

PAYSANDU COLECCIONISTA



**Leandro Gómez en
la filatelia uruguaya**

Boletín Electrónico

Nº 2 - Diciembre 2015

**Jornadas Uruguayas
de Numismática 2015**

S U M A R I O

Editorial	Pág. 3
Artículo: La tecnología aplicada al seguimiento de cartas	Pág. 4
Artículo: Jornadas Uruguayas de Numismática 2015	Pág. 5
Novedades	Pág. 6
Sociales	Pág. 7
Reuniones AFISAN para el año 2016	Pág. 8
Leandro Gómez en la filatelia uruguaya	Pág. 9

Foto de portada

Inauguración de las Jornadas Uruguayas de Numismática en la sala Enrique V. Iglesias del Banco Central del Uruguay.

Fotografía: Juan Manuel Crosa

El Boletín Paysandú Coleccionista no se hace responsable por las opiniones realizadas por sus colaboradores en los artículos.

Desde nuestro último boletín, hemos participado de diversas actividades sociales que están relacionadas con nuestro interés común: el coleccionismo.

Destacamos a nivel internacional, la concurrencia al 3er Encuentro Numismático Filatélico Entrerriano y, a nivel nacional, las Jornadas Uruguayas de Numismática.

Como ya es habitual, la Asociación Filatélica Sanducera y de Coleccionistas realizó su viaje de camaradería. En esta oportunidad se visitó Atlántida y Canelones, siguiendo la tendencia a conocer y valorar nuestro patrimonio.

Esperamos con esta segunda entrega darle continuidad y solidez a este proyecto que surgió como una necesidad de revitalizar el coleccionismo de nuestro departamento y de todo el interior.

Nos reconforta el apoyo de personas e instituciones, como el Instituto Uruguayo de Numismática, que nos brindaron ánimo para continuar con esta joven publicación.
Muchas gracias a todos.

Juan Manuel Crosa

La tecnología aplicada al seguimiento de las cartas certificadas a nivel mundial del Correo

Uno piensa que una carta certificada enviada de Miami, Estados Unidos a Uruguay, demoraría no más de una semana, como eran en los tiempos de antes no muy lejanos, debido al intenso tráfico aéreo, que en la actualidad sigue en crecimiento, se equivoca demora casi un mes...

Analizando el Tracking o sea el número de registro, y entrando a las páginas de los correo, y teniendo en cuenta un nuevo factor, la globalización, hace el siguiente recorrido: la carta va a Nueva York y de ahí a Madrid (España), y recién viene a Uruguay, después de pasar varios controles de Aduanas.-

Si bien el Correo Certificado es caro, teniendo el número (se lo pueden pasar por correo electrónico, una vez despachado el envío), se puede saber dónde está, y hasta si el cartero la tiene en su bolsa de reparto.-

Cartas de Rusia certificadas demoran en la actualidad unos 4 meses, van primero a Venezuela y después vienen a Uruguay.-

Cartas de Cuba a Uruguay, hace algún tiempo demoraban alrededor de 20 días, después pasaron a demorar 4 meses y algunas hasta 10 meses, ahora formalizadas las relaciones con USA demoran alrededor de un mes.-

Lo más rápido de recibir una carta es de Japón a Uruguay, que está al otro lado del globo terráqueo, ya que hace escala en un país europeo antes de venir al nuestro.- La verdad, es sorprendente las diferencias de tiempos entre países.-

Coleccionista Sanducero

Jornadas Uruguayas de Numismática 2015

Durante el fin de semana del Patrimonio, se realizó en Montevideo la 3era edición de las Jornadas Uruguayas de Numismática 2015, realizadas por el IUN.

El día 9 de octubre se inauguraron las jornadas en el BCU con la exhibición de una nueva colección adquirida por el Banco. Más tarde en la sala Enrique V. Iglesias, del mismo banco, se dictaron conferencias por parte de los señores Marcos Silvera Antúnez, Gustavo Pigurina, Arnaldo Cunietti-Ferrando y Horacio Morero y se realizó el nombramiento de Miembro de Honor al socio vitalicio y ex presidente del IUN el Sr. Hugo Mancebo Decaux con la entrega de diploma y medalla.



En las siguientes jornadas, en el Salón Ombúes del Hotel Dazzler, estuvieron presentes coleccionistas nacionales e internacionales con venta y canje de monedas, billetes y medallas, así como material para la correcta conservación de una colección.

También se expusieron medallas, billetes y monedas conmemorativas del Uruguay.

En la tarde del domingo, se realizaron conferencias por parte de los señores Gustavo Pigurina, Gustavo Della Nave y Juan Carlos Fernández Lecce, invitado de la República Argentina.

La jornada contó con gran afluencia de público de todas las edades.

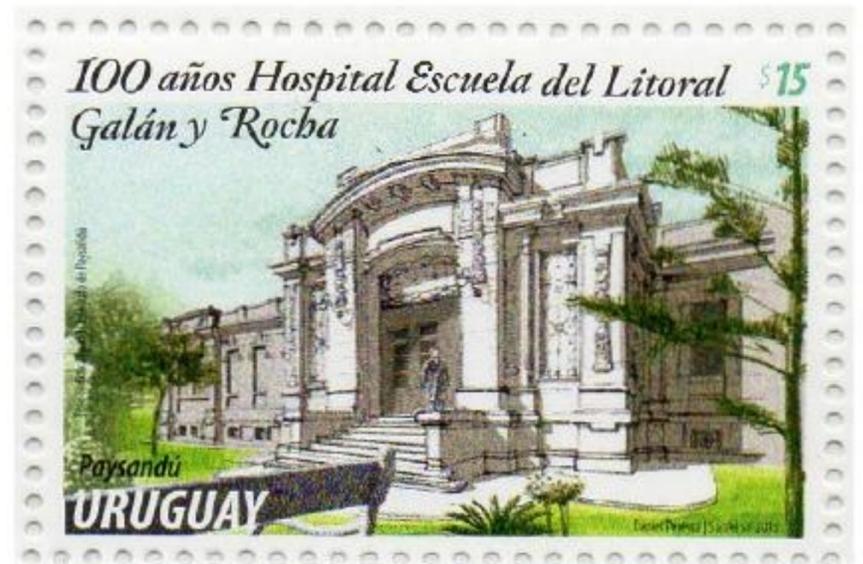
Juan Manuel Crosa



Fotografías: Juan Manuel Crosa

Sello emitido por el Correo Uruguayo el 24 de setiembre de 2015, conmemorando los 100 años del Hospital Escuela del Litoral "Luis Galán y Rocha". El 25 de mayo de 1915 se inauguró el primer pabellón de dicho hospital, según reseña del Correo Uruguayo que ilustra la emisión. Luego de 4 meses el Correo homenajea el centenario del Hospital de Paysandú.

Coleccionista Sanducero



El día 3 de setiembre el Banco Central del Uruguay presentó las nuevas monedas de plata de 2000 pesos uruguayos que conmemoran el Bicentenario del Reglamento de Tierras de 1815, siendo estas las primeras monedas coloreadas que forman parte del monetario uruguayo.

En esta moneda se refleja la efigie de José Gervasio Artigas sobre su bandera y en su reverso tiene la imagen de los beneficiarios de dicho reglamento: indios, gauchos y afrodescendientes, con la frase "los más infelices serán los más privilegiados".

El día 23 de setiembre se pusieron en circulación las nuevas monedas bimetálicas de 10 pesos que conmemoran el Bicentenario del Reglamento de Tierras de 1815.

La moneda repite el diseño del reverso de los 2000 pesos de plata.

En su anverso se observa el escudo nacional con la fecha 2015 y la leyenda República Oriental del Uruguay.



Fotos: Juan Manuel Crosa

Encuentro Filatélico Numismático en Concepción de Uruguay

El día 8 de noviembre, los Sres. Atilio Cerini y Alfredo Campos concurren en representación de AFISAN al 3er Encuentro Numismático Filatélico realizado en Concepción del Uruguay. Esperamos el año próximo poder realizar una instancia similar.



Souvenir entregado en dicho encuentro.



Viaje despedida del año de AFISAN

El día 14 de noviembre fuimos al balneario Atlántida en la Costa de Oro, con la empresa Alonso. Nos acompañaron los coleccionistas y amigos de Quebracho. Siendo esta excursión, igual que las anteriores, un éxito total.



Reuniones de la Asociación Filatélica Sanducera en la Sociedad Suiza (Florida 1022)

27 de febrero de 2016	Hora 16
5 de marzo de 2016	Hora 16
19 de marzo de 2016	Hora 16
2 de abril de 2016	Hora 16
16 de abril de 2016	Hora 16
30 de abril de 2016	Hora 16
7 de mayo de 2016	Hora 16
21 de mayo de 2016	Hora 16
4 de junio de 2016	Hora 16
18 de junio de 2016	Hora 16
2 de julio de 2016	Hora 16
16 de julio de 2016	Hora 16
30 de julio de 2016	Hora 16
6 de agosto de 2016	Hora 16
20 de agosto de 2016	Hora 16
3 de setiembre de 2016	Hora 16
17 de setiembre de 2016	Hora 16
1 de octubre de 2016	Hora 16
15 de octubre de 2016	Hora 16
29 de octubre de 2016	Hora 16
5 de noviembre de 2016	Hora 16
19 de noviembre de 2016	Hora 16

Excursión a Montes del Plata

Sábado 20 de febrero de 2016 a Montes del Plata (la empresa privada más grande del país) en Conchillas (departamento de Colonia). También visitaremos la ciudad de Carmelo.

Salida hora 6 de las calles Montevideo y Florida (Paysandú).

Precio del pasaje \$1100

Por informes y reservas al teléfono 47224660 o al celular 098656156.

Organiza Asociación Filatélica Sanducera y de Coleccionistas.

Leandro Gómez en la filatelia uruguaya

José María Leandro Gómez Calvo, conocido como Leandro Gómez, nació en Montevideo el 13 de marzo de 1811 y murió en Paysandú el 2 de enero de 1865. Fue un militar uruguayo, especialmente conocido por su heroica defensa de Paysandú de 1864, al término de la cual fue ejecutado. El correo uruguayo homenajeó a Leandro Gómez en varias ocasiones, no siempre de forma feliz. El punto de partida para los retratos del héroe de Paysandú es la siguiente fotografía:

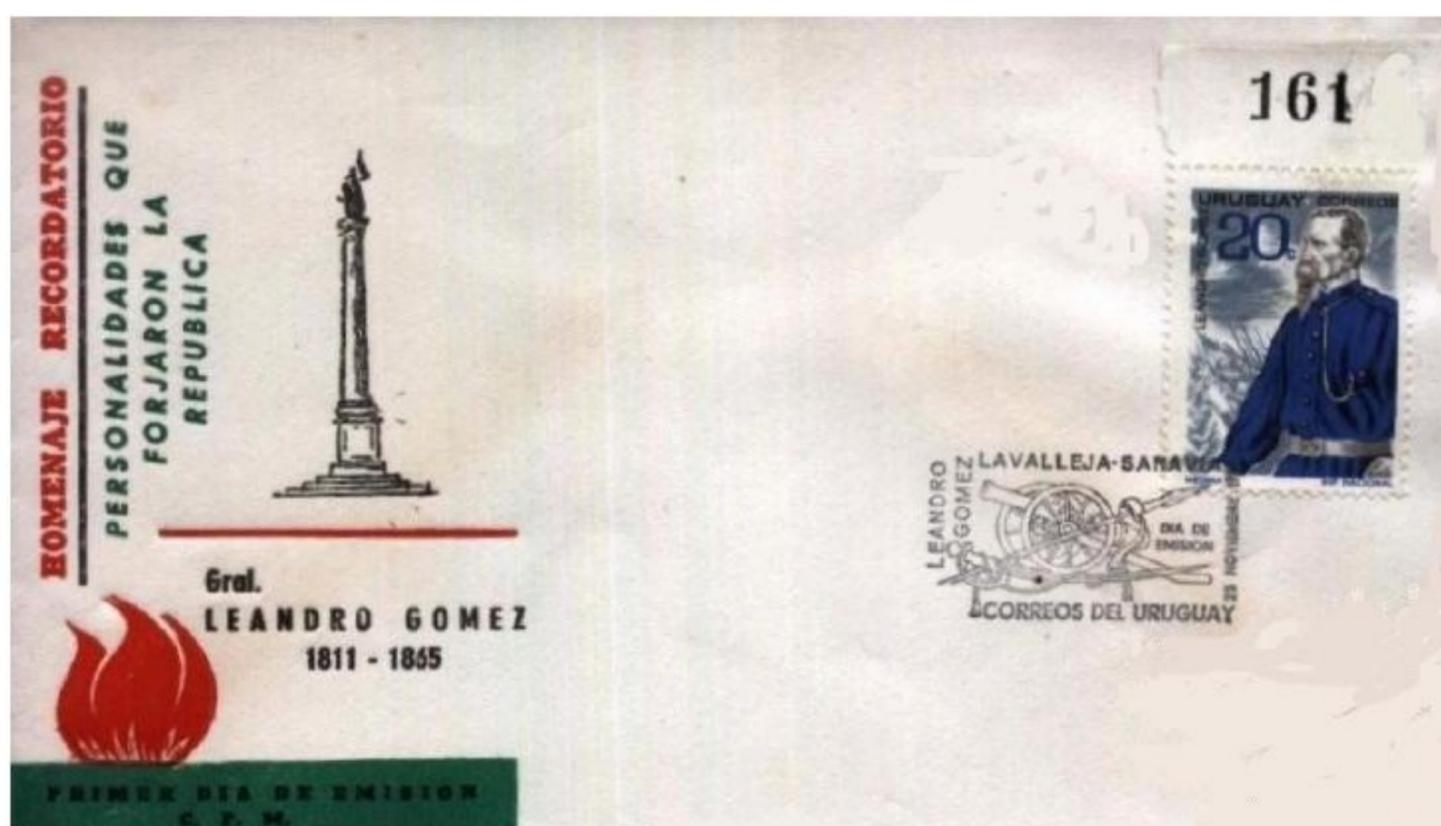


Veamos por orden los diferentes homenajes filatélicos.

1) 25 de noviembre de 1966. Personalidades.



Sello diseñado por Ángel Medina. Forma parte de una serie de tres valores en los que también aparecen Juan Antonio Lavalleja y Aparicio Saravia. El nombre de los tres homenajeados aparece en el matasellos de primer día de emisión:



2) 2 de enero de 1984. Inauguración del mausoleo de Leandro Gómez en Paysandú.



Sello diseñado por Rodolfo T. Candán, reproduciendo (en forma muy desafortunada) el sello anterior. El matasellos primer día de emisión tampoco se destaca por su calidad.



3) 3 de marzo de 2011. Homenaje a Leandro Gómez en el bicentenario de su nacimiento.

Siempre a partir de la fotografía que hemos presentado al comienzo de esta nota, la artista Gabriela Acevedo pinta el retrato al óleo del defensor de Paysandú que es reproducido en este sello.



Además, el matasellos primer día de emisión aporta una novedad: la estatua de Leandro Gómez que corona el mausoleo del héroe en Paysandú. En la foto que hemos colocado al lado puede verse la estatua desde el mismo ángulo en que aparece en el dibujo del matasellos. Detrás de la estatua se ve en la foto la Basílica Nuestra Señora del Rosario y San Benito de Palermo, iglesia matriz de Paysandú, que fue en 1864-54 bastión de la defensa.



El mismo dibujo del monumento aparece en las muestras de color que pueden verse en la parte superior derecha de la plancha del sello:



4) 6 de febrero de 2015: sesquicentenario de la defensa de Paysandú



Esta emisión recoge dos imágenes de la gesta que encabezara Leandro Gómez. La embarcación que aparece en primer lugar es la Corbeta Parnahyba, de la Armada brasileña. El 4 de diciembre de 1864 participó del primer ataque contra Paysandú. La división imperial cañoneó las posiciones orientales y desembarcó una fuerza compuesta por 100 marineros, 100 infantes de marina, 200 hombres del 1º Batallón de Infantería de Línea y algunas piezas de artillería de campaña. Ese primer ataque fracasó y se fueron sumando al asedio nuevas fuerzas navales brasileñas y fuerzas terrestres al mando del uruguayo Venancio Flores. En segundo lugar puede verse la iglesia de Paysandú (todavía no tenía el título de basílica) que estaba en construcción cuando fue bombardeada. El sello reproduce una fotografía de la época:



El matasellos primer día de esta serie (diseñado por el Arq. Daniel Pereira) nos trae nuevamente el retrato de Leandro Gómez, siempre con base en la ya mencionada fotografía del héroe:



5) Apéndice: cómo llega el nombre de Paysandú a una estampilla de Brasil



El 2 de febrero de 2014 Brasil emitió una estampilla en homenaje al centenario del Paysandú Sport Club, un equipo de la Amazonia, mucho menos conocido que los clubes de Porto Alegre, San Pablo o Río.

Notemos el lema del club: “La historia se hace pasión – la pasión se hace historia”.

El origen del nombre del club, creado en el centenario de los hechos de Paysandú, está explicado en el sitio web de la institución deportiva, donde está también el mapa que colocamos debajo:

Paysandu, cidade do Uruguai, foi palco, dia 2 de janeiro de 1865, do episódio histórico denominado “A TOMADA DE PAYSANDU”, do qual, participaram, tropas e esquadras brasileiras comandadas, respectivamente, pelo General Mena Barreto e pelo Almirante Tamandaré. Esse episódio não tem qualquer ligação com a guerra do Paraguai, mas sim com as sangrentas lutas que, no Uruguai, envolviam sempre os partidos políticos “Blanco” e “Colorado”. Os nomes, da cidade e do clube, se escrevem como está no mapa: PAYSANDU.



Tal vez no nos guste mucho ver como los brasileños recuerdan esta intervención militar en nuestro país, pero para los filatelistas uruguayos y sanduceros no deja de ser una referencia interesante.

Nuestro amigo Juan Bosco Oberti, que ha dedicado mucho tiempo a estudiar los “motivos uruguayos en la filatelia extranjera” no dudaría en ubicar esta emisión brasileña en esa categoría.

Heriberto A. Bodeant