que el nombre que se les dio a estos billetes viene de la fusión de los apellidos del Capitán Guillermo Cervantes y de Don Octavio de Los Heros.



Todos los billetes fueron fechados con el 1ro de Octubre de 1921 y fueron puestos a circulación a partir del 7 de octubre del mismo año; y se utilizaron en su mayoría para el pago de los servidores públicos, emitiéndose 50,000 Libras Peruanas y fueron firmados en su totalidad por el Capitán Cervantes, Don Ramón Alvis y Don Octavio de los Heros. La fabricación de los billetes estuvo a cargo de la imprenta EditorialTipográfica El Oriente.

Todos los billetes llevan un sello circular con ondas, su elaboración es muy rudimentaria y dice: TESORERIA FISCAL \*\* LORETO \*\*. Al centro del sello lleva el escudo de armas del ejercito.

Código	Denominación	Series
P-S606	1 Libra Peruana de Oro	В
P-S606	1 Libra Peruana de Oro	Sin Serie



Denominación	Anverso Color	Reverso Color	Medidas
1 Libra Peruana de Oro	Negro y Rojo	Rojo	145x75 mm.

Denominación	Impresor	Series
1 Libra Peruana de Oro	E.T. El Oriente	Anverso: Izquierda Ángel levantando en la mano derecha una corona de laurel y en la mano izquierda una espiga. Sobre un grupo de armas que incluyen espada, rifle, bayoneta, cañon y lanzas. Derecha Viñeta grande con el numero "1" y en sus 4 esquinas viñetas con el número "1".  Reverso: Al centro escudo del ejercito, a ambos lados viñetas con el número "1" y en sus 4 esquinas viñetas con el numero "1".

Cabe indicar que estos billetes llevan un sello de agua muy imperceptible que dice XXX DE LORETO\*TERRENOS DE MONTAÑA





CHEQUE PROVISIONAL
DE CIRCULACIÓN FORZOSA
EMITIDO CON LA GARANTIA DE LA DEUDA DEL
ESTADO RENTAS FISCALES Y DEPARTAMENTALES





UNA LIBRA PERUANA DE ORD

### Cheque Provisional Con Serie

Denominación:

Una Libra Peruana de Oro

Fecha Emisión:

1 de Octubre 1921

Firmas:

Guillermo Cervantes Octavio de Los Heros

Serie:

В

Medidas:

145 x 75 mm.

Pick:

P-S606

### Cheque Provisional Sin Serie

Denominación:

Una Libra Peruana de Oro

Fecha Emisión:

1 de Octubre 1921

Firmas:

Guillermo Cervantes Octavio de Los Heros

Serie:

sin letra de serie

Medidas:

145 x 75 mm.

Pick:

P-S606









Por Bernardo Oliva Muñoz (bernardo\_oliva76@hotmail.com)

La Blanca es una moneda Castellana de Vellón, de origen medieval, el nombre "Blanca" proviene por el hecho que se le daba un tratamiento especial después de su acuñación que consistía en una operación de blanqueo especial que les hacía asemejarse a la moneda de plata.

La moneda que les presento es una Blanca de los Reyes Católicos de Fernando II de Aragón e Isabel de Castilla, sus amonedaciones comenzaron después de la pragmática de Medina del Campo de Junio de 1497, es necesario decir que ésta denominación ha estado presente desde reyes anteriores, y a través del tiempo ha sufrido distintas alteraciones y desde la pragmática de Medina del Campo ésta denominación pasó a tener una equivalencia de 68 por un real y 192 piezas por marco castellano y las características de estas monedas son aleación de plata y cobre con una ley de 7 granos (24 milésimas) "de plata se obtenía echando en cada marco de cobre siete granos de plata". peso (1,20 g.)



Reyes Católicos Fernando e Isabel Imagen sacada del billete de 1.000 pesetas de 1957

Estas monedas fueron todas acuñadas en las distintas Cecas de la península ibérica y se puede identificar la procedencia de la moneda a través de la sigla de la Ceca y la moneda presentada en la imagen corresponde a la Ceca de Toledo.

También existen monedas póstumas ya que también se acuñaron con Carlos I de Castilla y cesaron sus acuñaciones antes del nuevo tipo de monedas autorizada por Felipe II, según la Pragmática de la Nueva Estampa del año 1566.

Éste tipo de mondas también se han hallado en diversas partes de América entre ellas en México y Perú ya que este tipo de monetarios mayormente las llevaban consigo los colonizadores durante La conquista del imperio Azteca y el imperio Inca cuando gobernaba el rey Carlos I de Castilla y también monedas encontradas que corresponde a las que llevaban consigo los españoles que fueron llegando al nuevo continente por orden del Rey, otros para evangelizar y también un gran grupo de ellos que vinieron a aventurarse en este nuevo continente.





Texto tomado del"Diccionario De La Moneda Hispanoamericana" según referencia de "Alois Heiss, Descripción general de las monedas-Hispano-Cristianas, t-I, doc. Justif. XXVVIII, p.34" "ostrosi ordenamos mandamos que en cada de las dichas nuestras Casas de Monedas se labren monedas de vellón, que se llamen blancas, de lei de siete granos, i de talla, 6 de peso de ciento y noventa i dos piezas por marco, i que dos de ellas valgan un maravedí..."





FERNANDVS : ET : ISABET DEI



La letra "F" estilo gótico y coronada, encerrada con una grafila circular de puntos

### Reverso





REX: ET REGINA: CAST(illa) LEGION AR(aragon)



La letra "Y" estilo gótico y coronada, encerrada con una grafila circular de puntos



Ésta moneda la compré en unos de mis viajes hacia la hermosa ciudad de Arequipa el presente año 2015, y al enterarme que la moneda fue encontrada en Cajamarca y recordando brevemente la historia, razoné dos teorías son posibles según la historia de esa localidad:

Moneda denominada Blanca, que sus acuñaciones comienzan después de 1497 y más que seguro los conquistadores llevaban esas pequeñas monedas y recordemos que el origen de la Conquista del Perú históricamente se considera cuando en Cajamarca el día 16 de Noviembre de 1532 un ejército incaico se encontró con los conquistadores españoles que estaban al mando de Francisco Pizarro.

Es en Cajamarca donde Atahualpa el decimotercer emperador Inca fue apresado por los españoles después que ell fraile Vicente de Valverde exhortó a que aceptara el cristianismo y a someterse a la autoridad del rey Carlos I de Castilla y Atahualpa sorprendido e indignado ante lo impuesto por los extranjeros se negó a ello y arrojó al suelo la Biblia que se le había ofrecido.

Estando preso Atahualpa en un palacio, ofreció por su liberación llenar de plata dos habitaciones y una habitación acumular oro "hasta donde señalara su mano" a lo cual los españoles en forma inmediata aceptaron su propuesta y Atahualpa ordenó por todo el imperio que enviase la mayor cantidad posible de éstos metales preciosos a Cajamarca.

ATAGVAL DAINGACIVO AD SECONO S

Dibujo de Felipe Guaman Poma de Ayala "Momento de la Captura de Atahualpa"

Es allí en Cajamarca donde se cuenta que lloró Pizarro el día 26 de Julio de 1533 por la ejecución de Atahualpa .

Pizarro junto a sus tropas permanecieron durante un buen tiempo ejerciendo movimientos y estrategias enfrentando batallas contra los Incas en diferentes latitudes dentro de ésta gran localidad "Cajamarca", en el cual portaban muchos de ellos éstas pequeñas monedas que fueron testigo de la historia del comienzo que cambió el sur del continente el "encuentro de estos dos mundos..."

Para razonar la segunda teoría, debo comenzar a nombrar el lugar exacto donde fue hallada la moneda, y fue encontrada en el distrito de Socota, en la provincia de Cutervo en el cerro gallo que corresponde a Cajamarca, (solo como dato el significado de Cutervo traducido al castellano quiere decir "Aurora que despunta").

Buscando información sobre el distrito de Cutervo encontré en la página Web de la Municipalidad del distrito de Cutervo información que proporciona en forma breve la historia de su fundación: Es preciso conectar la historia concerniente a que después de la muerte del inca Atahualpa, Francisco Pizarro toma posesión del imperio Incaico y es así que la noticia se dio a conocer en el viejo mundo dando como consecuencia que muchos españoles atravesaron el océano con destino a Perú.



La pagina de la Municipalidad del distrito de Cutervo nos resume que entre los españoles que vinieron al Perú,... "se encontraba el Padre Juan Ramírez, religioso de San Agustín que en misión evangelizadora como Apóstol de Lambayeque y Chachapoyas, fundó la ciudad de Chota. Posteriormente se dirige a Cutervo y con fecha 15 de agosto de 1560, lleva a cabo la fundación española de Cutervo, bajo la advocación de la Santísima Virgen de la Asunción que se erige como patrona. En esta forma, Cutervo pasa a formar parte del Virreynato del Perú, como bien lo afirma el curioso observador R.P.Fray José Carceller Galindo..."

Basado en éste resumen es de pensar o imaginar sobre la llegada de ésta moneda a Cutervo, con los españoles que se instalaron y formaron parte de una nueva sociedad basado en dos civilizaciones totalmente diferente que formaron un sincretismo tanto cultural como religiosa en éste nuevo mundo, o simplemente españoles que pasaron por ésta localidad en busca de la esperanza de cambiar sus vidas con nuevas oportunidades como por ejemplo la busca de tesoros, pero sea cual sea la posibilidad que se nos pueda ocurrir, debo mencionar que es lógico que ésta moneda fue testigo del cambio de ésas décadas que marcaron a los españoles y los pobladores de Cajamarca.

Es preciso en éste articulo no dejar con la dudas al lector y es necesario mencionar las primeras amonedaciones autorizadas en las Indias "América" para tener una visión general sobre las amonedaciones que circularon posteriormente a la Blanca.

Pero antes, debo referirme a "llamadas monedas prehispánicas" en el Perú y el libro que publico el "Banco Central De Reserva Del Perú" en Julio de 1990 titulado "LA MOMENDA PERUANA" las paginas 10 y 11 da referencia: "existieron en efecto, monedas en el mundo andino prehispánico. Se trata, según algunos especialistas, de ciertas especies de productos a los cuales se les reconocía un poder de pago. Podrían haber sido las conchas o Mullus procedente del Ecuador, piedras como el silex o minerales como la obsidiana y aun algunos productos agrícolas como el ají, el maíz y la Coca..."

El maíz y la coca es lo que más prevalecía y eran conocido localidad de Cajamarca, pero es interesante lo que también menciona a continuación ". El nivel más alto de esta tipología monetaria se alcanzo con el uso del cobre en bruto o labrado, sobre todo en forma de pequeñas hachas.

Sin embargo, se piensa que todos estos productos y su intercambio obedecían a una función ritual y no económica, ya que la economía estaba basada en la redistribución y reciprocidad" La mayoría de las supuestas especies que se usaban como monedas prehispánicas que se mencionan se han encontrado en Cajamarca...

Nos trasladamos nuevamente al tiempo de los reyes Católicos, en el cual las primeras monedas enviadas para abastecer las colonias establecidas hasta ese entonces se acuñaron monedas en Sevilla España que fueron enviado el primer lote el año 1506 con destino a Santo Domingo, monedas con denominaciones de 1, 1/2, y 1/4 de reales como también 4.2.y 1 maravedíes.

El real tipo Sevillano se diferencias con las acuñadas para circulación en Españas por una sigla adicional que es una "F" coronada en el medio del reverso...



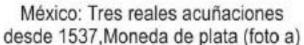
(Derecha) Moneda de un real de plata
(Izquierda) Moneda de 4 Maravedíes de Cobre
Imágenes correspondientes al libro
"Diccionario A La Moneda Hispo americana
"Humberto F. Burzio
Imagen "Standard Catalog Of World Coins Spain,
Portugal and the new world" Krause





Las monedas autorizadas para sus acuñaciones en América por el rey Carlos I de Castilla fueron dos Cecas primeramente en el año 1535 se autorizó la de México y las Ceca de Santo Domingo el año 1542. Monedas que en ambas Cecas tienen casi el mismo patrón de impronta que figuran el Escudo de Castilla y León y en el reverso las Columnas de Hércules "algunas sobre las ondas del mar" con la palabra en latín "PLUS ULTRA" que el reverso simboliza las Indias "América".







México: Cuatro Maravedíes acuñaciones desde 1542, Moneda de cobre (foto b)



Santo Domingo: Cuatro Reales Moneda de Plata



Santo Domingo: Cuatro Maravedíes Acuñaciones desde 1542, Moneda de cobre (foto c)

Siguiendo con la línea de la moneda denominada "Blanca" hallada Cutervo, bueno les comento que la casa de moneda autorizada en Lima fue precisamente autorizada el día 21 de Agosto de 1565 por el rey Felipe y es la tercera Ceca americana y primera en Sudamérica en batir moneda comenzando el año 1568 por el funcionario a cargo el ensayador Alonso Rincón, monedas que sus improntas son tomadas por las monedas de México y Santo Domingo el anverso de los escudos Castilla y León y en el reverso las Columnas de Hércules, pero con la leyenda del monarca correspondiente, en este caso Felipe II.

Moneda de acuñación limeña de Cuatro Reales, ensayador Alonso Rincón, Imagen correspondiente al Libro del Banco Central De Reserva Del Perú publicado en Julio de 1990 titulado "La Moneda Peruana"





Una pequeña moneda "blanca" que fácilmente podría comprarse en España por algunos euros, pero ésta moneda cambia la perspectiva numismática ya que se puede deducir al testimonio de una enriquecedora historia que se puede resumir en éste articulo, que nos hace sumergirnos en abrir varias posibilidades en nuestra imaginación del momento que se le perdió al español que la transportaba desde tan lejos ,de su tierra natal y vuelta a salir desde la oscuridad de lo profundo de la tierra para ser valorizada y más aun simplificar la historia de ambos mundos encontrados donde comienza la historia del nuevo Perú ...

### Bibliografía:

- \*Medina del Campo 1497 Análisis de la Reforma de los Reyes Católicos, "Antonio Casillas Rollón/
- \*Pagina Web Municipalidad del distrito de Cutervo http://www.municutervo.gob.pe/historia-de-cutervo/
- \*Libro del Banco Central De Reserva Del Perú publicado en Julio de 1990 titulado "LAMONEDA PERUANA"
- \*"Diccionario A La Moneda Hispo americana "Humberto F. Burzio

### Imágenes

Imagen a: www.numisma.org/KAROLVS ET IOHANA CARLOS Y JUANA LA CECA DE MEXICO 1536 – 1557" Joan Olivella Imagen b: www.numisma.org/KAROLVS ET IOHANA CARLOS Y JUANA LA CECA DE MEXICO 1536 – 1557" Joan Olivella Imagen c: Colección Bernardo Oliva Muñoz

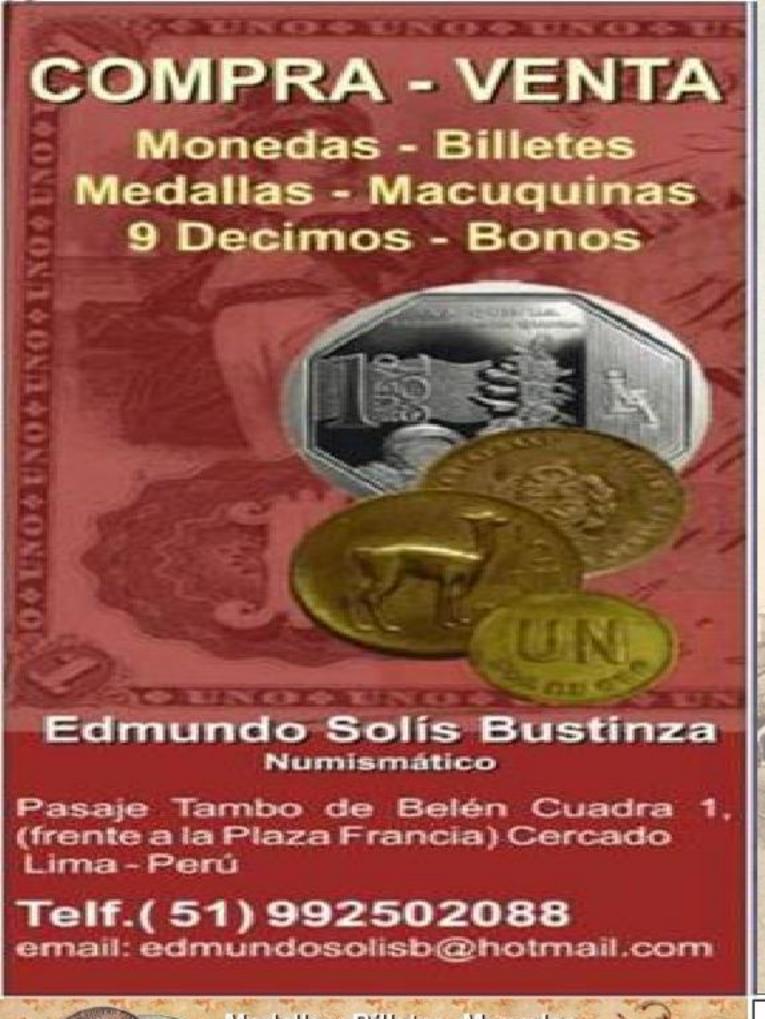
### Colaborador:

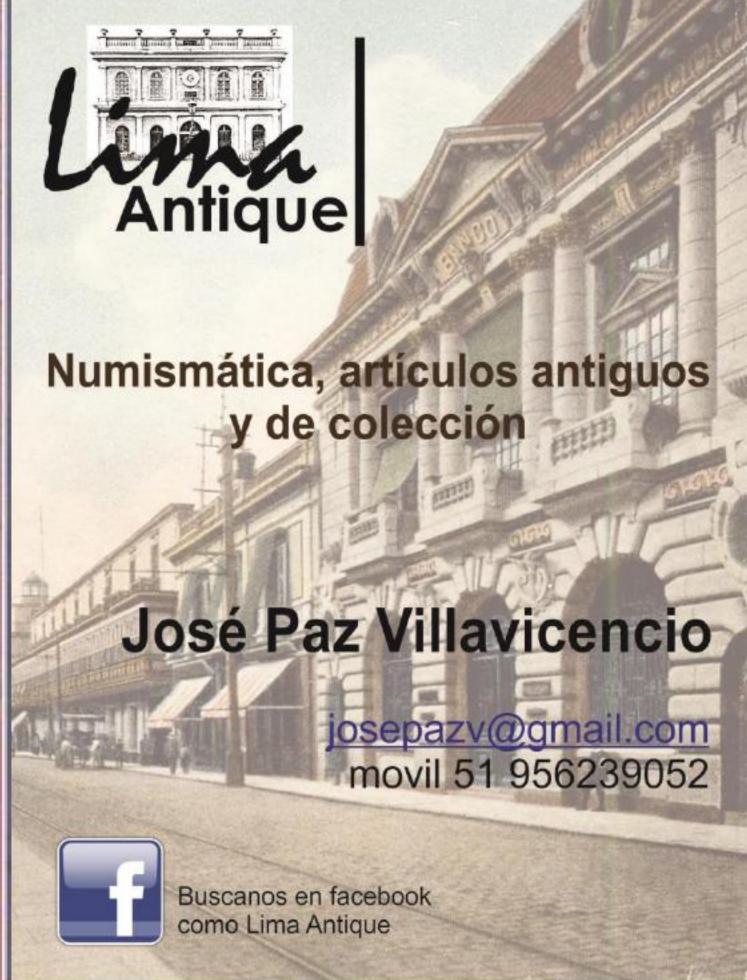
Jorge Proctor, Investigador Numismático Panameño Víctor Gonzaga, Administrador Grupo facebook Monedas Macuquinas, Numismático Peruano Lanzarote

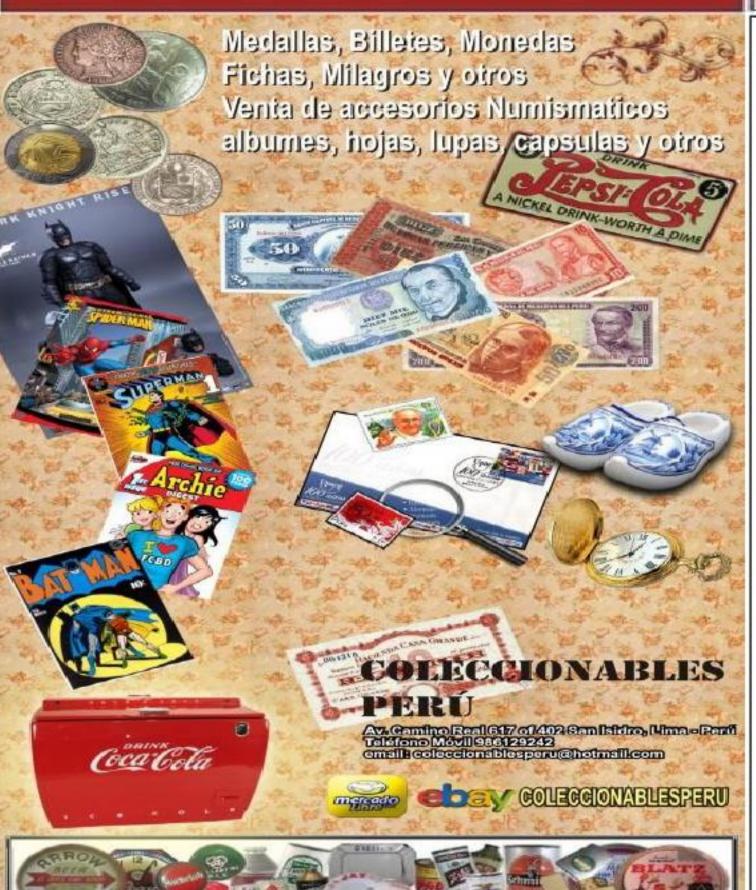
### Correos:

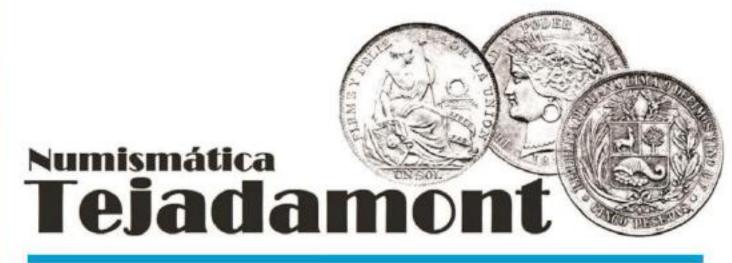
monedasmacuquinas@yahoo.com/Bernardo\_oliva76@hotmail.com/filateliaperuana@gmail.com
Moneda encontrada por Alberto Bustamante (Cajamarca distrito de Socota, en la provincia de Cutervo en el cerro gallo)







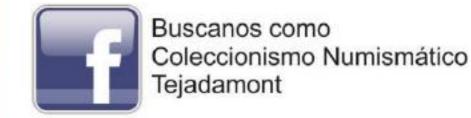




Importación y distribución a pedido de una amplia gama de artículos de la reconocida marca alemana Lechtturm, ideales para el coleccionismo de monedas, billetes, sellos postales, tarjetas y mucho más.

### Julio Cesar Tejada Monteza

tejadamontezajc@gmail.com RPM #994512181



Llevamos casi 80 años trabajando para materializar el lema "Primera en Servicio": nuestra meta es que cada visita sea una experiencia memorable.



En 1934 un grupo de visionarios formó la Compañía de Petróleos de Chile, Copec S.A. Desde ese momento su objetivo ha sido llegar a todos y cada uno de los chilenos.



### **Combustibles JAH**

AV. DIEGO PORTALES Nº 1072 ARICA, CHILE

















Fabricación de Medallas - Condecoraciones Fichas de Casino Todo tipo de Recuerdos Institucionales Venta de Capsulas para Monedas y Medallas

## MANTENIMIENTO Y RESTAURACIÓN DE MONEDAS Y MEDALLAS

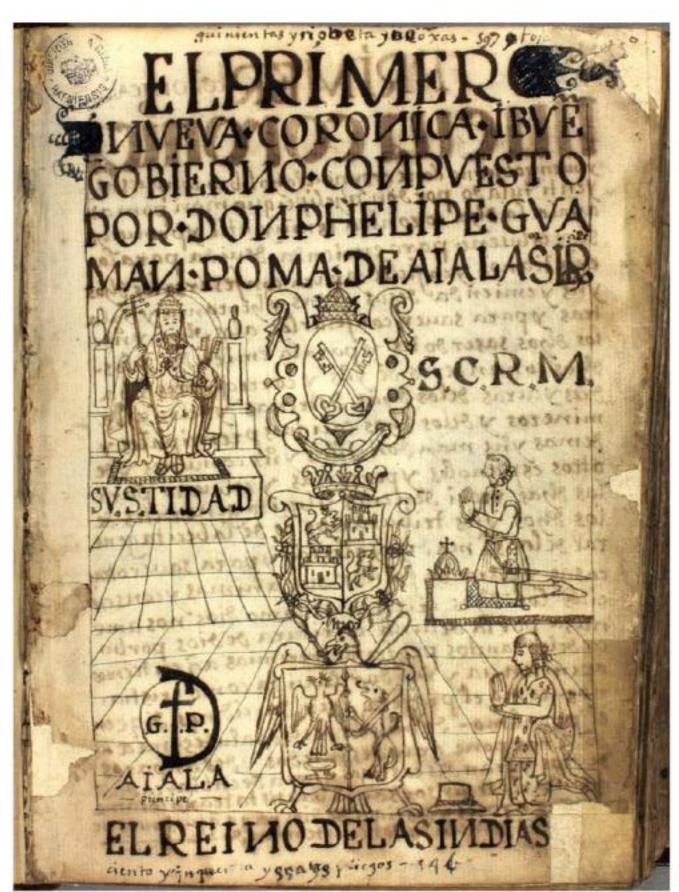
industrial321@hotmail.com lamedallita@hotmail.com

Teléfonos 999731100 - #149014



Por Peruvian Banknotes (peruvianbanknotes@gmail.com)

Felipe Guamán Poma de Ayala, nació en San Cristóbal de Suntuntu, provincia de Ayacucho en el año 1534, fue un cronista indígena en la época del virreinato del Perú. Se dedicó a recorrer durante varios años todo el virreinato y describir a través de muchos años una visión indígena del mundo andino, permitiendo a la vez mostrar al detalle muchos de los aspectos de la sociedad peruana despues de la conquista. Los que fueron plasmados en su obra "Primer nueva corónica y buen gobierno", uno de los libros más originales de la historiografía mundial que consta de 1180 paginas y 397 dibujos que nos ilustra sobre la historia y genealogía de los Incas con textos en el castellano del siglo XVI y en el quechua general.



En esta oportunidad el Banco Central de Reserva del Perú, conmemora los 400 años de la obra "Nueva crónica y Buen Gobierno", del cronista Guamán Poma de Ayala, a través de una moneda de plata 0.925 con un peso de 1 onza troy.

Moneda conmemorativa que fue presentada este 26 de Noviembre en el auditorio del BCRP, estuvieron presentando esta moneda el titular del Banco Central de Reserva, Sr. Julio Velarde, quien destacó el aporte del cronista a la configuración de la identidad peruana donde Guamán Poma escribió para su público español y dibujó para su público indígena analfabeto.

Por su parte, el antropólogo y ex ministro de Cultura, Sr. Juan Ossio, resaltó el aporte del cronista Guaman Poma al brindarnos una mirada real y más cercana al Perú que la visión española sobre los asuntos indígenas.

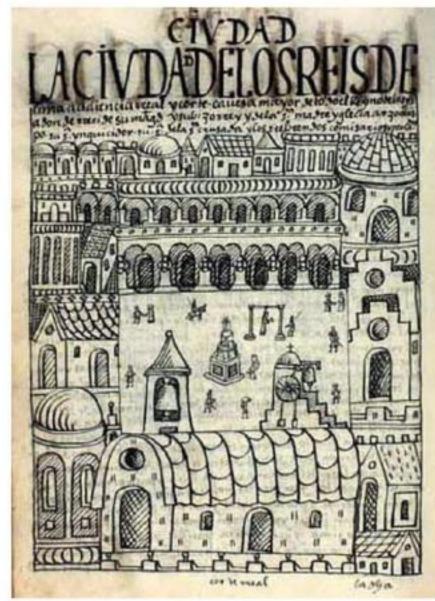
Portada de la Primer nueva corónica y buen gobierno.





Sr. Juan Ossio, ex Ministro de Cultura y el Sr. Julio Velarde Presidente del Banco Central de Reserva del Perú (1)

En el reverso se muestra una de las ilustraciones de la obra de Guaman Poma de Ayala denominada "Camina el Autor", el período que se conmemora 1615-2015 y el texto: 400 AÑOS DE "NUEVA CRÓNICA Y BUEN GOBIERNO" DE GUAMAN POMADEAYALA.



La ciudad de los Reyes de Lima, dibujo de Felipe Guaman Poma de Ayala.

En el anverso de la moneda figura el Escudo Nacional, el texto: BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ, el año de acuñación y la denominación en letras UN NUEVO SOL.

Anverso





Reverso



CARACTERÍSTICAS		
Denominación	S/. 1.00	
Aleación	Plata 0.925	
Peso Fino	1 onza troy	
Diámetro	37.00 mm	
Calidad	Brillante no Circulada	
Canto	Estriado	
Año de Acuñación	2015	
Emisión	5000 unidades	

### Fuente:

Banco Central de Reserva del Perú, www.bcrp.gob.pe Foto Diario Gestión (1)



Numismática - Notafilia - Exonumia Filatelia - Coleccionismo



### Rodrigo Franco Rosas

New Jersey, USA

Colecciono de monedas y billetes, i speak English and Spanish.

### Daniel Oropeza Alba

Potosi, Bolivia

Saludos, Daniel.

monedas.

Lima, Perú



Renzo Gallegos Lima, Perú

Coleccionista de la Ceca de Potosi espeficiamente, ademas de billetes y

Requiero información sobre billetes y fichas de Haciendas, Mineras, hoteles, Ferrocarriles, de emisiones bares. privadas de Perú, etc...

rgbegazo@hotmail.com

### rodro\_go@hotmail.com

### Jimmy Feldman

Lima, Perú

Soy coleccionista de billetes Peruanos Me intereso en billetes de haciendas. ferrocarriles, tranvias, y otros de 1822 a 1926. Saludos, Jimmy

### Giuliana Montani

db\_oa3@hotmail.com



Jorge Fraga Errecart Mar del Plata, Argentina

Tengo billetes y monedas para intercambio. Desearía contactarme con otros coleccionistas interesados en completar series o intercambiar.

fragaerrecart@hotmail.com

### jfa@lycos.com Anselmo Romaniega



Madrid, España

Intercambio billetes de todo el mundo. Dispongo de más de 600 billetes de más de 100 países. Enviame tu lista de intercambio y te envio la mia. Anselmo. aromaniega@hotmail.com

### Manuel Balladares

gmontanib@hotmail.com



Choluteca, Honduras

saludos, Giuliana

Excellente pagina, si desea cambiar conmigo escribime y enviame tu lista de repetidos.

Intercambio y compro botones militares

e institucionales del mundo, guerra del

Estoy interesada en los billetes de

Bancos privados antes de 1879.

### honduphil@yahoo.com.mx

### Maurico Elizondo



Punta Arenas, Costa Rica

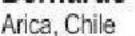
Deseo intercambiar billetes de todo el mundo, puedo enviarte casi cualquier pais. Prometo contestar todas las cartas.

### lopezvivi@gmail.com



Juan Benito Lercari

Bernardo Oliva Muñoz



Numismatico me intereso en monedas coloniales de Peru, Chile y Bolivia. Contactarse via correo a:

Colecciono billetes del mundo en

calidad UNC, estoy interesado en

intercambio, monedas anteriores al año

### Jose Luis Diaz Veliz



Arica, Chie

Historiador, coleccionista Numismatico de Arica, venta de billetes ,monedas y sellos.

### bernardo\_oliva76@hotmail.com

### josediazveliz@hotmail.com

pacifico, contactarme a:

juanbenito1962@gmail.com

### Jonathan Moscoso.

Chimbote, Perú



Houston, Texas, USA

Rafael Perez

I would like exchange banknotes uncirulated with all countries. In particular with Brazil.!

### Cayo Pinto



Lima, Perú

Joven numismático interesado en coleccionar billetes, monedas, medallas del mundo. Encantado recibiré las listas.

cayopintob@gmail.com

### jonath55@hotmail.com

1950 de todo el mundo.



Arequipa, Perú

Julio Cesar Loayza

Coleccionista de Monedas y billetes peruanos y del mundo, contactarse via email a:

### Carlos Arturo Londoño



Barranquilla, Colombia

Soy coleccionista de Billetes de todo el mundo, contactate via email.

Gregory A. Morales Trujillo, Perú



Estoy iniciandome en el mundo de la numimastica, por favor si tienen billetes de la serie del ferrocarril o billetes del siglo pasado contacten conmigo.

antoni\_mssistem@hotmail.com

juliocesar\_08@hotmail.com

tiberio1rafael@yahoo.com.mx

clondono75@hotmail.com

### Diego Andres Segovia

Buenos Aires, Argentina Colecciono de monedas y billetes, poseo también calendarios de bolsillo para cambiar por paquetes vacíos de cigarrillos

wushu222@hotmail.com

### Cesar Pérez Dioses

Chimbote, Perú

Tengo monedas de varios países en series completas, a cambio busco billetes en buen estado.

perudx@gmail.com

### Remigio D. Salirrosas F.

Trujillo, Perú

Coleccionista de billetes Peruanos. Contactanos por facebook como David Salirrosas.

.fersal\_yaku@hotmail.com

### Juan Ramiro Torres

New Jersey, USA Pintor, Coleccionista de billetes

Peruanos me interesan en billetes de

### haciendas

### Mauricio Choque Teran

Arica, Chile

Compro y Vendo Monedas, billetes, medallas, fichas y objetos de la guerra del pacifico.

maurimarx@gmail.com

### Julio Cesar Torres Peña

Ica, Perú

Coleccionista numismatico en Ica de billetes y monedas Peruanas.

juliocesartorres27@terra.com.pe

### ramirin2005@hotmail.com

### Juan Carlos Guerrero

Arica, Chile

Coleccionista de billetes y monedas, miembro de la ANUCH y de la Asoc. Numismatica de Arica.

romano.guerrero76@gmail.com

### Cesar Baroni

Ica, Perú

Pintor, Anticuario y Coleccionista numismatico de Ica, compro y vendo billetes y monedas.

cesar.baroni@yahoo.it

### Aldo Flores Quispe

lca. Perú

Coleccionista de monedas coloniales numismatico Ica, contactate conmigo via email a:

### Nelson Arteaga Tellez

Tacna, Perú

Coleccionista de Billetes de Perú, Bolivia Argentina, Brasil y Uruguay.

### Freddy Enrique Taicas

Lima, Perú

Coleccionista joven, con 6 años en la numismática y recién unos meses en la filatelia, desearía aprender de los que ya tienen mas experiencia.

kaiser3000\_20@hotmail.com

### Juan Antonio Seminario

aldo31geminis2010@hotmail.com

Ica, Perú

Coleccionista de Estampillas Monedas, Billetes de Perú y España. Compro y vendo productos numismáticos en Ica.

nelson\_arte@yahoo.com

### Jorge Santos António

(#) Vila Franca de Xirae, Portugal Coleccionista de Monedas de Portugal y extranjeras, buscanos como XIRA MOEDAS en facebook.

jorge\_s\_antonio@hotmail.com

### Alejandro Cordero

Bogota, Colombia

Hola, estoy interesado en adquirir catalogos tanto de billetes y monedas. gracias.

srlamm@outlook.com

### Oswaldo Rodrigues Jr

São Paulo, Brasil

semur38@yahoo.es

Colecciono monedas romanas, primitivas y no usuales.

### Percy Rosas Castro

Piura, Perú

Me he interesado en la numistica ya que poseo unas monedas antiguas peruanas y quisiera consultar cul es el valor que tienen.

dajomer8@hotmail.com

### Ovet Romero Vasquez

Chimbote.Perú

Hola, estoy interesado en adquirir billetes y monedas, asi como la revistas.

orvpm@hotmail.com

### oswrod@uol.com.br

Cesar Zuazo

Ica, Perú

Me suscribo por que mi hijo menor le gusta coleccionar billetes antiguos y monedas.

cesarzuazoc@hotmail.com

### Erik Velez

San Juan, Puerto Rico

Colecciono billetes y monedas del mundo y me gustaria conocer otros coleccionistas del mundo.

velez.erik@gmail.com

### Guillermo Barco Martinez

Ica, Perú

Colecciono billetes y monedas, del Perú y el Mundo.

gbarcomartinez@gmail.com

### Leo Romanov

Russia

I am from Russia and i want notes and coins from Perú.

leff.romanoff@yandex.ru





### Nikolai Altez Benites

Cerro de Pasco, Perú

Colecciono desde muchos años atras monedas y billetes del Perú y el Mundo, deseo conectarme con coleccionistas.

dr\_altez@hotmail.com



Lima, Perú

Soy miembro de la sociedad numismática del Perú y colecciono medallas, Saludos. Cayo Cesar..

capoeiracayo@hotmail.com

### Nelson Arteaga

Sucre, Bolivia

Numismático soy Coleccionista de billetes de Bolivia y el Mundo, deseo conectarme con coleccionistas.

nelson\_arte@hotmail.com

### Roberto Enrique Diaz

Salta, Argentina

Coleccionista de billetes, monedas, medallas tengo interes por la numismática peruana.

Saludos, Roberto

roberdiaz@arnet.com.ar

### अंतरकि्ष उपलब्ध

नि: शुल्क

Espacio disponibile Gratis

### Jorge Polo Abrigo

Arica, Chile

Soy coleccionista y anticuario tengo un stand en la ciudad de Arica de venta de antigüedades y monedas.

magno\_polito23@hotmail.com

### Ernesto Linares Mascard

Lima, Perú

Numismáticoy soy Coleccionista de monedas y billetes del Perú y el Mundo, deseo conectarme con coleccionistas.

elinaresm@yahoo.com

### **Helarf Salas**

Lima, Perú

Coleccionista de billetes peruanos y extranjero. Compro-Vendo deseo contactarme con otros coleccionistas.

Telf. Perú: 987804494

### Gianmarco Sanchez C.

Arequipa, Perú

Coleccionista de billetes y monedas de la ciudad de Arequipa. Saludos Gianmarco

hhgiann@gmail.com

### espaço disponível Grátis

空間可用

免費

### Alejandro Pool

Arica, Chile

Soy coleccionista de monedas romanas, deseo contactarme con coleccionistas de estas monedas.

alejandropoolb@hotmail.com

### Eduardo Tenicela

Piura, Perú

Soy de Lima pero por trabajo vivo en Piura soy coleccionista numismatico, deseo contactarme con otros coleccionistas.

etenicela@losportales.com.pe

### German Gonzales Doimi

Lima, Perú

Coleccionista de billetes y monedas. Saludos

German

germangonzalesdoimi@yahoo.com

Raum verfügbar kostenlos

spazio disponibile libero

> Space availablle Free



peruvianbanknotes@gmail.com billetesperu@yahoo.com

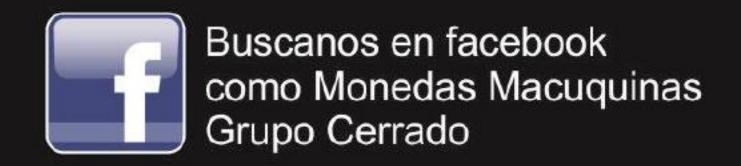






# Grupo Rumismático Monedas Macuquinas

CECAS
IDENTIFICACIÓN
VERIFICACIÓN
DIFERENCIAS



# DANIEL FRANK SEDWICK, LLC

PROFESSIONAL NUMISMATISTS - TREASURE AND WORLD COIN AUCTIONS



1ra Convención Internacional de Historiadores & Numismáticos Potosí 2016 1st. International. Convention of Historians & Numismatists

21-24 Octubre, 2016 Potosí, Bolivia

particularly

well as certified

**FUN Florida United Numismatists Convention** January 7-10, 2016

Tampa Convention Center

333 South Franklin Street

Tampa, FL

NYINC New York Intl. Numismatic Convention January 7-10, 2016 Waldorf Astoria Hotel 301 Park Avenue

New York, NY

TCCC 52nd Annual Col Show Vero Beach January 16-17, 2016 Vero Beach Civic Cente Vero Beach, FL

Long Beach Coin, Stamp & Collectibles Expo February 4-6, 2016

Long Beach Convention Ctr 100 South Pine Ave Long Beach, CA

TIME TO CONSIGN!

> Whitman Baltimore Coin & **Currency Convention**

March 31 - April 4, 2016 **Baltimore Convention** Center One West Pratt Street, Baltimore, MD

Donald Stephen Convention Cen 5555 N. River Rr Rosemont

April 14-17, 2016

CICF Chicago Intl. C

IAPN 65th Congress General Assembly May 4-7, 2016

Amsterdam, Netherlands

Daniel Frank Sedwick, LLC

Treasure, World & U.S. Coin AUCTION #19 May 18-19, 2016 Live on the Internet

**FUN Flori** Numismatist July 7-5

on Ctr. Orange Co. Co. 9800 Internation Drive. Hall WE1 - C ado, FL

ANA World's Fair of Money Anaheim

August 9-13, 2016 Anaheim Convention Ctr. 800 W Katella Avenue Anaheim, CA

U.S. Mexican Numismatic Assoc. Convention October 5-9, 2016 Scottsdale, AZ

1st Intl. Convention of Historians & Numismatists October 21-24, 2016 Potosi, Bolivia

Whitman Baltimore Coin & **Currency Covention** November 3-6, 2016

**Baltimore Convention** Center One West Pratt Street, Baltimore, MD







Daniel Frank Sedwick, LLC Treasure, World & U.S. Coin AUCTION #20 November 2016 Florida







# agazzine

Numismático

### PERUVIAN BANKNOTES SERVICE,

Lima, Perú

Telf. Movil 945 969 565 946 019 622 51\*601\*9622 Nextel

peruvianbanknotes@gmail.com www.peruvianbanknotes.com



