**SETIEMBRE** 

N° 09-2015

## Nagazine Perú Sumismático Revista Virtual Numismática Publicación Mensual

Muy Pronto II Expo Seminarios
Numismáticos LIMA

Monedas por los 450 Años de la Casa Nacional de Moneda

El Museo Postal y Filatélico y su próxima apertura

Billetes de 20 y 40 centavos del Banco de Arequipa

Moneda Conmemorativa en homenaje de Mariano Melgar

> Clasificados Numismaticos



# III Expo Seminarios Numismáticos

Lugar: Del Pilar Miraflores **→ ★** Hotel

Pje. Mártir Olaya #141 Miraflores, Lima - Perú

24 y 25 Ogtubre 2015

MONEDAS - BILLETES - FICHAS - MEDALLAS CONMEMORATIVAS VALES - BONOS - ESTAMPILLAS - FOTOS - POSTALES Y OTROS...

### Numismatic Expo Seminars LIMA

INCRESO CRATUITO - FREE ENTRANCE



#### PROGRAMA:

- Ponentes de Argentina, Brasil, Bolivia, Chile, Ecuador y Perú
- Exposiciones Numismáticas
- Expo Mesas Culturales e Intercambio
- Presentación de Libros Numismáticos
- Paseos en la ciudad de Lima
- Cena de Confraternidad

www.peruvianbanknotes.com/seminariosperu



Buscanos como Il Expo Seminarios Numismaticos Lima

#### INSCRIPCIONES:

Telf. Movil (51) 945 969 565 🞾 Telf. 51 1 3029982

peruvianbanknotes@gmail.com billetesperu@yahoo.com

#### **HORARIO:**

Seminario Numismático Expo Mesas Culturales e Intercambio Sab. 24 y Dom. 25 Oct. 09:00 a.m. - 04:00 p.m.



Revista Virtual Numismatica

Patrocinado Por: Organizado Por: DEL PILAR MIRAFLORES



















Grupo Numismático Monedas Macuquinas



Numismática de Arica

de Arequipa

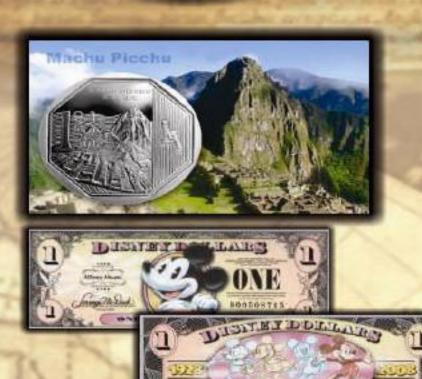
Boliviana





## All-Antiques 3000

30 Años en el mundo del coleccionismo.



Visitanos en Centro Comercial COMPULACE.

Arte, antiguedades, numismatica, y coleccionismo en general.

Compra - venta: monedas, billetes, medallas, fichas bonos antiguos y modernos, todo tipo de metales.

"ASESORAMIENTO Y TASACIONES"



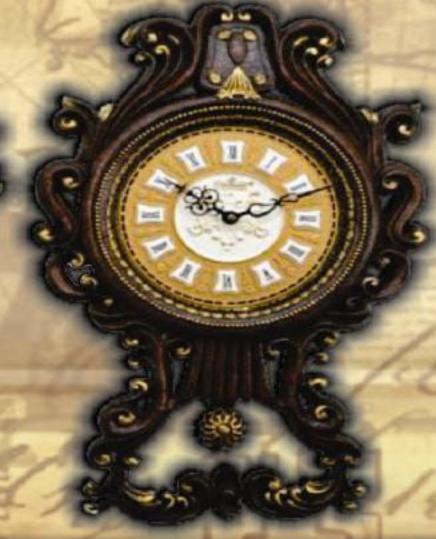
Venta de accesorios, albums hojas, lupas estuches para monedas, billetes y estampillas, todo tipo de accesorios numismáticos y

filatelicos.

\* Juguetes de colección







Av. Petit Thours 5356, ó Av. Arequipa Cdra. 50, Tda. 2013 2do Nivel - Miraflores. web: coleccionables.pe

Fijo: 761 0992 Cel: 996849564







Mayor información llámenos desde Lima al 311-5050 y desde provincias al 72-0444

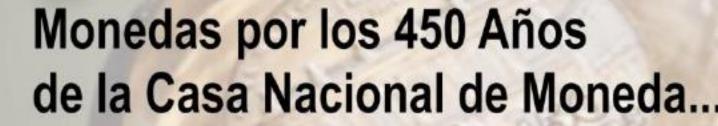
www.cruzdelsur.com.pe

## Magazzine Perú Sumismático











**II Expo Seminarios** 

Numismáticos LIMA.

Bill	ete	de	20	y 40	cen	tavos
del	Ba	nco	de	Are	quip	a





Clasificados Numismáticos. 26



#### Edición y Dirección General César Corrales López

Colaboradores y Corresponsales

Renzo Gallegos Begazo - Lima, Perú Jimmy Feldman - Lima, Perú Liliana Manriquez Monforte - Lima, Perú Luis Miguel Jauregui - Lima, Perú Cayo Cesar Pinto Bryson - Lima, Perú Ernesto Linares Mascaro-Lima, Perú Abel Rios Romero - Lima, Perú Gonzalo Gómez Zanabria - Arequipa, Perú Paolo Quenta Loza - Tacna, Perú Cesar Baroni Carrillo - Ica, Perú Juan Antonio Seminario - Ica, Perú Aldo Flores Quispe - Ica, Perú Rodrigo Franco Rosas - Barcklay, NJ. USA Juan Ramiro Torres - Guttemberg, NJ USA Bernardo Oliva Muñoz - Arica, Chile Carlos Torres Gandolfi - Rio Branco, Brasil Augusto Zavala Rojas - Callao, Perú

#### Diseño y Diagramación

Peruvian Banknotes Service

#### Gráfica é Ilustraciones

Alejandra Corrales Souza

#### Correo Postal

Av. San Borja Norte 868 Apt. 302 Lima 41 - Perú

#### Correos Electrónicos

peruvianbanknotes@gmail.com billetesperu@yahoo.com

#### Teléfonos

51 945 969 565 51 1 302-9982 mensajes

ISSN: 2409-6830

#### Web Sites

www.peruvianbanknotes.com/magazzine www.issuu.com/peruvianbanknotes www.facebook.com/magazzineperunumis

MPN es una publicación mensual virtual e impresa con los derechos reservados por Peruvian Banknotes Service. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores.

Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento previo, por escrito con Peruvian Banknotes Service. Lima, Perú.

#### Magazzine Perú Numismático

Peruvian Banknotes Service RUC 10082099919

SETIEMBRE 2015

# II Expo Seminarios Numismáticos

24 y 25 Octubre 2015







**INGRESO GRATUITO - FREE ENTRANCE** 

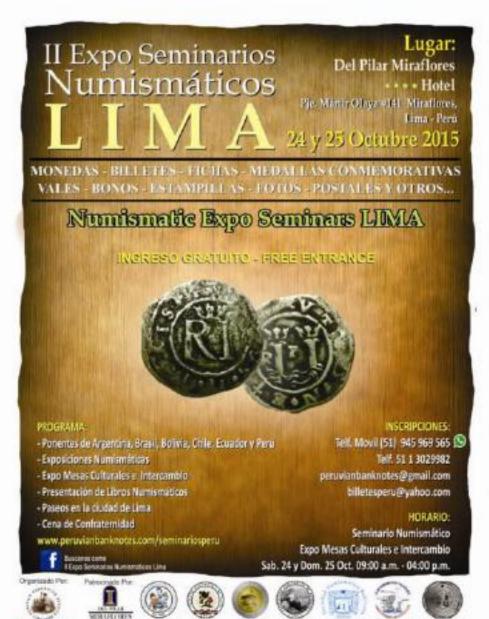
Por Peruvian banknotes (peruvianbanknotes@gmail.com)

Este 24 y 25 de Octubre se realizará en la ciudad de Lima el II Expo Seminarios Numismáticos LIMA 2015, el cual estará acompañado paralelamente de las Expo Mesas Culturales é Intercambio y donde contamos con una gran cantidad de expositores numismáticos y filatélicos.

Este evento es organizado por Peruvian Banknotes Service y Magazzine Perú Numismático, el cual reunirá por segunda vez en la ciudad de Lima a gran cantidad de Numismáticos, Notafilicios, Filatélicos, Historiadores, Coleccionistas y aficionados de 6 paises.

En esta oportunidad tendremos como sede al DEL PILAR MIRAFLORES HOTEL lugar que congregará durante dos días de conferencias, exposición e intercambios a numismáticos de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Ecuador y Perú, así como de muchas ciudades del Perú.

En esta oportunidad contaremos con el apoyo de algunos miembros y representantes de las siguientes instituciones numismáticas:



- Asociación Numismática de Arica Chile
  - Sociedad Numismática Boliviana Bolivia
  - -Sociedad Numismatica Brasileira Brasil
  - -Academia Argentina de Numismática y Medallistica Argentina
  - Sociedad Numismática del Perú
  - -Asociación Numismática y Filatélica de Ica
  - Sociedad Numismática de Tacna
  - Asociación Numismática de Arequipa
  - Museo Numismático del Perú



## II Expo Seminarios Numismáticos II Manismáticos



MONEDAS - BILLETES - FICHAS - MEDALLAS CONMEMORATIVAS VALES - BONOS - ESTAMPILLAS - FOTOS - POSTALES Y OTROS...

### Numismatic Expo Seminars LIMA

PONENTES NACIONALES É INTERNACIONALES















Eduardo Dargent Chamot Lima - Perú



Robert Mastalir Diviseck Quito - Ecuador



Daniel Oropeza Alba Potosi - Bolivia



Bernardo Oliva Muñoz Arica - Chile



Roberto Enrique Diaz Salta - Argentina



Renzo Gallegos Begazo Lima - Perú



Oswaldo Rodrigues Jr. Sao Paulo - Brasil



Raul Tapia Bascope La Paz - Bolivia



Paolo Quenta Loza Tacna - Perú



César Corrales Lopez Lima - Perú



Augusto Zavala Rojas Callao - Peru



Cesar Baroni Carrillo Ica - Perù



24 y 25 Octubre 2015



Rina Manche Espinoza Lima - Perù



Eugenio Viica Bautista Arequipa - Perù

Paralelamente al Expo Seminario tendremos las mesas culturales e intercambio donde participan instituciones numismáticas, dealers de Lima y provincias, así como coleccionistas de todo tipo de artículos para numismáticos y coleccionistas en general.

Dentro de los expositores ya inscritos en las mesas culturales tenemos a:

All Antiques 3000, Revista Magazzine Perú Numismático, Tienda Numismatica R.Ostos, Perú Filatélico, Numismática Tejadamont, Colectomania, Tesoro Perú metal detectors, Minelab Perú, Sociedad Numismática de Tacna, Asociación Numismática y Filatélica de Ica, Edmundo Solis Numismatica y Grupo Monedas Macuquinas.

Invitamos a todos los interesados en participar de este evento inscribirse antes del 15 de octubre al correo electrónico peruvianbanknotes@gmail.com o al telefono 945969565.

#### **MESAS CULTURALES E INTERCAMBIO ANTERIORES**

















**(** (511)716-6000

www.peruvian.pe





Monedas
Macuquinas

Cecas
Identificación
Verificación
Diferencias



Buscanos en facebook Como Monedas Macuquinas Grupo Abierto

bernardo\_oliva76@hotmail.com



Por César Corrales López (billetesperu@yahoo.com)

Este 20 de agosto el Banco Central de Reserva del Perú puso en circulación una moneda de uso corriente en aleación de alpaca, conmemorativa al 450 aniversario de la Casa Nacional de Moneda, una de las casas de monedas más antiguas de Sudamérica.

El presidente del Banco Central de Reserva Sr. Julio Velarde, nos recordó que la Casa Nacional de Moneda de Lima fue creada el 21 de agosto de 1565, por Real Cédula de Felipe II, emitida, en la ciudad española de Segovia, ordenando la amonedación en plata para que circulase en la colonia. La acuñación de monedas se inició en 1568, utilizándose por entonces un local en las "Cajas Reales", ubicado en una esquina de lo que hoy en día es Palacio de Gobierno, frente a la estación de Tren de Desamparados. Tras varios cierres se reabrió de forma definitiva en enero de 1683 y desde esa época está ubicada en su actual ubicación. En 1943 se encargó la supervisión de esta Casa de moneda al Banco Central de Reserva del Perú y, desde 1977, pasó a formar parte del instituto emisor.

Las piezas que se han producido en la Casa Nacional de Moneda a lo largo de todos estos años, reflejan los acontecimientos históricos cruciales de nuestro país y también recuerdan a los personajes que han dejado huella en estos últimos 450 años, refirió.



La piezas elaboradas por la Casa Nacional de Moneda han sido reconocidas a nivel internacional en múltiples oportunidades como por ejemplo La moneda de la serie Riqueza y Orgullo del Perú, alusiva al Templo Inca Huaytará, que recibió en el año 2014 el premio a la mejor moneda de curso legal del mundo, distinción otorgada por el Grupo Nexo de España. De igual forma la moneda Iberoamericana 20 Aniversario (diciembre 2012), fue elegida como la de mejor diseño entre las emitidas por los países que participaron.

La denominación de esta moneda es de S/. 1.00 y al igual que las actuales servirá para cualquier transacción económica; asimismo, dada la relevancia del evento por los 450 años del Casa Nacional de Moneda, el BCRP ha emitido adicionalmente dos monedas acuñadas una en oro y otra en plata. El diseño de estas monedas de colección difiere ligeramente respecto de las de uso corriente, al mostrar una imagen más completa del edificio principal de la Casa Nacional de Moneda.



Para la moneda hecha en Alpaca de circulación publica, en el anverso de las monedas se observa en el centro el Escudo de Armas del Perú, en el exergo la leyenda BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ, el año de acuñación y un polígono inscrito de ocho lados que forma el filete de la moneda.

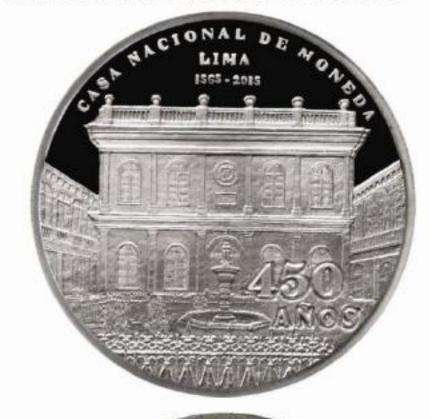
En el reverso, en la parte central, se observa el patio interior de la Casa Nacional de Moneda y el frontis del edificio principal. También se aprecia la denominación en número y el nombre de la unidad monetaria, así como la marca de la Casa Nacional de Moneda sobre un diseño geométrico de líneas verticales. En la parte superior se muestra el texto CASA NACIONAL DE MONEDALIMA 1565–2015.

Para el caso de las monedas acuñadas en Oro y Plata el diseño de acuñación es diferente, en el reverso de las monedas figura el patio interior de la Casa Nacional de Moneda y el frontis del edificio principal. En la parte superior el texto CASA NACIONAL DEMONEDA LIMA 1565 - 2015 y en la parte inferior 450 AÑOS.

En el anverso, figura el Escudo Nacional, el texto BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ, el año de acuñación y la denominación en letras UN NUEVO SOL.













CARACTERÍSTICAS	MONEDA ORO	MONEDA PLATA	MONEDA ALPACA
DENOMINACIÓN	S/. 1.00	S/. 1.00	S/. 1.00
ALEACIÓN	ORO 0,916	PLATA 0,925	ALPACA
PESO FINO	Media onza troy	1 onza troy	
PESO BRUTO	16,967g	33,625g	7,32g
DIÁMETRO	26,00 mm	37,00 mm	25,5 mm
CALIDAD	Brillante no circulada	Brillante no circulada	
CANTO	Estriado	Estriado	Estriado
AÑO DE ACUÑACIÓN	2015	2015	2015
EMISIÓN MÁXIMA	1,000 unidades	10,000 unidades	20 millones unidades



Blister Moneda Conmemoraiva de los 450 años de la creación de la Casa de Moneda

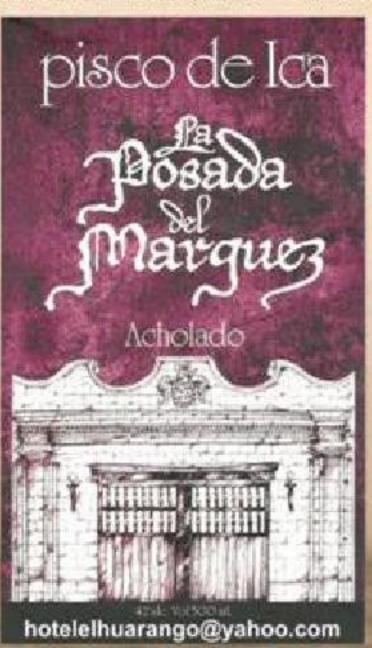
Cabe indicar que estas 3 monedas fueron grabadas por el docente, escultor y diseñador de la Casa nacional de Moneda del Banco Central de Reserva del Peru, Sr. Felipe Escalante Chuñocca, uno de los mas importantes diseñadores de las monedas de la serie Riqueza y Orgullo del Perú.

#### Fuente:

- -Portal del Banco Central de Reserva del Perú www.bcrp.gob.pe
- -Post, LaMula.pe Felipe E. Chuñocca: "El arte es complemento de lo que uno puede ser"
- -Fotos Video Banco Central de Reserva del Perú 450 años de la Casa Nacional de Moneda.



Quebranta - Acholado - Torontel



#### Pedidos a los teléfonos:

En Ica: (056) 256257 / (056) 623150

En Lima: (01) 6375353

42 alc. Vol. 500ml.







#### Por Augusto Zavala Rojas

El pasado 18 de mayo, como todos los años desde 1977, se celebró en el mundo entero el Día Internacional de los Museos. En el Perú esta fecha fue recordada y celebrada por diversas instituciones entra ellas el Ministerio de Cultura que en una ceremonia especial encabezada por el Dr. Juan Pablo de la Puente Brunke, actual Vice Ministro de Patrimonio Cultura e Industrias Culturales, quien ante la presencia de destacadas personalidades relacionadas al mundo de los museos, entre los que se encontraba el Dr. Hans Martin Hinz, actual presidente del Consejo Internacional de Museos -ICOM-, anuncio la reapertura del Museo Postal y Filatélico del Perú.

Como sabemos el Museo Postal y Filatélico del Perú cerró sus puertas a fines del 2008 y en marzo del 2011 se inauguró en varios de los ambientes de la Casa de Correos y Telégrafos de Lima la Casa de la Gastronomía, siendo trasladadas las colecciones del Museo Postal a los almacenes del Ministerio de Cultura en el distrito de San Borja.

Recordemos que el Museo Postal y Filatélico del Perú, se creó mediante Resolución Suprema del 31 de mayo de 1931, pero con el nombre de "Museo Filatélico del Perú" y bajo la dependencia del Correo Nacional.



Casa de Correos y Telégrafos de Lima

Siendo considerado como el museo postal más antiguo de Latinoamérica, al momento de su cierre contaba con más de 1'500,000 de piezas filatélicas debidamente inventariadas, destacando entre ellas sobres pre filatélicos, estampillas clásicas del Perú y de varios países del mundo, así como piezas peruanas y extranjeras provenientes del canje filatélico internacional propiciado por la Unión Postal Universal.

Lamentablemente dentro de ese inventario no se ubicaron algunas piezas mencionadas en antiguos artículos publicados en revistas filatélicas, como reales ordenanzas, circulares de la renta de correos, libros de empleados desde el virreinato, cartas con los primeros sellos, etc.



Especial mención merece una pieza de 1539, que era un expediente iniciado por la Compañía de Jesús, en el mencionado año, y que trata de la adquisición por dicha comunidad religiosa del local que debía ocupar el convento de Santo Domingo en el Cuzco, expediente que tenía una copia del título de comendador otorgada a Hernando Pizarro y diversos sellos a la mano, solo por mencionar un ejemplo.

Recordemos que el "Museo Filatélico del Perú" tuvo como su primera ubicación la calle Boza del Centro de Lima (muy cerca a la Plaza San Martín), lugar en donde incluso se realizó por primera vez se inauguró una exposición filatélica el 18 de enero de 1935, en homenaje al IV Centenario de la Fundación de Lima.

Posteriormente el Museo se trasladó a la segunda planta del pasaje Piura del Correo Central y dado que era un lugar de difícil acceso fue traslado a unos ambientes de la planta baja de la Casa de Correos y Telégrafos de Lima, con ingreso del Jr. Conde de Superunda.



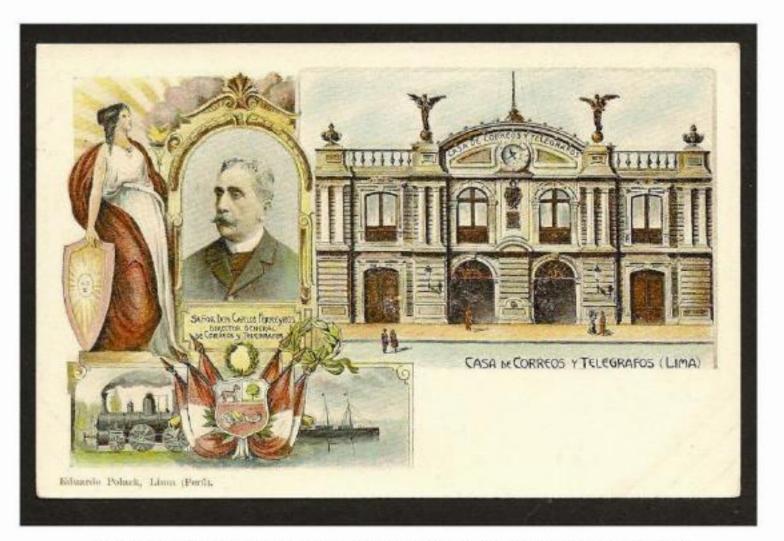
Estampillas que nos recuerdan al Museo Postal y Filatélico del Perú

Esta nueva ubicación fue inaugurada el 24 de septiembre de 1971 y lo albergo por muchos años hasta su cierre en el 2008.

Cabe mencionar que con la creación de la empresa Servicios Postales del Perú –SERPOST- en el año de 1991, como institución pública de derecho privado a cargo del servicio postal en nombre del estado, el Museo Postal y Filatélico del Perú, así como la Casa de Correos y Telégrafos de Lima pasaron de ser parte de la Dirección General de Correos a formar parte en forma directa del Ministerio de Transportes y Comunicaciones.

Y que mediante el Decreto Supremo N° 028-2007-MTC del 09 de agosto del 2007, el Ministerio de Transportes y Comunicaciones transfiere la Casa de Correos y Telégrafos de Lima y el Museo Postal y Filatélico del Perú al Instituto Nacional de Cultura, con la finalidad que este museo sea dirigido de manera técnica. Hecho que ocurrió en el mes de diciembre de ese mismo año. Lamentablemente en el año 2008 se cierra el Museo Postal y Filatélico del Perú.

Con las declaraciones del Vice Ministro de Patrimonio Cultura e Industrias Culturales, la realización de muestras filatélicas a cargo de Servicios Postales del Perú, desde diciembre del 2014 y la reciente designación de la joven y destacada museóloga Melina La Torre quien está a cargo de supervisar de las acciones que se realicen en la Casa de Correos y Telégrafos de Lima, estamos seguros que en un breve plazo tendremos positivas noticias de la real reapertura del Museo Postal y Filatélico del Perú.



Antigua Postal de la Casa de Correos y Telegrafos de Lima





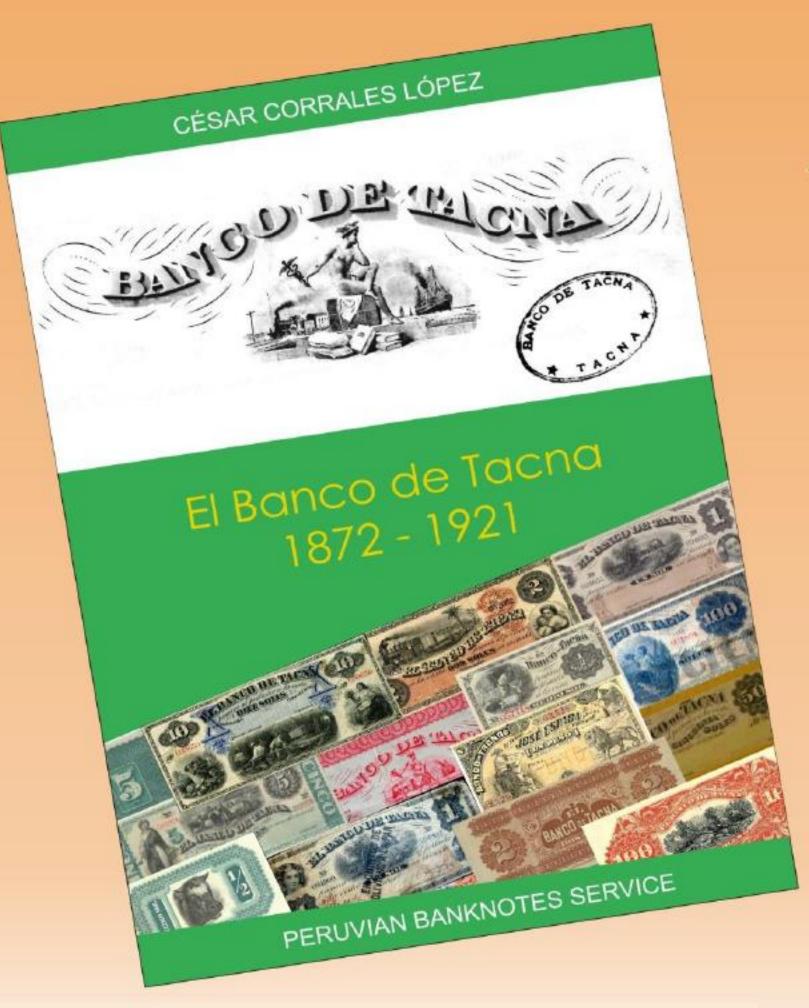
Phone: (591) 901-10-5500 Email: info@amaszonas.com Av. Saavedra N° 1649 - Miraflores La Paz, Bolivia

1



## Ya a la Venta

## Libro: El Banco de Tacna 1872-1921



Autor: César
CORRALES
López

Historia del Primer Banco de emisión y descuento de la ciudad de Tacna.

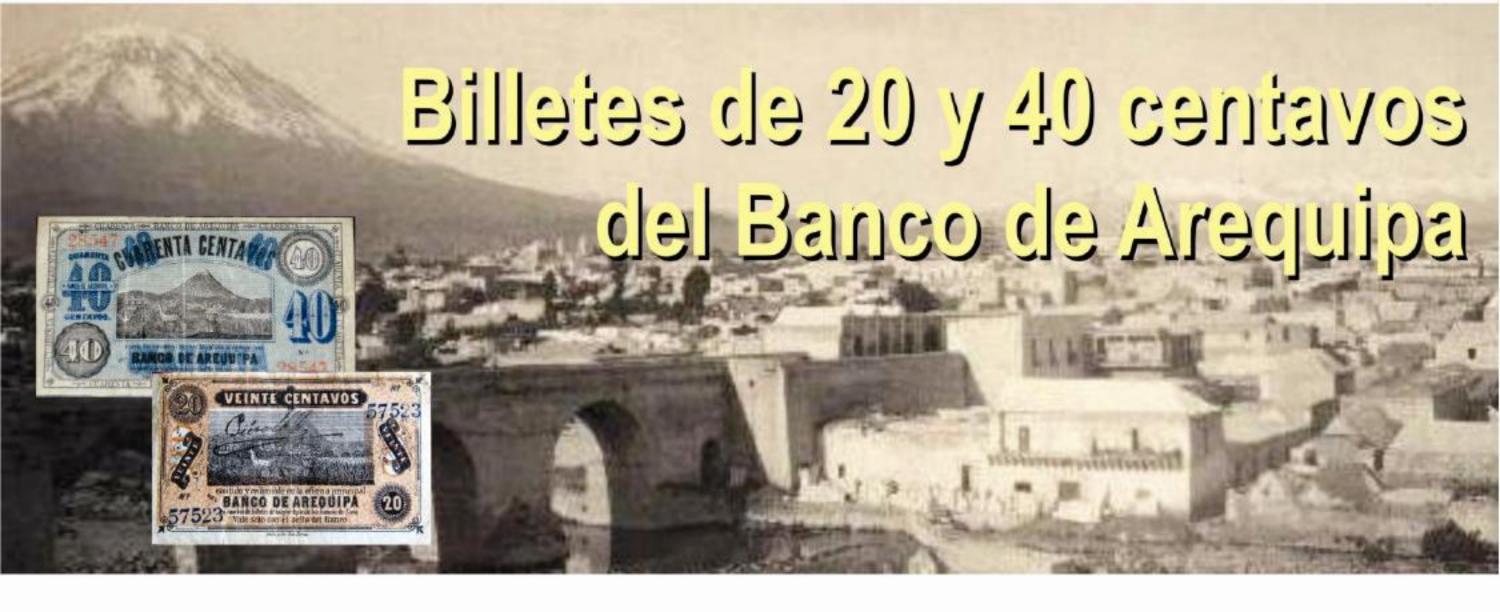
Además podrá encontrar una galería de imágenes a todo color de sus billetes, viñetas, sus personajes, pruebas y otros documentos que demuestran la participación del Banco de Tacna, por mas de 48 años, siendo uno de los bancos que sobrevivió a la ocupación durante la guerra del Pacifico.

peruvianbanknotes@gmail.com



www.peruvianbanknotes.com www.facebook.com/peruvian.banknotes www.issuu.com/peruvianbanknotes





Por César Corrales López (billetesperu@yahoo.com)

Los billetes fraccionarios de 20 y 40 centavos del Banco de Arequipa fueron mandados a imprimir a la imprenta Poligramo y Litografía Abele y Ca., de propiedad de Don Eugenio Abele en la ciudad de Lima, la cual estaba ubicada en la Calle General La Fuente 116 frente a la Bomba francesa.

Para fines de 1876 el Banco de Arequipa puso a circulación las denominaciones de 20 y 40 centavos y fueron posteriormente retirados y amparados en el decreto supremo del 17 de Agosto de 1877 y luego ratificado en la ley promulgada el 27 de enero de 1879, ley que prohibía la emisión y circulación de billetes que no fueran fiscales, ordenando el canje de estos por los nuevos billetes fiscales emitidos por el gobierno.

Ambas denominaciones llevaban la inscripción "Emitido y reducible en la oficina principal del Banco de Arequipa en cambio de billetes de mayor tipo de los bancos de Lima" – "Vale solo con el sello del banco".

Para tal efecto los consejos municipales de Arequipa recogieron un gran número de billetes fraccionales de todos los bancos para ser devueltos a la ciudad de Lima, esta acción motivó una gran falta de moneda fraccionaria, generando un gran problema en la ciudad de Arequipa, dejándose sentir de manera muy notable. Los avisos y artículos los periódicos aumentaban donde muchos comentaban las anécdotas que el público sufría por no tener cambio y se daban todos los días.

La guerra con Chile se inicio en abril de 1879 y sus efectos comenzaban a sentirse en la ciudad de Arequipa, toda moneda metálica había desaparecido, ya que era guardada y en algunos casos enterrada por temor a una invasión chilena a la ciudad, y en esta, solo circulaban billetes de los diferentes bancos así como los nuevos billetes fiscales, agravando la falta de moneda fraccionaria.



20 centavos



40 centavos



Los rumores que existían en esa época sobre los billetes eran muchos, como por ejemplo un anuncio publicado por la Prefectura de Lima indicaba:

"Algunas gentes han dado en la manera de no recibir billetes del banco del Perú de un Sol llamados verdecitos, otras se les antoja no recibir los billetes del Banco Nacional del Perú en cualquiera sea su tipo. En la falsa creencia que unos billetes son mejores que otros"

Para el caso de la ciudad de Arequipa tenia una gran aceptación los billetes del Banco de Arequipa, y no los billetes de otros bancos de la capital, llevados por esta gran necesidad de moneda fraccionaria en abril de 1880, se autorizo al alcalde de la ciudad a ponerse de acuerdo con el prefecto del departamento para solucionar el problema de circulante sencillo y a la vez restablecer la circulación de la moneda en Nickel, que había desaparecido del mercado.

El gobierno edil no podía satisfacer esta necesidad de moneda metálica por lo que se opto mediante avisos en los diarios, en los que se pedía la solución inmediata y se instaba a las autoridades a la creación de moneda fraccionaria en papel (billetes), indicando que podrían ser en billetes como los que se fabricaban en Lima de 10 y 20 centavos.

### Proposición del Sindico Pedro Aguilar para la emisión de billetes de menor valor para realizar transacciones.

Según documentos de la Municipalidad Provincial de Arequipa, se describe que el 11 de Mayo de 1880, el Sindico Pedro Aguilar, propone a la Municipalidad Provincial de Arequipa la emisión de billetes de menor valor para realizar mejores transacciones en la ciudad de Arequipa debido a los escases de moneda fraccionaria en dicha ciudad.

#### Consideración:

- 1. Que la falta de moneda sencilla para las transacciones por menor, ocasiona dificultades y tropiezo en el mercado público, que agravan la situación apremiante del vecindario de esta ciudad.
- Que es un deber de la municipalidad tratar de remediar las necesidades locales, para aliviarlas en cuanto sea posible; pudiendo recabar del supremo gobierno la aprobación de aquellas medidas que sin estarle encomendadas, especialmente por la ley se pueden tomar en beneficio del público.
- 3. Que puede hacerse una emisión municipal de billetes al menor tipo de un sol para facilitar las transacciones por menor, reportando de este modo un beneficio no solo al vecindario de esta capital, seria también la municipalidad que se aprovecha de las ventajas que dicha emisión proporciona a cualquier otra sociedad bancaria.

#### Se resuelve:

- 1. La Municipalidad de Arequipa hará por su cuenta una emisión de billetes de a 5, 10, 20 y 40 centavos, cuyo valor o tipo corresponde al que actualmente tienen los billetes de emisión fiscal.
- 2. Nombrase una comisión compuesta de los síndicos de esta municipalidad que será presidida por el Sor. Alcalde, para que formulen las bases de la emisión, designando la cantidad o monto de ella, el fondo de amortización y tomando todas las precauciones de seguridad y que sean precisas para evitar el fraude, falsificación y demás daños o perjuicios que pudieran sobrevenirle a la municipalidad.

Firmado por el Sindico Pedro Aguilar



Esta propuesta consideraba emitir billetes fraccionales con la denominación de 5, 10, 20 y 40 centavos de sol, dicha propuesta es aceptada inicialmente por la Municipalidad Provincial, pero debido a las leyes existentes que prohibía la emisión circulación de billetes esta fue denegada.

Para el 11 agosto de 1880 los síndicos de la Municipalidad Provincial Nicanor Porcel y Guillermo Rickett, proponen autorizar la sustitución de billetes y donde se utilizarían los billetes de 20 y 40 centavos impresos por el Banco de Arequipa y no habían sido puestos en circulación debido al decreto de enero de 1879. El 14 de Agosto de 1880 la municipalidad provincial de Arequipa resuelve solicitar al directorio del Banco de Arequipa la cesión de billetes que tiene en blanco y que no fueron puestos en circulación, con cargo a devolución cuando la municipalidad los mande a recoger y pagar el valor de costo que se reciba.

Esta propuesta dada por la Municipalidad Provincial de Arequipa es aceptada por Don Ladislao de la Jara, gerente del Banco de Arequipa quien ordena la entrega de 40,000 billetes todos de 20 centavos que representan un valor nominal de 8,000 soles según carta remitida por el banco de Arequipa el 23 de agosto de 1880 con la única condición que debe ponerse el sello de la municipalidad en cada billete, como la firma del alcalde.



Firma (Piérola) en el billete de 20 centavos

El banco de Arequipa quería librar toda responsabilidad de emisión por ello ordena firmar y sellar los billetes por la municipalidad provincial ya que sus billetes indican en su anverso central bajo "Vale solo con el sello del banco", por lo que Don Ladislao de la Jara también aceptó que dichos billetes estuvieran firmados por el alcalde; en referencia a la emisión de los billetes de 40 centavos no tenemos datos exactos del monto y cantidad emitida por el Banco de Arequipa, pero estos si llevaron el sello del banco en el reverso de ellos.

Para tal efecto se ordena el sellado de los billetes de 20 centavos cedidos de forma gratuita por el Banco de Arequipa; es un sello oval y lleva alrededor en la parte superior la palabra: MUNICIPALIDAD y en la parte inferior: AREQUIPA, con dos flores a ambos lados. En la parte central del sello tiene la representación muy similar a la de los billetes una dama sentada, el escudo, los frutos y el tren. Al fondo de la imagen el volcán Misti votando humo.

Sello de la Municipalidad Provincial de Arequipa en billete de 20 centavos





Este acuerdo entre la Municipalidad Provincial de Arequipa y el Banco de Arequipa decreto lo siguiente:

- 1° Procédase por tesorería a hacer la sustitución del valor de ocho mil soles en billetes de emisión fiscal, con el nominal de los billetes de a 20 centavos cedidos por el Banco de Arequipa.
- 2° Dichos billetes serán firmados por el alcalde que suscribe y sellados con el sello de la corporación, conservando la numeración impresa en ellos.
- 3° La sustitución del valor de ocho mil soles mencionados, corre de cuenta exclusiva de la Municipalidad, la que, cuando sea necesario, su valor sin responsabilidad alguna del Banco de Arequipa, cuyo nombre llevan los billetes.
- 4° El cambio de estos billetes se hará al público, en la cantidad de cinco a diez a cada persona, publicándose al efecto los respectivos avisos
- 5° Quede prohibido a toda persona el cambiar estos billetes por un premio cualquiera que sea, imponiéndose a los infractores de esta disposición una multa de cinco a cincuenta soles, a beneficio por iguales partes de esta corporación y de la persona denunciante.



A fines de Agosto de 1880 mediante un aviso en los diarios de Arequipa se solicitaba a que el Banco de Arequipa entregue los billetes que tiene en su poder de 20 y 40 centavos, ya que el préstamo otorgado por el banco a la municipalidad para la creación de los billetes fraccionarios debía ser amortizado oportunamente en la oficina del Banco y quien debería indicar la fecha de inicio para el cambio de los billetes de 20 centavos seria la tesorería municipal. Pero esta tesorería no daba fecha para iniciar el cambio de billetes ya que la operación de sellado y firma de los billetes por parte del Alcalde no se había realizado, por que le resultaba complicada, cambiándose la fecha de cambio para el 19 setiembre de ese año y ya los billetes estén a disposición del público.

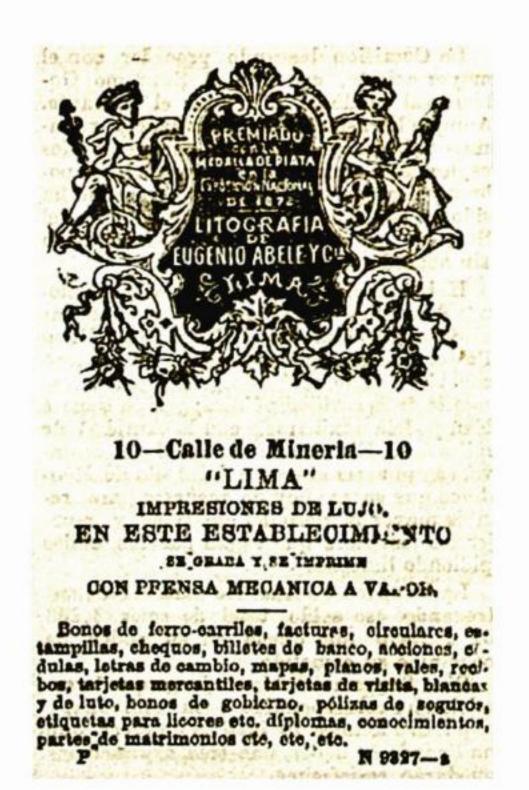
Un aviso publicado en el periódico La Bolsa del 9 de Setiembre de 1880, bajo el titulo BILLETES DE PEQUEÑO TIPO, indicaba que por acuerdo municipal no podían entregarse a circulación los billetes sin el sello respectivo y la firma del Alcalde, una operación bastante complicada y larga por lo que pedían que al transcurso de 10 días para que se pongan a disposición dichos billetes al publico.

Para el caso de los billetes de 40 centavos, estos llevarían un sello oval y lleva alrededor en la parte superior la palabra: BANCO y en la parte inferior: DE AREQUIPA, entre ambas palabras una estrella, así mismo todos estos billetes llevarían la firma del Gerente del Banco Don Ladislao de la Jara.



Sello del Banco de Arequipa y firma de Ladislao de la Jara en billete de 40 centavos





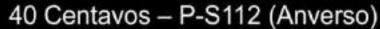
Se sabe que los billetes de 20 y 40 centavos tuvieron muchas complicaciones en su conservación, ya que fueron impresos por Eugenio Abele y Cia. Litografía, en Lima, y esta se hizo en un papel que no le permitía una buena duración y por este motivo no existen muchos billetes de estas dos denominaciones y que estén en buenas condiciones.

Denominación	Colores Anverso	Color Reverso	Medidas
20 Centavos	Negro y Rosado	Rosado	87x57mm
40 Centavos Negro y Azul		Azul	110x64mm



# VEINTE CENTAVOS VEINTE CENTAVOS Emitido y redimible en la oficina principal BANCO DE AREOUTE de lorge tipo de los buscios de Juste Vale solo con et sello del Banco Alexa y da dia Data.









#### Fuente:

- Libro El Banco de Arequipa 1872-1884, César Corrales López. 2013.
- Diario La Bolsa de Arequipa 1880
- Documentos para la Historia de Arequipa durante la guerra con Chile 1879-1880, Carlos Quiroz Nieto

Llevamos casi 80 años trabajando para materializar el lema "Primera en Servicio": nuestra meta es que cada visita sea una experiencia memorable.



En 1934 un grupo de visionarios formó la Compañía de Petróleos de Chile, Copec S.A. Desde ese momento su objetivo ha sido llegar a todos y cada uno de los chilenos.



### **Combustibles JAH**

AV. DIEGO PORTALES Nº 1072 ARICA, CHILE













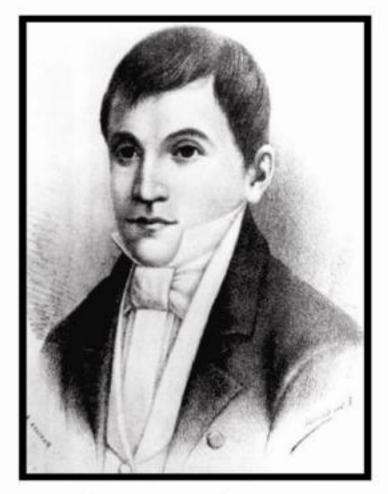




Por Peruvian Banknotes (peruvianbanknotes@gmail.com)

En agosto pasado se presentó oficialmente la moneda en homenaje al prócer Mariano Melgar en la ciudad de Arequipa, ya que este año se cumplen 200 años de su muerte; en la moneda se puede apreciar la frase "La libertad. Oíd, cese ya el llanto. Levantad esos rostros abatidos"; que fue acuñada en la Casa Nacional de la Moneda.

La moneda conmemorativa está hecha en plata de 925 y fue presentada en una ceremonia en la ciudad de Arequipa, donde estuvo presente el alcalde provincial de Arequipa, Alfredo Zegarra, el presidente del Banco central de Reserva Julio Velarde y el congresista Juan Carlos Eguren quien preside la Comisión Multipartidaria de Homenaje a Mariano Melgar del Congreso.



Mariano Melgar 1790 - 1815

En la presentación de la moneda, el presidente del BCRP, Julio Velarde, destacó que con esta emisión realizada por el banco central se une a los homenajes que se vienen realizando durante este año para recordar el bicentenario de la gesta patriótica de Mariano Melgar.

Por su parte el presidente de la comisión del bicentenario del Congreso de la República, Juan Carlos Eguren, señaló que desde enero de este año se busca que el poeta sea declarado Héroe Nacional. "Primero se deben investigar los hechos y acontecimientos para comprobar su autenticidad, luego el Ministerio de Defensa propone al presidente la declaratoria a través del Consejo de Ministros, si es aceptada se debate en el Congreso".



Reverso



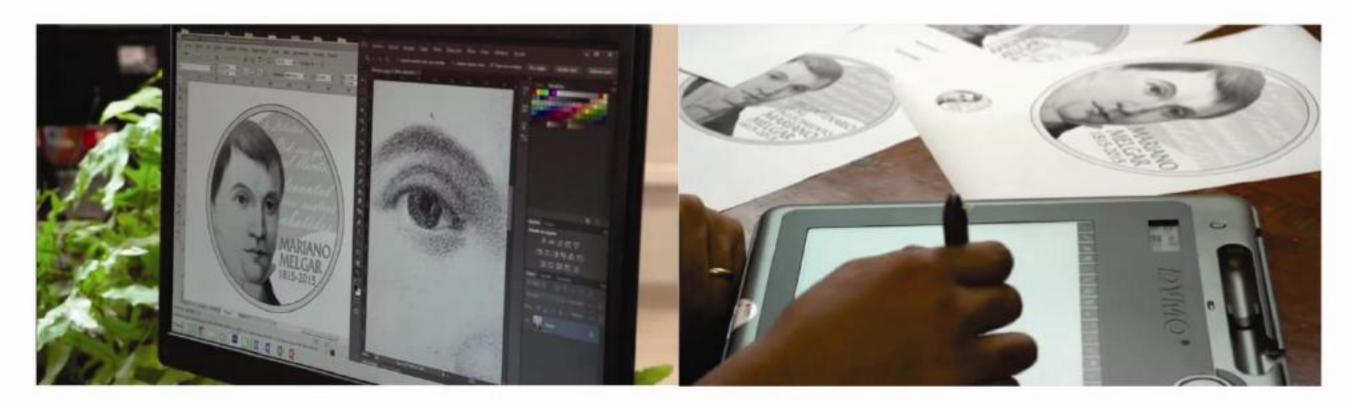
Congresista Juan Carlos Eguren, el presidente del BCRP Julio Velarde y el alcalde provincial de Arequipa, Alfredo Zegarra



En el plano literario, Mariano Melgar Valdivieso es más conocido por haber dado cabida en su creación a los yaravíes (cantos sentimentales de origen popular, cuyo antecedente son los jarawi o harawi, cantares de la época prehispánica).

El tema predominante de su poesía es su amor por Silvia, apelativo de su amada María Santos Corrales, pasión colmada de dolor y pesimismo. Según muchos críticos, fue el precursor del Romanticismo literario en América y el iniciador de una literatura auténticamente peruana. Participó en la guerra por la independencia del Perú del dominio de España, uniéndose al ejército de Mateo Pumacahua, que lo acogió en calidad de auditor de guerra en el año 1814. Fue tomado prisionero en la batalla de Umachiri y fusilado al día siguiente en el mismo lugar, cuando apenas tenía 24 años de edad.

CARACTERÍSTICAS				
Denominación	S/. 1.00			
Aleación	Plata 0.925			
Peso Fino	1 onza troy			
Diámetro	37.00 mm			
Calidad	Brillante no Circulada			
Canto	Estriado			
Año de Acuñación	2015			
Emisión	5000 unidades			



En el anverso, figura el Escudo Nacional, el texto: BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ, el año de acuñación y la denominación en letras UN NUEVO SOL.

En el reverso de la moneda figura el rosto de Mariano Melgar y a la derecha el texto: MARIANO MELGAR 1815-2015 y un extracto de su obra "Oda a la Libertad".



#### Fuente:

- -Banco Central de Reserva del Perú, www.bcrp.gob.pe
- -Fotos BCRP
- -Información y foto Internet.



Numismática - Notafilia - Exonumia Filatelia - Coleccionismo



#### Rodrigo Franco Rosas

New Jersey, USA

Colecciono de monedas y billetes, i speak English and Spanish.

#### **Ernesto Luna**



Lima, Perú

Lima, Perú

saludos, Giuliana

Colecciono billetes y monedas del Perú principalmente, aunque tambien tengo de otros paises. saludos, Ernesto

Estoy interesada en los billetes de

ernestolunapatka@hotmail.com

Bancos privados antes de 1879.

#### Renzo Gallegos



Lima, Perú

Requiero información sobre billetes y fichas de Haciendas, Mineras, hoteles, Ferrocarriles, de emisiones bares, privadas de Perú, etc..

rgbegazo@hotmail.com

rodro\_go@hotmail.com

#### Jimmy Feldman

Lima, Perú

Soy coleccionista de billetes Peruanos Me intereso en billetes de haciendas, ferrocarriles, tranvias, y otros de 1822 a 1926. Saludos, Jimmy jfa@lycos.com

#### Giuliana Montani



Jorge Fraga Errecart

Mar del Plata, Argentina

Tengo billetes y monedas para intercambio. Desearía contactarme con otros coleccionistas interesados en completar series o intercambiar.

fragaerrecart@hotmail.com

#### Anselmo Romaniega



Madrid, España

Intercambio billetes de todo el mundo. Dispongo de más de 600 billetes de más de 100 paises. Enviame tu lista de intercambio y te envio la mia. Anselmo. aromaniega@hotmail.com

#### Manuel Balladares

gmontanib@hotmail.com



Choluteca, Honduras

Excellente pagina, si desea cambiar conmigo escribime y enviame tu lista de repetidos.

Intercambio y compro botones militares

e institucionales del mundo, guerra del

#### honduphil@yahoo.com.mx

#### Maurico Elizondo



Punta Arenas, Costa Rica

Deseo intercambiar billetes de todo el mundo, puedo enviarte casi cualquier pais. Prometo contestar todas las cartas.

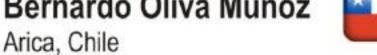
#### lopezvivi@gmail.com

Juan Benito Lercari

juanbenito1962@gmail.com



#### Bernardo Oliva Muñoz



Numismatico me intereso en monedas coloniales de Peru, Chile y Bolivia. Contactarse via correo a:

#### Jose Luis Diaz Veliz

Arica, Chile



Arica, Chie

Historiador, coleccionista Numismatico de Arica, venta de billetes ,monedas y sellos.

#### bernardo\_oliva76@hotmail.com

Jonathan Moscoso.

Colecciono billetes del mundo en

calidad UNC, estoy interesado en

intercambio, monedas anteriores al año



josediazveliz@hotmail.com

pacifico, contactarme a:



Rafael Perez

Houston, Texas, USA I would like exchange banknotes uncirulated with all countries. In particular with Brazil.!

#### Cayo Pinto



Lima, Perú

Joven numismático interesado en coleccionar billetes, monedas, medallas del mundo. Encantado recibiré las listas.

cayopintob@gmail.com

#### jonath55@hotmail.com

Gregory A. Morales

1950 de todo el mundo.



Trujillo, Perú

Chimbote, Perú

Estoy iniciandome en el mundo de la numimastica, por favor si tienen billetes de la serie del ferrocarril o billetes del siglo pasado contacten conmigo. antoni\_mssistem@hotmail.com

#### Julio Cesar Loayza

tiberio1rafael@yahoo.com.mx



Arequipa, Perú

Coleccionista de Monedas y billetes peruanos y del mundo, contactarse via email a:

#### juliocesar\_08@hotmail.com





Barranquilla, Colombia Soy coleccionista de Billetes de todo el mundo, contactate via email.

clondono75@hotmail.com



#### Diego Andres Segovia

Buenos Aires, Argentina Colecciono de monedas y billetes, poseo también calendarios de bolsillo para cambiar por paquetes vacíos de cigarrillos

wushu222@hotmail.com

#### Cesar Pérez Dioses

Chimbote, Perú

Tengo monedas de varios países en series completas, a cambio busco billetes en buen estado.

perudx@gmail.com

#### Remigio D. Salirrosas F.



Trujillo, Perú Coleccionista de billetes Peruanos. Contactanos por facebook como David

.fersal\_yaku@hotmail.com

#### Juan Ramiro Torres

New Jersey, USA Pintor, Coleccionista de billetes Peruanos me interesan en billetes de haciendas

ramirin2005@hotmail.com

Juan Carlos Guerrero

#### Mauricio Choque Teran

Arica, Chile

Compro y Vendo Monedas, billetes, medallas, fichas y objetos de la guerra del pacifico.

Pintor, Anticuario y Coleccionista

numismatico de Ica, compro y vendo

#### Julio Cesar Torres Peña

Ica, Perú

Salirrosas.

Coleccionista numismatico en Ica de billetes y monedas Peruanas.

#### maurimarx@gmail.com

Cesar Baroni

billetes y monedas.

Ica, Perú

#### juliocesartorres27@terra.com.pe

Aldo Flores Quispe

Ica, Perú

Coleccionista de monedas coloniales numismatico Ica, contactate conmigo via email a:

romano.guerrero76@gmail.com

#### Nelson Arteaga Tellez

Numismatica de Arica.

Tacna, Perú

Arica, Chile

Coleccionista de Billetes de Perú, Bolivia Argentina, Brasil y Uruguay.

Coleccionista de billetes y monedas,

miembro de la ANUCH y de la Asoc.

nelson\_arte@yahoo.com

#### cesar.baroni@yahoo.it

Freddy Enrique Taicas

Lima, Perú

Coleccionista joven, con 6 años en la numismática y recién unos meses en la filatelia, desearía aprender de los que ya tienen mas experiencia.

kaiser3000 20@hotmail.com

#### aldo31geminis2010@hotmail.com

Juan Antonio Seminario Ica, Perú

Coleccionista de Estampillas Monedas, Billetes de Perú y España. Compro y vendo productos numismáticos en Ica.

semur38@yahoo.es

#### Jorge Santos António

(#) Vila Franca de Xirae, Portugal Coleccionista de Monedas de Portugal y extranjeras, buscanos como XIRA MOEDAS en facebook.

#### Alejandro Cordero

Bogota, Colombia

Hola, estoy interesado en adquirir catalogos tanto de billetes y monedas. gracias.

srlamm@outlook.com

#### Oswaldo Rodrigues Jr

São Paulo, Brasil

Colecciono monedas romanas, primitivas y no usuales.

jorge\_s\_antonio@hotmail.com

#### Percy Rosas Castro

Piura, Perú

Me he interesado en la numistica ya que poseo unas monedas antiguas peruanas y quisiera consultar cul es el valor que tienen.

dajomer8@hotmail.com

#### **Ovet Romero Vasquez**

Chimbote, Perú

Hola, estoy interesado en adquirir billetes y monedas, así como la revistas.

orvpm@hotmail.com

#### oswrod@uol.com.br

Me suscribo por que mi hijo menor le gusta coleccionar billetes antiguos y monedas.

cesarzuazoc@hotmail.com

#### Erik Velez

San Juan, Puerto Rico

Colecciono billetes y monedas del mundo y me gustaria conocer otros coleccionistas del mundo.

velez.erik@gmail.com

#### Guillermo Barco Martinez

Ica, Perú

Colecciono billetes y monedas, del Perú y el Mundo.

gbarcomartinez@gmail.com

#### Leo Romanov

Russia

I ám from Russia and i want notes and coins from Perú.

leff.romanoff@yandex.ru







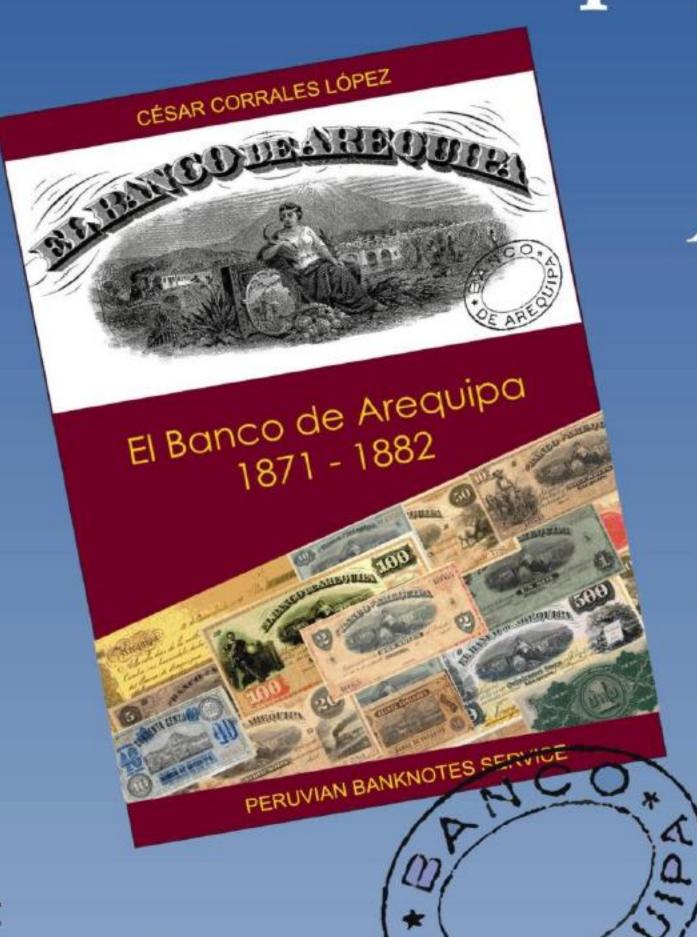






## En Venta Aqui

## Libro: El Banco de Arequipa 1871-1882



Autor: César

CORRALES

López

Descubre la Historia del Primer Banco de emisión de la ciudad de Arequipa.

Además encontrará una galería de imágenes a todo color de sus billetes, viñetas, pruebas y otros documentos que demuestran la participación del Banco de Arequipa en la vida diaria de todos los arequipeños.

Pedidos:

billetesperu@yahoo.com

#### www.peruvianbanknotes.com

peruvianbanknotes@gmail.com

De venta en:







#### Numismatica Ostos

Jr. Camana 997 Of 102 Lima



Juan Carlos Guerrero Chavez
NUMISMÁTICO

romano.guerrero76@gmail.com

Cel. 77799321



#### **MONEDAS ROMANAS IMPERIALES**





alejandropoolb@yahoo.com

Arica - Chile

#### Comercializadora SEMUR S.R.L.

### Estamos en Ica

Venta de útiles escolares y de oficina en general - Textos escolares - Juguetes Fotostáticas- Libros - Suministros Numismáticos Monedas - Billetes - Blisters



Comercializadora Semur S.R.L. Avenida San Martín, 1509 E-13-1 - Urb. Sol de Ica Ica Teléfono: (56) 22-8981 fax: (56) 21-4481 (56) 956-623008 RPM #669118 semur38@yahoo.es

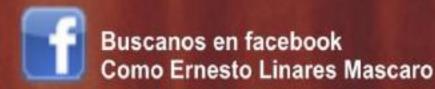
## Variedades

Por Ernesto Linares Mascaro

Blog dedicado a la historia de las diversas guerras del Perú, a la economía y noticias de empresas peruanas, a la cultura y más.

Billetes
Brasil 2014
Conflictos con Ecuador
Economía
Empresas
Fútbol
Guerra con Chile
Guerra contra la Confederación
Guerra contra la Gran Colombia
Guerra de la Independencia
Historia
Política
Turismo





http://elinaresm.blogspot.com/ elinaresm@hotmail.com



### Nagazzine Perú Numismático

#### PERUVIAN BANKNOTES SERVICE,

Lima, Perú

Telf. Movil 945 969 565 946 019 622 Nextel 51\*601\*9622

peruvianbanknotes@gmail.com www.peruvianbanknotes.com



