

Centro Numismático de las Sierras del Tandil  
C.D. Período 2014 – 2015

Presidente: Ricardo Alberto Hansen.

Vicepresidente: Darío Sánchez Abrego.

Secretario: Héctor Alberto Trevisón.

Tesorero: Pablo Armando Chervero.

Vocal Titular: Juan Francisco Inza.

Vocal Titular: Miguel Angel Pena.

Revisor de cuenta titular: Darío Pey, Nahuel Santana.  
Reinaldo Santiago Coatti.



Estimados amigos

Una vez más les acercamos una nueva edición de nuestro boletín electrónico, esperando sean de su agrado los artículos que componen el mismo. Siempre les recordamos que estamos a disposición de los que deseen incluir y enviarnos sus trabajos para futuras presentaciones. También agradecemos a todas las personas que nos hacen llegar sus comentarios sobre nuestras publicaciones e invitamos a todos los lectores que se sumen con sus opiniones.

Hasta el próximo número

Contenido

- 1 – “La Bola de Oro”
- 2 – Conociendo África: “Uganda”
- 3 – “Santa Narcisa”
- 4 – Las medallas masónicas del partido de Olavarría
- 5 – Sanatorium Caride

### EL ADIOS A UN AMIGO

Hablar de Carlos Damato, es hablar de un amigo. Pero de un amigo con todas las letras. Desde Rosario siempre fue un puntal, no solo para los numismáticos de su querida ciudad, sino también para nuestro Centro Numismático, participando activamente de las actividades y preocupado para que desde esta pequeña Institución, se trabajara en serio por la Numismática Nacional.



Fue mentor de que algunos de nosotros tuviéramos la posibilidad de participar en varias ediciones de los "Seminarios Integrales de Numismática: Los que saben de Numismática vienen a escuchar a los que saben de Numismática". Para los que tuvimos esa suerte era todo un honor, que nuestros maestros de la Numismática, escucharan y alentaran las conferencias, era como jugar en primera. Hasta formamos parte de ese pequeño grupo que supo degustar las cenas hasta altas horas de la noche en su casa de Rosario.

Por supuesto que además apoyó desde FENyMA y en lo personal, la realización de nuestras Jornadas Nacionales de fichas y vales o las Jornadas Numismáticas de las Sierras, lo que significó para este pequeño grupo un crecimiento muy especial.

Y porque no decirlo, insistió para que dos trabajos surgidos en este Centro participaran del Concurso Alberto "Coco" Derman, obteniendo el premio en 2009 y 2012 en el convencimiento que ese logro no solo sería de los autores, sino también de un Centro Numismático pequeño que quiere crecer en pos de la difusión de una Numismática de la que todos somos apasionados y de la que Carlos también lo era.



En julio pasado se nos fue nuestro querido gordo Franci, ahora Carlos está con él, seguramente poniéndose al día con sus cosas que supieron cultivar durante su entrañable amistad. Carlos, te vamos a extrañar !!!

**NOVEDADES SOCIALES**

Con fecha 16 de enero de 2014 se realizó la Asamblea anual Ordinaria para tratar, entre otros temas, la Memoria y Estados Contables por el ejercicio económico finalizado al 31/12/13 y la renovación de las Autoridades que integran la Comisión Directiva y la Comisión Revisora de Cuentas, las que se detallan a continuación:

**COMISION DIRECTIVA Período 2014 - 2015**

PRESIDENTE	HANSEN, RICARDO A.
VICEPRESIDENTE	SANCHEZ ABREGO, DARIO
SECRETARIO	TREVISION, ALBERTO
TESORERO	CHERVERO, PABLO
VOCAL TITULAR	INZA, JUAN FRANCISCO
VOCAL TITULAR	PENA, MIGUEL
VOCAL SUPLENTE	FRANCI, TOMAS

**COMISION REVISORA DE CUENTAS Período 2014-2015**

REVISOR DE CUENTAS TITULAR	PEY, DARIO
REVISOR DE CUENTAS TITULAR	SANTANA, NAHUEL
REVISOR DE CUENTAS SUPLENTE	COATTI, SANTIAGO

Se ha continuado con las habituales reuniones de asociados, con los correspondientes canjes y habitualmente amenizada a través de la conferencia de unos de los asociados sobre una temática en particular y que hace a la especialización numismática del expositor.

En estas últimas oportunidades nuestro asociado Darío Pey ha disertado sobre la interesantísima temática de los abalorios y nos ha convocado para incursionar en la moneda antigua, en particular la moneda griega y romana.

## “LA BOLA DE ORO”

### Almacenes de ramos generales en De la Garma

El nombre de la localidad recuerda a Antonio de La Garma, (1868-1938) productor agropecuario, español, hijo de artesanos y labriegos que llegó a la Argentina con 14 años de edad en 1882, donante de las tierras para la construcción de la estación del ferrocarril. Cuenta con 1.625 habitantes (INDEC, 2010), lo que representa un descenso del 9,7% frente a los 1.801 habitantes (INDEC, 2001) del censo anterior.



Fue fundada el 8 de diciembre de 1912, fecha en la que se inauguró la estación ferroviaria y demás dependencias. Los primeros habitantes fueron los señores Chachá, Corbal, Corradini y Melita. La actividad económica estaba compuesta por almacenes de ramos generales, hoteles, herrerías, cerealistas, carpinterías y tiendas. La comunidad de De La Garma dependía de la Municipalidad de Juárez hasta que el 22 de Agosto de 1916 se creó el Partido de Adolfo Gonzales Chaves. La economía del lugar, concentra la actividad productora y comercial del sector oeste del distrito. Las actividades ganaderas y agrícolas sustentaron ampliamente el desarrollo de la localidad. La comunidad muestra modernas edificaciones que contrastan con edificios de comienzos de siglo.



El actual territorio de De la Garma estuvo habitado originariamente, antes de su fundación, por la comunidad Tehuelche. Las tierras donde se levanta la ciudad fueron adquiridas en un curioso remate público. La localidad de **De la Garma** cumplió 100 años de existencia el 8 de diciembre de 2012. La fecha referencial fue establecida teniendo en cuenta que el primer remate de terrenos, solares y quintas se realizó el **8 de diciembre de 1912**. Resulta obvio que el fraccionamiento de tierras ya estaba realizado. Estos dos acontecimientos permiten deducir que habría actuado algún agrimensor que convalidara las medidas de cada caso, para que el gobierno provincial otorgara la autorización oficial, y fuesen escriturados a favor del fisco los terrenos del trazado urbano necesarios para representación municipal, iglesia, juzgado de paz, escuela, telégrafo, policía, centro sanitario, cementerio, etcétera.

Ya estaba en el lugar (Jurisdicción municipal Juárez) la estación ferroviaria pero sin denominación, exactamente en el Kilómetro 41,5 de la línea "Barrow-Juan Eulogio Barra". De acuerdo a diversos testimonios el primer almacén de ramos generales se llamó "**La Bola de Oro**", y eran sus dueños Alfredo Lastagaray, Vallota y De la Garma. Esa empresa comercial desempeñó un rol de mucha trascendencia en los primeros años del siglo XX, y se afirma que el señor Alfredo Lastagaray era quien llevaba bajo su responsabilidad las iniciativas que permitieron crecer el patrimonio que él administraba en nombre de su padre, quien vivía en Bilbao (España), y era propietario de las tierras que se extienden desde la línea ferroviaria hacia el sur, es decir sobre las que se trazó el ejido urbano. El socio Vallota tenía participación en las ganancias pero no en función administrativa. El señor **Antonio De la Garma** era propietario de las tierras que se extienden desde la línea ferroviaria hacia el norte, pero no permanecía en el lugar pues atendía a otros emprendimientos en Buenos Aires.

En los comienzos, los más importantes almacenes de ramos generales fueron "**La Bola de Oro**", de De la Garma, Lastagaray y Vallota; "La Sortija", de Pedro P. Lasalle, contaba con un galpón cercano a la estación en De la Garma; y el "43", de Leoncio García, que también hacía de oficina de correos particular, donde dejar y retirar correspondencia local.

Actualmente, la localidad se ubica en una zona agrícola-ganadera. Dispone de excelentes servicios de electrificación rural y urbana y se encuentra integrada a la Red Nacional de Telecomunicaciones. El 90% de sus calles están pavimentadas y el nombre de ellas homenajea a los Congresales de 1816. Cuenta con 2 emisoras de Radio.



Las imágenes de estas raras piezas acuñadas que acompañan este artículo fueron empleadas en los talleres “La Bola de Oro” y representaban el pago por jornales de medio día de trabajo en dicho establecimiento. Probablemente fueron acuñadas por la antigua casa Barés en Buenos Aires y tienen la particularidad que en forma punzonada están numeradas cada una de ellas, seguramente como forma de control de la cantidad que fueron producidas. Lógicamente que representaban un valor en pesos que no se encontraba determinado sobre estas fichas y que se canjeaban posteriormente por dinero en efectivo. Bronce, módulo 28,5 mm. Seguramente esta actividad de taller no tenía relación alguna con los almacenes que citáramos anteriormente sino que se trataba de un negocio (tal vez talabartería) que el mismo De la Garma poseía en otras provincias norteañas y que llamó “La Bola de Oro” igual que el almacén de su propiedad en el poblado que lleva su nombre. En dicho almacén no podemos considerar que se abonaban jornales o medios jornales ya que por lo general eran atendidos por sus dueños



**Ricardo A. Hansen – Enero 2014**  
e-mail: ricardohansen2003@yahoo.com.ar

Fuente: <http://www.chavesdigital.com.ar/index.php?AmpliarNota=11945>

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/De\\_la\\_Garma](http://es.wikipedia.org/wiki/De_la_Garma)

## Conociendo África

Uganda



### Breve historia

*Si algo destaca en Uganda desde su independencia en 1962, es la constante presencia de la violencia en la vida política del país. El Presidente Obote (que en 1969 prohibió la actividad de los partidos políticos de la oposición) fue derrocado por Idi Amin, quien permaneció en el poder hasta que fue depuesto por el Ejército de Tanzania y tuvo que dejar el país y refugiarse en el destierro.*

*En 1979, Obote volvió al gobierno pero pronto tuvo que hacer frente a grupos guerrilleros (restos del ejército de Amin) y al Ejército de Resistencia Nacional (NRA),*

*dirigido por Yoweri Museveni . Los enfrentamientos armados y la represión de Ejército de Liberación Nacional de Uganda (UNLA), provocó el desplazamiento de gran parte de la población del oeste del país.*

*En julio de 1985, Obote fue sustituido por un Consejo Militar dirigido por el General Tito Okello. Su mandato estuvo determinado por el constante enfrentamiento con el NRA. Pero este Consejo militar se mantuvo escasos meses gobernado, y en enero de 1986 un Consejo Nacional de Resistencia asumió la dirección del país. Además de los problemas internos, los problemas de los países vecinos han tenido una gran incidencia en la política ugandesa. Desde hace muchos años, Sudán viene acusando a Uganda de dar apoyo a la guerrilla del Ejército Popular de Liberación de Sudán, que lucha por la independencia del sur de Sudán. Estas acusaciones se convirtieron en enfrentamientos armados entre los ejércitos de ambos países a finales de 1989. En 1990, grupos armados entraron desde la Rep. Democrática del Congo y, aunque fueron derrotados, no se evitó el que masas de población civil sufrieran el verse obligadas a abandonar sus hogares para huir de los enfrentamientos armados. En octubre de ese mismo año, 1990, una parte de los más de 100.000 Tutsi refugiados ruandeses en Uganda y que habían sido entrenados militarmente en Uganda entraron en Ruanda con el fin de hacerse con el poder.*

*A pesar de estas dificultades, Uganda vive, quizás, ahora una situación más pacífica lo que le está permitiendo dedicarse a la reconstrucción económica, con éxitos importantes en sectores industriales tradicionales como es el del café. Durante años seguidos ha mantenido un crecimiento continuado superior al 7% anual.*

*Al igual que sus antecesores, Museveni ha sido acusado por la oposición de mantener un régimen corrupto y basar sus apoyos políticos en la participación de sus cercanos en esa corrupción generalizada en la administración. Las presiones para que abandonase el régimen de partido único comenzaron a dar frutos en 1989 cuando se permitió la vuelta y la participación política de algunos de los líderes políticos, hasta entonces, represaliados. Después de las elecciones de febrero de 1992, aunque con gran resistencia, Museveni, comienza a aceptar la posibilidad del multipartidismo y en marzo de 1993 el Gobierno propuso la redacción de una nueva constitución que sería aprobada por una Asamblea Constituyente en marzo de 1994. Finalmente, en mayo de 1996 se realizaron las primeras elecciones multipartidistas que vendrían a normalizar su sistema político dentro de la corriente democratizadora que durante esos años se va implantando en gran parte del continente africano.*

### Su economía

*La economía de Uganda tiene un gran potencial. Posee significantes recursos naturales, como tierras fértiles, lluvias regulares y depósitos de cobre, oro y otros minerales, además de la descubierta reciente de petróleo. Aún no fue hecho un inventario completo de los depósitos minerales del país. La agricultura es el principal sector económico del país, y emplea más de 80% de la mano de obra. El café es el principal producto exportado.*

*Uganda parecía estar lista para un rápido crecimiento económico y desarrollo después de la independencia, sin embargo, la inestabilidad política crónica y el manejo económico errático produjeron un récord en la persistencia de la caída económica que dejó a Uganda entre los países más pobres y menos desarrollados del mundo.*

*Después del gobierno de Idi Amin, en 1981, el país comenzó un programa tendiente a la recuperación de la economía doméstica, para el cual recibió considerable asistencia desde el extranjero. Hacia mediados de 1984, sin embargo, demasiadas políticas de expansión fiscal y monetaria y un nuevo estallido de guerra civil condujo a nuevos problemas en el desarrollo económico.*

*Desde la asunción al poder de Yoweri Museveni, a comienzos de 1986, el gobierno ha hecho grandes pasos hacia la rehabilitación económica. La infraestructura del país (especialmente los sistemas de transporte y comunicaciones, que habían sido destruidos por la guerra y el abandono) ha sido reconstruida. Reconociendo la necesidad del incremento de la ayuda externa, Uganda negoció en 1987 con el FMI y el Banco Mundial. Posteriormente comenzó a implementar políticas económicas destinadas a restaurar la estabilidad de los precios y la sostenibilidad de la balanza de pagos, mejorando la capacidad instalada, rehabilitando la infraestructura, restaurando los incentivos para los productores a través de políticas de precios y mejorando la movilización y localización de recursos en el sector público. Estas políticas produjeron resultados positivos. La inflación, que llegó al 240% en 1987 y al 42% en junio de 1992, fue del 5,4% en el año fiscal 1995-96 y del 7,3% en el 2003.*

*La inversión, como un porcentaje del PBI fue estimada en un 20,9% en 2002, comparada con el 13,7% en 1997. Las inversiones del sector privado, ampliamente financiadas por transferencias privadas desde el exterior, fueron del 14,9% del PBI del 2002. Las reservas nacionales brutas, vistas como un porcentaje del PBI, fueron estimadas en un 5,5 para el 2002. El gobierno de Uganda también ha trabajado con los países acreedores para reprogramar o cancelar porciones sustanciales de su deuda externa.*

*De acuerdo a las estadísticas del FMI, en 2004, el PBI per cápita de Uganda alcanzaba los 300 dólares, un nivel mucho más alto que en los ochenta, pero aún se mantenía a la mitad del promedio del África sub-sahariana. El PBI total para ese mismo año alcanzó los 8.000 millones de dólares.*

*La mayor parte de la industria está relacionada a la agricultura. El sector industrial ha sido rehabilitado para retomar la construcción y la producción de materiales de construcción como cemento, planchas de techo corrugado y pintura. Los productos de consumo interno que se hacen en Uganda incluyen: plásticos, jabón, corcho, cerveza y bebidas sin alcohol.*



Imagen de Kampala

*Uganda tiene cerca de 30.000 km de caminos, cerca de los cuales 2.800 están pavimentados. La mayoría de ellos, en las cercanías de Kampala. Posee 1.350 km de líneas férreas. Una vía férrea que se origina en Mombasa, en el océano Índico, se conecta con Tororo, donde se ramifica hacia el oeste, hacia Jinja, Kampala y Kasese y hacia el norte para Mbale, Sototi, Lira, Gulu y Kapwach. Hay un aeropuerto internacional en Entebbe, en la costa del Lago Victoria, a 32 km al sur de Kampala.*

### **Sistema monetario**

*El **chelín Ugandés** es la moneda de Uganda. Un chelín equivale a 100 centavos, pero esta fracción no se utiliza debido a la inflación. El chelín ugandés reemplazó al chelín*

de África Oriental en 1966 con el mismo valor. Se comenzó a usar un nuevo chelín debido a la inflación en 1987, con el valor de 100 antiguos chelines.

La moneda es ahora estable, y predomina en la mayoría de las transacciones financieras de Uganda, con un eficiente mercado de cambio. El Dólar estadounidense es también aceptado. También son utilizados la libra esterlina y el euro.



En 1966, fueron puestas en circulación las monedas en denominaciones de 5, 10, 20 y 50 cents, y 1 y 2 chelines. Las monedas de 5, 10 y 20 cents fueron acuñadas en Bronce, mientras que las mayores denominaciones fueron acuñadas en Cupro-Níquel. En 1972, monedas de Cupro-Níquel de 5 chelines fueron emitidas, pero se retiraron de la circulación casi inmediatamente y fueron fundidas, por lo que son ahora muy raras. En 1976, el acero chapado en cobre sustituye bronce en las monedas de 5 y 10 céntimos y el acero chapado en cupro-níquel sustituye cupro-níquel en las de 50 centavos y 1 chelín. En 1987 se reemplazó al viejo chelín con uno nuevo a razón de 100:1, en aquel año se acuñaron monedas de 1, 2, 5 y 10 chelines. Actualmente esas monedas son de curso legal pero su uso está prácticamente desaparecido debido a su escaso valor. En 1998 fueron puestas en circulación monedas de 50, 100, 200 y 500 chelines y en el año 2012 se introdujo la moneda bimetálica de 1000 chelines, dedicada al 50 aniversario de la independencia pero destinada a la circulación general.

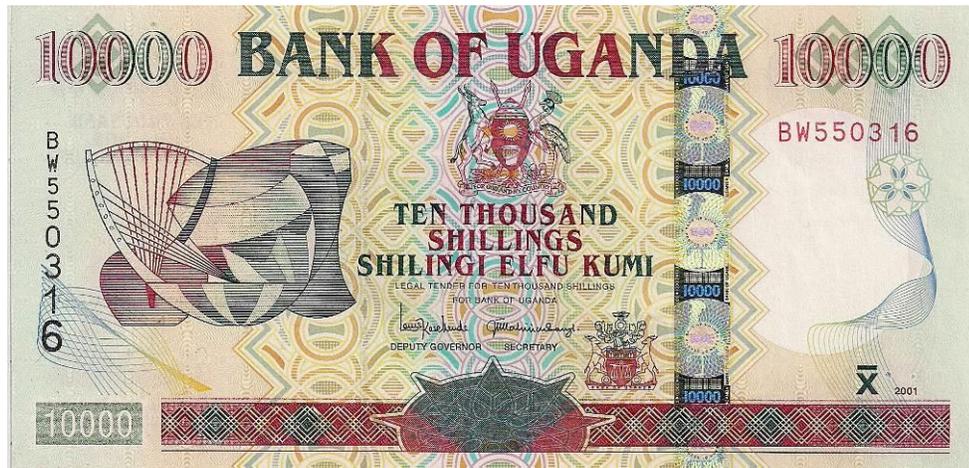




En 1966, el Banco de Uganda introdujo billetes en denominaciones de 5, 10, 20 y 100 chelines. En 1973, fueron puestos en circulación billetes de 50 chelines, luego se imprimieron y fueron puestos a circular billetes de 500 y 1.000 chelines en 1983 y billetes de 5.000 chelines en 1985.



En 1987 fueron introducidos nuevos billetes, en reemplazo de la moneda anterior, con valores de 5, 10, 20, 50, 100 y 200 chelines. En 1991, se introdujeron billetes de 500 y 1.000 chelines, seguidos por billetes de 5.000 chelines en 1993, luego se imprimieron en 1998 billetes de 10.000 chelines, en 1999 fueron puestos en circulación los billetes de 20.000 chelines, y por último en el año 2003, se produjeron billetes de 50.000 chelines.



En 2005, el Banco de Uganda estaba barajando la posibilidad de sustituir los billetes de 1000 chelines con monedas, debido a su bajo valor. Los billetes de menor denominación tienen un duro mucho uso diario, por lo que están muy sucios y desintegrándose.

Los billetes en circulación en Uganda corresponden a los siguientes valores:

- 1.000 Chelines
- 5.000 Chelines
- 10.000 Chelines
- 20.000 Chelines
- 50.000 Chelines



Monedas y billetes colección del autor

Alberto Trevisón – Enero 2014  
e-mail: [hatrevison@yahoo.com.ar](mailto:hatrevison@yahoo.com.ar)

Fuente: <http://www.ikuska.com/Africa/Paises/uganda/historia.htm>

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/Econom%C3%ADa\\_de\\_Uganda](http://es.wikipedia.org/wiki/Econom%C3%ADa_de_Uganda)

## Estancia “Santa Narcisa”

Ricardo Buiraz

El alemán Claudio Stegmann era dueño de varias miles de hectáreas en el partido de Pila. Entre ellas era el propietario de la mítica estancia ovejera “Poronguitos”. En 1830, Stegmann se casa con Narcisa Pérez Millán, esta era viuda del coronel alemán nacionalizado argentino, Federico Rauch. El prusiano había muerto a manos de los indios, el año anterior, 1829, en el combate de “Las Vizcacheras”. Según relatos de viejos pobladores de Gorchs, el combate se había librado en tierras de nuestro cuartel 7º, cerca del cementerio de ese lugar. Producto del matrimonio precitado nace carolina Stegmann Millán, quien contraería enlace años más tarde con don Manuel Aguirre e Ibáñez. Uno de los hijos de este matrimonio es Ernesto Cirilo del Corazón de Jesús Aguirre, que es quien hereda las 3.126 hectáreas de la estancia “Santa Narcisa”.



Dr. Ernesto Aguirre.

Luego de haber realizado sus estudios secundarios y universitarios, el joven Aguirre comienza a participar y militar fuertemente en las filas del Partido Conservador. Es así que rápidamente ocupa puestos importantes en la política provincial. Fue elegido primero diputado y años después, también ocupó una banca en el Senado de la Provincia de Buenos Aires. Tuvo también destacada actividad empresarial, siendo Presidente de la Compañía de Tranvías del Sur, Presidente de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, entre los años 1932 y 1937, fue director de la Compañía Duperial y fue uno de los administradores del Empréstito Patriótico, que lanzó el gobierno conservador, en lo que se dio en llamar en nuestra historia política, la Década Infame. Período que arranca con la revolución del General José Félix Uriburu, del 6 de septiembre de 1930, que derriba el gobierno democrático de don Hipólito Yrigoyen, y se continúa con años signados por escándalos de corrupción, fraude electoral y violencia política.

Santa Narcisa es una estancia ubicada a catorce kilómetros de General Belgrano, con un hermoso casco, formado por un chalet principal y otras dependencias, enclavado en un bosque de 25 hectáreas en el medio de un parque diseñado por famosos paisajistas de la época.

**GRANJA  
"SANTA NARCISA"  
A. & E. AGUIRRE  
GENERAL BELGRANO**

INDUSTRIALIZADA - FUCHEMAN (S.A.)  
Distribución de Dulces - Frutas al Natural - Conservas de Legumbres  
PRODUCTOS DE FRUTAS CULTIVADAS

**LISTA DE PRECIOS**

Dulces Cremas		Frutas al Natural	
11. Espectado de 40 litros de 100 gramos	2.00	21. En conserva de 24 botas de 100 gramos	1.00
12. Helado	0.75	22. Frutas de Agua de Naranja	0.50
13. Choclate	0.60	23. Cereales al Natural	0.40
14. Frijoles	0.75	24. Mermeladas al Natural	1.50
15. Mermeladas	0.45	25. Cereales al Natural en conserva de 100 gramos	1.00
16. Fava	0.60		
17. Frijoles	0.45		
Dulce de Membrillo		Damascos en Almibar	
18. Espectado de 8 litros de 100 gramos	2.10	26. Cereales de 24 botas de 100 gr	1.00
19. Espectado de 40 litros de 100 gramos	0.45		
Dulce de Higos		HERMELADAS	
20. En conserva de 40 botas de 100 gr	0.75	En conserva de 24 botas de 100 gramos	
Dulce de Duraznos		27. Mermeladas	1.50
21. En conserva de 24 botas de 100 gr	1.10	28. Choclate	1.10
22. En conserva de 14 botas de 100 gr	1.40	29. Frijoles	1.20
		30. Mermeladas	1.20
		31. Mermeladas (Almibar)	1.20
		32. Dulces	1.20
		33. Mermeladas	1.20
		34. Mermeladas	1.20
		35. Mermeladas	1.20
		36. Mermeladas	1.20
		37. Mermeladas	1.20
		38. Mermeladas	1.20
		39. Mermeladas	1.20
		40. Mermeladas	1.20
		41. Mermeladas	1.20
		42. Mermeladas	1.20
		43. Mermeladas	1.20
		44. Mermeladas	1.20
		45. Mermeladas	1.20
		46. Mermeladas	1.20
		47. Mermeladas	1.20
		48. Mermeladas	1.20
		49. Mermeladas	1.20
		50. Mermeladas	1.20
		51. Mermeladas	1.20
		52. Mermeladas	1.20
		53. Mermeladas	1.20
		54. Mermeladas	1.20
		55. Mermeladas	1.20
		56. Mermeladas	1.20
		57. Mermeladas	1.20
		58. Mermeladas	1.20
		59. Mermeladas	1.20
		60. Mermeladas	1.20
		61. Mermeladas	1.20
		62. Mermeladas	1.20
		63. Mermeladas	1.20
		64. Mermeladas	1.20
		65. Mermeladas	1.20
		66. Mermeladas	1.20
		67. Mermeladas	1.20
		68. Mermeladas	1.20
		69. Mermeladas	1.20
		70. Mermeladas	1.20
		71. Mermeladas	1.20
		72. Mermeladas	1.20
		73. Mermeladas	1.20
		74. Mermeladas	1.20
		75. Mermeladas	1.20
		76. Mermeladas	1.20
		77. Mermeladas	1.20
		78. Mermeladas	1.20
		79. Mermeladas	1.20
		80. Mermeladas	1.20
		81. Mermeladas	1.20
		82. Mermeladas	1.20
		83. Mermeladas	1.20
		84. Mermeladas	1.20
		85. Mermeladas	1.20
		86. Mermeladas	1.20
		87. Mermeladas	1.20
		88. Mermeladas	1.20
		89. Mermeladas	1.20
		90. Mermeladas	1.20
		91. Mermeladas	1.20
		92. Mermeladas	1.20
		93. Mermeladas	1.20
		94. Mermeladas	1.20
		95. Mermeladas	1.20
		96. Mermeladas	1.20
		97. Mermeladas	1.20
		98. Mermeladas	1.20
		99. Mermeladas	1.20
		100. Mermeladas	1.20

**Lista de precios. Año 1933.**



En el lugar, la familia Aguirre instaló una industrial frutihortícola muy importante, donde se destacaban su fábrica de frutas envasadas al natural, dulces, mermeladas y encurtidos, además de tambos, fábrica de quesos y colmenares propios. Trabajaban allí alrededor de 100 personas. Se desempeñaba como capataz de la fábrica en la década del '40 don Pedro Moroy. El 17 de Octubre de 1945, la aparición en la vida política argentina del por entonces Coronel Juan Domingo Perón pone una bisagra en la historia de nuestro país. En las elecciones del año 1946, ya con el rango de General, Perón asume la primera magistratura del país y entre sus ideas fuerza, más allá de la lucha por los derechos sociales y laborales de la clase trabajadora, plantea muy firmemente una reforma agraria. Preocupado por la enorme concentración de tierras en pocas manos, legisla sobre la expropiación y colonización de grandes latifundios. La enorme cantidad de tierras ociosas, sobre todo en la Provincia de Buenos Aires, sumada a la gran corriente inmigratoria que no podía acceder a buenas tierras para trabajarlas, sustentan los fuertes postulados del primer gobierno de Perón: "La tierra no puede ser un bien de rente" y "la tierra para el que la trabaja".

El por entonces, gobernador de la Provincia de Buenos Aires, Coronel Domingo Mercante, basado en los lineamientos nacionales, crea en la provincia el Ministerio de Asuntos Agrarios y a partir de una Ley de Colonización, comienza una firme tarea de distribución de tierras, para garantizar a las familias campesinas el acceso a la propiedad de las mismas.

El gobernador en persona recorre la provincia intensamente y el febrero del año 1950, el Coronel Mercante visita la ciudad de General Belgrano. Recorre con el intendente Mateo Bruzzo las obras de la recientemente inaugurada confitería del Balneario Nuevo, la flamante escuela Nro. 10, en el Pueblo Nuevo, y en un acto oficial en la explanada de la Municipalidad, ante numerosa concurrencia, anuncia la expropiación (en el marco de la Ley de colonización) de dos grandes latifundios en General Belgrano, las estancias Santa Narcisa y Poronguitos. Argumenta que ha tomado esta decisión a solicitud de la Cooperativa Agropecuaria, recientemente formada.

Se trasunta que los argumentos enunciados son endeables, para dar fuerza a tamaña determinación. Se manejan varias hipótesis, pero reconozco no haber encontrado ninguna absolutamente convincente. Las sospechas de instalan con más fuerza pues la visita del Gobernador Mercante se produce el 16 de febrero de 1950 y la Cooperativa se había formado hacía 15 días, (a fines del mes de enero) y curiosamente la presidía Pedro Moroy, quién hasta hace muy poco tiempo atrás, fuera el capataz de la familia Aguirre. El anuncio hecho por el gobernador se concretó con las tierras de la estancia "Santa Narcisa", la expropiación de "Poronguitos" no prosperó en la Legislatura Provincial y siguió perteneciendo a la familia Terrero. Luego de cumplidos los plazos administrativos correspondientes, en el año 1953 se distribuyeron las tierras entre 25 familias de colonos, en extensiones que iban desde 40 hasta 300 hectáreas, según la calidad de la tierra.

  
**PROVINCIA DE BUENOS AIRES**  
**MINISTERIO DE ASUNTOS AGRARIOS**  
**DIRECCION DE COLONIZACION**  
**LEY Nº 2286**

**CONCURSO DE ASPIRANTES A COLONOS**  
**COLONIA JUSTICIALISTA CAMERO**  
**EX-SANTA NARCISA**  
 Ubicación: Partido de General Belgrano F.C.N.G.R. ... 15 Km.  
 de Estación General Belgrano

**OFRECIMIENTO DE 24 LOTES**  
*Para explotación AGRICOLA AMBERA*  
 La inscripción queda abierta hasta el día 19 de Junio de 1952

**UBICACION**  

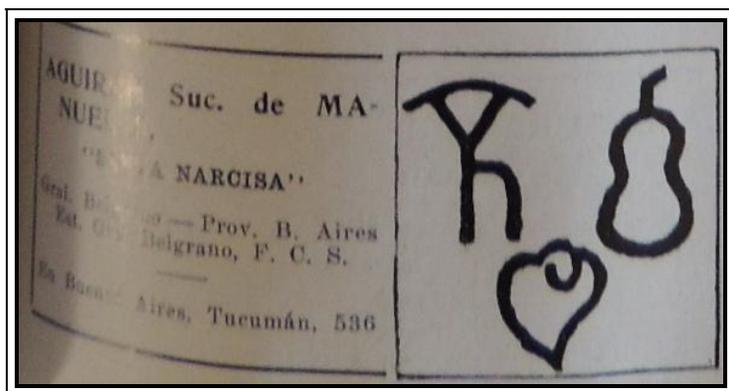

**Plano Colonización.**

Las tierras adjudicadas, previa selección, se pagaban durante 30 años a un promedio de \$ 30 a \$ 50 la hectárea por año. Aún quedan en la zona varias familias de aquellos primeros colonos. Las tierras distribuidas entre las familias de colonos, no incluyeron el casco de la vieja estancia ni sus tierras adyacentes.

El Ministerio de Asuntos Agrarios recientemente creado, reservó para sí alrededor de 200 hectáreas, donde se encontraban el casco, el bosque y las dependencias de la fábrica, más lugares previstos para que funcionen en el lugar un apiario, una escuela, la capilla y un club para los vecinos y colonos. En el año 1954, comenzó a funcionar precisamente en algunas dependencias de la ex estancia, la escuela Nº 17 "Martín Güemes" y todo el paraje pasó a denominarse "Colonia Justicialista Eva Perón".

También en el año 1954, el Ministerio de Asuntos Agrarios funda una cabaña apiario, estando a su cargo el primer técnico apiario de la Provincia de Buenos Aires, don Pedro José Bover, nombre que hoy lleva la cabaña. En el año 1955, producida la caída del gobierno del General Perón, por un nuevo golpe militar, un decreto precisamente de la nueva junta de gobierno, prohíbe el uso de los nombres de Perón y Evita. Es así que en el año 1956, se funda el club social recreativo y deportivo y todo el paraje pasa a llamarse "Colonia El Salado", inspirados seguramente por la cercanía del río. Precisamente por causa de esas tierras de la Colonia y en su legítima defensa se desarrollarán los acontecimientos del 2 de septiembre de 1983, que se recuerdan para siempre como "El Pueblazo", que desarrollaremos e alguna otra oportunidad.

**Capítulo del libro "General Belgrano de Ayer" – Ricardo Buiraz – Ed. Dunken 2011**



**La Argentina Rural** (Gentileza Franco Colella)



Lata esquila equivalente a un vellón por pago de la actividad. Bronce 28 mm.

# GRANJA SANTA NARCISA

---

Propietario: <b>ERNESTO AGUIRRE</b>	Fundada en el Año 1924	Director Técnico: <b>PEDRO MOROY</b>
--	------------------------	---

FABRICA DE DULCES Y CONSERVAS VEGETALES

Dulces - Mermeladas  
Frutas en Almíbar  
Extracto de Tomate

★

RECOMENDAMOS MUY ESPECIALMENTE  
EL DULCE DE LECHE (tipo Familia)

¡ES INIMITABLE!

★

Los productos "SANTA NARCISA" se venden en  
todos los buenos almacenes y confiterías

Pídalos en Las Flores en: Fiambrería "DEL HOGAR" San Martín 629 - U. T. 203	★	Fábrica: GENERAL BELGRANO F. C. Sud
---	---	---

(Aviso gentileza Pablo Chervero)



**Lata de 1 vellón perteneciente a otra estancia y diferente marca.**

(Gentileza Gustavo Pagés)

... "el toque creativo del paisajista Carlos Thays se descubre en un claro, donde los rayos del sol se filtran apenas para iluminar una ajada glorieta de la estancia **Santa Narcisa**, fundada en 1870. Los datos llegan con cuentagotas a través de la voz entrecortada de nuestro guía, superado por el orgullo y la emoción. Un árbol tumbado sobre el camino, envuelto en hiedra verde fosforescente y claveles de aire, parece portar un mensaje auspicioso: mejor no apurarse por completar el paseo. Tarde o temprano, las vueltas de los cuatro senderos llevarán al casco principal, transformado en Museo de las Estancias, un polo educativo y turístico que devela la historia, usos y costumbres de General Belgrano. A pocos pasos, en el Club Rural Colonia El Salado, los hombres de campo cuidan con celo esas tradiciones, entre tragos, fiados y partidas de truco y mus" ...

## Las Medallas Masónicas del Partido de Olavarría

Adolfo Santa María

### Las Sociedades Secretas

La calificación de sociedades secretas ha sido asimilada en todas las épocas a los grupos más diversos: poblaciones enteras, órdenes religiosas y hasta organizaciones de tipo oficial o gubernamental.

Como así también a aquellas agrupaciones que, lejos de ser clandestinas en tiempos normales, cuando hubo persecuciones se constituyeron, con ciertas analogías exteriores, como las sociedades secretas. Ejemplo: La Iglesia Católica en el Imperio Romano.

Es posible distinguir, entonces, a dos clases de sociedades secretas:

Las sociedades secretas *políticas* y las sociedades secretas iniciáticas, estas últimas, que son las que nos interesan, son sociedades que no intentan disimular su existencia, excepto cuando se las persigue. Su historia, sus lugares de reunión, sus doctrinas y hoy en día hasta los nombres de muchos de sus adherentes, no son un misterio. Estas sociedades, nos dice J. Hutin, solo guardan verdaderamente *secretas* sus ceremonias y rituales, las que no puede asistir un profano, y los signos de reconocimiento que permiten a sus miembros reconocerse.

**La iniciación**, del latín *initium* que significa comienzo, es una ceremonia por la cual se ingresa en una sociedad u Orden por medio de pruebas, juramentos y comunicación de misterios. En las tribus primitivas existían ceremonias de iniciación que simbolizaban el fin de un período y el comienzo de otro, el fin de la juventud y el comienzo a la sociedad como adulto, entre otras. Se dice, que el iniciado es aquél a quien se ha puesto en el “camino”.

La masonería es una sociedad secreta iniciática, lo ha sido en la época operativa y lo sigue siendo en su época denominada especulativa o simbólica. En la masonería el candidato simbólicamente muere en la vida profana y vuelve a nacer en la vida masónica. En estas sociedades, el individuo no puede ser iniciado por sí mismo, necesita de una organización iniciática. Calificación que, como dijimos, es aplicable a las sociedades masónicas.

### La Masonería

Dar una definición sobre el significado y los objetivos de la masonería, en un universo donde actúan diversas corrientes doctrinarias, tendencias ideológicas y ritos diversos, es por demás complejo y resulta por cierto limitada, por tal motivo, transcribiré en un principio la definición del Diccionario Enciclopédico Masónico, que nos brinda una concepción global de la Orden: *“La etimología inglesa de esa palabra significa albañilería o arte de edificar. Pero los edificios masónicos, en vez de tener condiciones y fines materiales cual el arte de albañiles, no son otra cosa que la edificación moral de las sociedades por medio del trabajo y el ejercicio de todas las virtudes por parte de los hombres que componen la masonería. Por tal razón se les llama Francmasones, derivación de la palabra inglesa Freemasons (albañiles libres) o de la aceptación francesa Francmaçon. La Franmasonería: Es una asociación universal, filantrópica y progresiva,*

*procura inculcar a sus adeptos el amor a la verdad, el estudio de la moral universal, de las ciencias y de las artes, desarrollar en el corazón humano sentimientos de abnegación y caridad, la tolerancia religiosa, los deberes de la familia, tiende a extinguir los odios de razas, los antagonismos de nacionalidad, de opiniones y de intereses, uniendo a todos por lazos de solidaridad. Procura en fin mejorar la condición moral del hombre, por todos los medios lícitos y especialmente por la construcción, el trabajo y la beneficencia. Tiene por divisa Libertad, Igualdad y Fraternidad”.*

Se trata de una descripción global de la orden, que completaremos con otras de autores masonicos, en general, definiciones idealistas.

A.G. Mackey: *“Es un sistema de moralidad velado en alegorías o ilustrado por símbolos. Las ceremonias son externas adiciones que afectan su esencia”*

F.F.Moore: *“Masonería es la ciencia de la vida en una sociedad de hombres, como símbolos y ceremonias, que tiene por base un sistema de moralidad y propósito el perfeccionamiento y la dicha del individuo y de la humanidad”*

Albert Pike: *“La Masonería no es una religión. Pero enseña y conserva toda su pureza, los dogmas cardinales de la primitiva fe que subyacen fundamentalmente en todas las religiones. La masonería es la moral universal”*

Germán Handbuch: *La masonería es la actividad de hombres estrechamente unidos, que mediante formas simbólicas tomadas principalmente del arte de la construcción, trabajan en beneficio de la humanidad, procurando enaltecer a los demás; y por tanto, llevan a cabo una liga de la humanidad, que ellos aspiran a formar aun ahora en corta escala”*

A.C.L Arnold: *“Masonería es amistad, amor e integridad. Amistad que se sobrepone a las ficticias distinciones sociales, a los prejuicios de religión y a las condiciones económicas de la vida.”*

## HISTORIA DE LA MASONERÍA EN OLAVARRIA

### Breve historia de la Masonería en Argentina

Hacia fines del siglo XVIII tenemos noticias de la existencia de logias masónicas en Buenos Aires. Una, *“llamada Logia Independencia, fundada a fines del siglo XVIII y que obtuvo Carta Constitutiva de la Gran de Loge Générale Ecossaise de France, cuerpo este que fue absorbido el 8 de enero de 1805 por el Gran Oriente de Francia”.* **(1)**

La otra, conocida como Logia San Juan de Jerusalén de la Felicidad de esta parte de América, fundada por el portugués Juan de Silva Cordeiro, con carta constitutiva de la Gran Logia de Maryland.

En 1810, al producirse la Revolución de Mayo, existía en Buenos Aires una Logia presidida por Julián B. Álvarez, que aparece algunas veces con el nombre de San Juan y otra como Independencia.

A mediados de 1812 es fundada la *Logia Lautaro (2)*, que integraron San Martín, Alvear, Zapiola, Chilavert, Holmberg, Tomás Guido, Julián Álvarez y otros. Se organizaron otras subsidiarias en las ciudades de Santa Fe, Córdoba y Mendoza, y en Chile y Perú.

Prescindiendo de las controversias suscitadas, en cuanto a si se trataba de una sociedad secreta política o de una logia masónica operativa, es coincidente la opinión de historiadores que,

estas logias, tenían un fin determinado dentro de una estrategia continental: lograr la independencia de nuestro país, Chile y Perú.

Es sabido, además, que durante su existencia participaron sus miembros en la formación de los gobiernos y en las decisiones políticas de los tres países.

**(1) Emilio J. Corbieri, *La Masonería*, pág. 190.**

**(2) Nombre tomado de la Leyenda Araucana de Ercilla, cuyo significado sería: Guerra a España o Expedición a Chile- Véase el testimonio de Zapiola, en el libro de Enrique de Gandia, *La Independencia de América*.**

Nos dice Mitre sobre la Logia Lautaro: *“La asociación tenía varios grados de iniciación y dos mecanismos excéntricos que se correspondían. En el primero los neófitos eran iniciados bajo el ritual de las logias masónicas que desde antes de la revolución se habían introducido en Buenos Aires y existían desorganizadas a la llegada de San Martín y Alvear. Los grados siguientes eran de iniciación política en los propósitos generales.*

En la Primera Junta, en el Primero y Segundo Triunvirato, muchos de sus integrantes tuvieron reconocida filiación masónica.

Hubo Logias en el Ejército de los Andes y en Ejército del Norte, la primera presidida por San Martín y la otra por Belgrano. *El general Belgrano fundó además la Logia Argentina de la ciudad de Tucumán, denominada posteriormente Unidad Argentina (3).*

En 1815, con la caída de Alvear, se profundiza la crisis entre los miembros de la *Logia Lautaro de Buenos Aires*, de la desintegrada Logia surgieron la *Logia del Sol*, *Logia Provincial* y *Logia Valeper*.

Después 1820 se fundaron las logias masónicas *Estrella del Sur o Sureña* (donde actuó Rivadavia), *Asilo de la Virtud*, *San Juan de la Frontera*, *Constante Unión* y *Jorge Washington*.

Derrocado Rosas, se organizaron logias extranjeras y argentinas. Los franceses fundaron la *Logia Amie des Naufragés* en 1852. La colonia británica de Buenos Aires formó la Logia Excelsior en 1853.

De las argentinas cabe mencionar a las logias *Fraternidad de San Nicolás de los Arroyos*; *Concordia (1852)*, *Constancia (1855)*, *Unión del Plata (1855)*, y *Confraternidad Argentina (1856)*, estas últimas de Buenos Aires.

**(3) Alcibiades Lappas, *La Masonería Argentina a través de sus Hombres*, pág. 71**

A comienzos de 1857, Miguel Valencia (1799-1870) que provenía de una familia unitaria exiliada en Brasil, crea con algunas logias el denominado Gran Oriente de la Confederación Argentina, que tiene efímera duración.

El 11 de diciembre de 1857 se crea la Gran Logia Central de la Argentina, por iniciativa de José Roque Pérez (1815-1871), dando nacimiento así, a la masonería argentina.

El pacto de unión lo realizaron las logias *Unión del Plata, Confraternidad Argentina, Consuelo del Infortunio, Tolerancia, Regeneración, Lealtad, y Constancia*. Siendo elegido Gran Maestro el doctor José Roque Pérez

La carta patente le fue otorgada por el Supremo Consejo y Gran Oriente del Uruguay, adoptando el Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

El mayor crecimiento de la Orden se verificó en el período 1857-1902, algunos de los que presidieron la Gran Orden en esos años fueron: José Roque Pérez (1857-1861) y (1864-1967), Vicente Fidel López (1879-1880), Domingo Faustino Sarmiento (1882-1883), Leandro N. Alem (1883-1885), y Bartolomé Mitre (1893-1894).

En un principio, los iniciados en la masonería simbólica pertenecían a las clases más altas de la sociedad: políticos, comerciantes, profesionales y también fue importante la participación de militares.

Los obreros comenzarían a ingresar en la década del ochenta, con el proceso de inmigración y formación de la clase obrera.

Primero la Gran Logia de Argentina se instaló en la calle Bolívar, donde hoy está el edificio del City Hotel. Posteriormente se trasladó al primer piso del antiguo Teatro Colón, que estaba en el lugar que actualmente ocupa el Banco de la Nación Argentina. Allí permaneció hasta el 3 de marzo de 1872, al inaugurarse la actual casa de la calle Perón 1242.

En 1902, se divide la Gran Logia y surge el Gran Oriente Argentino Azul basado en los tres primeros grados: Aprendiz, Compañero y Maestro.

En ese mismo año el sector disidente se subdivide en Gran Oriente del Rito Confederado y Gran Oriente Nacional del Rito Argentino, esta última volvió al sistema de treinta y tres grados, masónicos; presidida primero por Carlos D'Amico (gobernador de la provincia de Buenos Aires), y seguidamente por Carlos Pellegrini (Presidente de la República por el período (1890-1892).

En 1881, se crea la *Logia Docente*, donde participaron Leandro Alem, Aristóbulo del Valle e Hipólito Yrigoyen entre otros.

En 1910, la Masonería Argentina en sus diferentes ramas, contenía a 146 logias regulares nacionales y 21 extranjeras.

En 1914, 41 logias formaron un tercer organismo denominado Masonería Universal, Supremo Consejo Grado 33, Gran Oriente del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

En 1916 se produce el reingreso a la Logia madre de la Gran Logia Argentina del Rito Azul, lo mismo ocurre en 1927 con la otra Logia disidente.

En 1935, cuando presidía la Gran Logia el doctor Fabián Onsari, ocurre un quiebre institucional en el seno de la Masonería Argentina, un sector disidente forma el Gran Oriente Federal Argentino (GOFA), división que duraría hasta 1956.

El 30 de agosto de 1956 se suscribió el acta de fusión de las dos instituciones masónicas, situación que se concretó el año siguiente, conformándose con esta unión, la actual Gran Logia de la Argentina de Libre y Aceptados Masones.

La Masonería Argentina obtuvo del Poder Ejecutivo Nacional, el 14 de agosto de 1914, por decreto suscrito por el presidente de la Nación Argentina, doctor Victorino de la Plaza, la Personería Jurídica.

En sus estatutos civiles establece en el Art. 2, que: la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones es una institución iniciática, filosófica, educativa, benéfica y filantrópica. Reconoce la existencia del Gran Arquitecto del Universo y en todas sus enseñanzas, actos y ceremonias se dirigen a captar la Esencia, Principio y la Causa de todas las cosas. Investiga las leyes de la Naturaleza para extraer de ellas las bases de la Moral y de la Ética. La educación del afiliado está concebida como un sistema gradual del perfeccionamiento de la personalidad humana, usando como método característico el Simbolismo. Por su parte, en el Art. 5º determina que: La Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones es una entidad autónoma que no reconoce dependencia de ningún poder u organización extranjera y, en tal carácter, asume la exclusiva representación de los Masones que la integran en los congresos, conferencias o reuniones masónicas internacionales que concurra.

Su divisa: la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad. Su lema: Ciencia, Justicia y Trabajo **(4)**.

Según Alcibiades Lappas, autor del libro *La Masonería Argentina a través de sus hombres*, se puede mencionar que fueron masones los siguientes presidentes:

*Bernardino Rivadavia, Vicente López y Planes, Justo José de Urquiza, Santiago Derqui, Bartolomé Mitre, Domingo Faustino Sarmiento, Miguel Juárez Celman, Carlos Pellegrini, Manuel Quintana, José Figueroa Alcorta, Roque Sáenz Peña, Victorino de la Plaza, Hipólito Yrigoyen y Agustín P. Justo.* Vicepresidentes: *Salvador María del Carril, Juan Esteban Pedernera, Mariano Acosta, Adolfo Alsina, Francisco B. Madero, Norberto Quirno Costa, y Julio A. Roca (h).*

Escritores: *Bartolomé Hidalgo, José Hernández, Hilario Ascasubi, Estanislao del Campo, Miguel Cané, José Mármol, Alejo Peyret, Eduardo Wilde, Leopoldo Lugones y José Ingenieros entre otros.*

**(4) Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones: “Qué es la Masonería” y “Orígenes y Propósitos y Objetivos de la Masonería”**

*Hombres de Ciencias: Luis M. Drago, Juan Antonio Fernández, Teodoro Baca, Manuel Augusto Montes de Oca, Eduardo Acevedo, Oscar Doëring, José María Ramos Mejía, José María Moreno, Juan María Gutiérrez, Carlos Murray, Florentino Ameghino y Eduardo Logia Holmberg entre otros*

*Historiadores: Lucio V. Mansilla, Manuel Trelles, Antonio Zinny, Alejandro Rosa y Adolfo Saldías entre otros.*

*Militares: Manuel Blanco Escalada, Luis Cabassa, Bartolomé Cordero, Mariano Cordero, Edelmiro Correa, Antonio Somellera, Juan a. Gelly y Obes, Wenceslao Paunero, Emilio Mitre, Benjamín Victorica, Emilio Conesa, Donato Álvarez, Nicolás Levalle, Luis Piedrabuena, y Luis Py entre otros.*

*Hombres de teatro: Florencio Sánchez, Emilio Onrubia, Florencio Parravicini, Enrique Muiño, y Enrique de Rosas entre otros*

*Artistas: Carlos Enrique Pellegrini, Ignacio Manzoni, Pridiliano Pueyrredón, Mariano Agrelo, Martín Boneo, Ernesto de la Cárcova, y Rogelio Yrurtia entre otros.*

*Sacerdotes, que en forma pública rompieron sus vínculos con la Iglesia: Julián S. Agüero, Emilio Castro Boero, Celestino Logia Pera, y José E. Labbé. (5)*

**5) Alcibiades Lappas, *La Masonería Argentina a través de sus hombres*, págs. 77 y 78.**

## Las Logias Masónicas en Olavarría

Pocos años después de la fundación de Olavarría tomamos conocimiento de la existencia de logias masónicas, por la participación activa en la sociedad de los residentes italianos.

En 1883, la colectividad de residentes italianos de Olavarría funda la Sociedad Filantrópica de Socorros Mutuos, a la que le dan el nombre de Menotti Garibaldi.

La primera comisión directiva estaba presidida por el Sr. Alfonso De Lelli, y como vicepresidente, el Sr. Sebastián Coiro. Esta Sociedad Mutual, la primera en la localidad, inicia poco después de su fundación la creación de su propio hospital.

De la estrecha vinculación entre algunos de los miembros de esta sociedad y la masonería local **(1)**, debemos suponer, son las obras adjudicadas a integrantes de la Logia masónica "Obreros del Sud", la primera logia masónica regular de Olavarría.

La Sociedad Menotti-Garibaldi inició las obras del Hospital en un terreno donado por el Sr. Michelli Mazzucchi y por la Municipalidad, en la calle Dorrego.

La Masonería Argentina dono \$ 118, por intermedio de Mazzucchi, Maestro de la Orden, el 22 de setiembre de 1889.

Se desconoce cómo se originó la primera de las Logias y los nombres de los fundadores.

**(1) Su Vicepresidente, el Sr. Sebastián Coiro, es aludido posteriormente en documentos pertenecientes a la Logia "Obreros de Olavarría", como uno de sus miembros, y el Sr. Michelle Mazzuchi, también, éste último, era socio honorario de la Sociedad Menotti Garibaldi.**

En principio estimamos, como una de las posibilidades, el haber tenido la asistencia y los auspicios de la Logia "Estrella del Sud" de Azul, que fuera fundada por Álvaro Barros el 8 de agosto de 1867, asumiendo él la presidencia.

*"Siendo Jefe de la Frontera Sud de la Provincia de Buenos Aires con asiento en Azul, Barros escribe con fecha 4 de junio de 1867 al Gran Maestre doctor José Roque Pérez solicitando autorización para formar una logia en la citada localidad bonaerense".*

El pedido de Barros fue apoyado por el doctor Manuel G. Argerichi, quien en carta dirigida al doctor Pérez le expresa: *Estimado compadre y Hermano: Habrá recibido noticias del Hermano Barros, de mi logia Regeneración Nº 5, sobre su deseo de fundar una Logia en Azul, Es un hombre de grandes cualidades y se le debe autorizar porque será un servicio para nuestra causa, máxime que sabemos que hará uso medido de las facultades que se otorguen".* **(2)**

En la logia de Azul fueron fundadores, además de Barros, los señores Saturnino López, Poliliano Sánchez Boado, Juan Blas Dhers, Pedro Lava, José Barés y Pedro Loustau. A quienes se les sumarían poco después, Joaquín Pourtalé, Manuel Aztiria, Luis Lajeunesse, Matías Miñana y otros **(3)**. En la mencionada Logia se iniciaron en 1872 destacados vecinos de Tandil, como los señores Ramón Santamarina, Luis Arabehty, Nicanor de Elizalde y otros, para poco después, más

precisamente el 7 de setiembre de 1873, fundar la "Logia Luz del Sud" en Tandil. Tampoco debemos desestimar, haya sido el origen de la primera de las Logias de Olavarría, la constitución previa de un triángulo masónico con alguno de sus integrantes Ex Venerable o Venerable Maestro Instalado, iniciados en la masonería en sus países de origen, donde se irían produciendo nuevas incorporaciones y ascensos hasta reunir la cantidad de siete maestros masones, que es el mínimo necesario para constituir una Logia.

(2) *"La Masonería en la Ocupación del Desierto"*, por A. Lappas. Págs. 183 y 184.

(3) *ibídem*, pág. 185

Lo cierto es que, el 10 de octubre de 1889, se le concede la Carta Constitutiva a la *Logia Obreros del Sud*, con el Nº 94, constituyéndose así, en una Logia regular. (4)

### Medalla de Logia, de la Logia Obreros del Sud. Año 1889



**ANVERSO:** Sobre una corona de laurel frutado, el emblema masónico de la escuadra y el compás. En su interior, dos manos estrechadas.

En la escuadra, la leyenda: LOG. (LOGIA) OBREROS DEL SUD

Colección: Museo Mitre, Buenos Aires

Muy poco después de su fundación, desavenencias entre los miembros de la Logia y también de principios masónicos, como veremos más adelante, motivaría el alejamiento de algunos de sus miembros para constituir una nueva Logia.

En junio de 1891, los integrantes separados de la Logia Masónica *Obreros del Sud*, se dirigen a la autoridad superior adjuntando el acta preparatoria: *"para levantar nuevas columnas en el Gran Edificio de la Masonería Regular"*, es decir, constituir una nueva Logia o Taller.

**(4) Se considera Regular si tiene la Carta Patente Constitutiva emitida por una Autoridad Masónica Regular.**

Días después, el 7 de julio, reciben como respuesta a una consulta sobre la pertenencia de los fondos de una Logia, que: "Los fondos de una Logia pertenecen de derecho a los hermanos que permanecen fieles a la Autoridad Regular sean o no mayoría".

El 10 de julio reciben la siguiente comunicación: "El superior Consejo y Gran Orden en su tendida ordinaria de fecha 10 de cte. se sirvió conceder a esa Logia, Carta Constitutiva bajo el título distintivo de "Obreros de Olavarría". La Logia tiene como fecha de fundación registrada en la Orden, el 28 de julio de 1891 y el Nº 107.

Días después, el 7 de julio, reciben como respuesta a una consulta sobre la pertenencia de los fondos de una Logia, que: "*Los fondos de una Logia pertenecen de derecho a los hermanos que permanecen fieles a la Autoridad Regular sean o no mayoría*". El 10 de julio reciben la siguiente comunicación: "*El superior Consejo y Gran Orden en su tendida ordinaria de fecha 10 de cte. se sirvió conceder a esa Logia, Carta Constitutiva bajo el título distintivo de "Obreros de Olavarría"*". La Logia tiene como fecha de fundación registrada en la Orden, el 28 de julio de 1891 y el Nº 107. **(5)**

### **Medalla de Logia, de la Logia Obreros de Olavarría. Año 1891**



**ANVERSO:** En el interior de un círculo con borde perlado, un triángulo equilátero que encierra un ojo radiante; en cada lado del triángulo, cinco estrellas de cinco puntas y una en cada vértice.

En el perímetro, las leyendas semicirculares, superior: AUG. ' (AUGUSTA) LOG. ' (LOGIA), e inferior: OBREROS DE OLAVARRIA. Ambos conceptos, separados por dos estrellas de cinco puntas. Surmontado, el emblema masónico del compás y la escuadra. Borde de granetería.

Colección: Museo Mitre, Buenos Aires.

#### **(5) Información oficial de la Gran Logia de la Argentina de LL. ' y AA. ' MM. ' en la revista Símbolo.**

Inmediatamente de constituida la nueva logia, surge de la lectura de los documentos un hecho provocado por uno de sus miembros, que causaría un grave problema interno. Un integrante de la Logia, en posesión de los fondos de *Obreros de Olavarría*, los entrega al Taller Obreros del Sud al cual perteneciera. (6). Puesto a consideración este hecho ante los demás integrantes, el H. ' (Hermano) (7) Juan de la Fuente, gr.32, presentaba "entre columna (8) al H. ' (Hermano) en infracción, el cual dijo que estaba dispuesto a devolver los fondos sustraídos, pedir perdón y solicitar nueva afiliación. Ante el arrepentimiento, "el H. ' (Hermano) V. ' (Venerable) lo hace cubrir el templo y pone a votación (9) del taller si se lo debía perdonar, resultando de la votación por el sí.

El hermano cuestionado pedía perdón entre columnas, añadiendo "que en caso de no cumplir con lo prometido estaría conforme que todos los HH. ' (Hermanos) MM. ' (Masones) esp. ' (Esparcidos) por el Univ. ' (Universo) lo miraran con desprecio". Posteriormente, creemos, que ante el incumplimiento de la promesa, surge de la documentación que se establece juicio contra el her. ' (Hermano) Hosp. ' (Hospitalario) (10) de la Logia, en consecuencia, el taller solicita al Gran Sec. ' (Secretario) del Or. ' (Oriente) Rep. ' (República) Arg. ', (Argentina) su expulsión del orden masónico.

**(6) Este hecho podría tener relación con la comunicación recibida el 7 de julio, y nos hace suponer que, los integrantes separados de la Logia Obreros del Sud, para formar Obreros de Olavarría, se llevaron con ellos los fondos de la Logia.**

**(7) He considerado conveniente agregar a cada escritura abreviada (tripuntada) la palabra completa, para una mejor comprensión de la lectura.**

**(8) Columnas: Adornos de los talleres masónicos, que varían en su forma y significado según sus grados y ritos. En las logias simbólicas existen dos en la Puerta de entrada del templo con los nombres B. ' (Boaz) y J. ' (Jachin). La expresión se puede referir también, al equilibrio interior que alcanza el maestro masón.**

**(9) En las votaciones se utiliza un sistema con bolillas blancas y bolillas negras. La primera, significa una opinión favorable, y la segunda, una desaprobación.**

**(10) Hermano Hospitalario: Es el encargado de visitar, cuidar y socorrer a los enfermos que sean miembros de la Logia. Es el que tiene a su cargo el tesoro de beneficencia, para distribuir los socorros y limosnas que acuerde la Logia.**

Años después, más precisamente el 6 de marzo de 1892, se discute en sesión: "sobre la traslación del taller en otro lugar más adecuado y más apropiado para nuestra comodidad". Y se acuerda tres días después por unanimidad conformar una comisión compuesta por los HH. '.

(Hermanos) Mazuchi, P. Ferrante y Savino, y se acordó alquilar la casa del H. ' (Hermano) S. Coiro **(11)** y que se *arreglará a la más brevedad*

El día 2 de mayo piden a la autoridad superior la nueva habilitación. El 12 de mayo reciben como respuesta, que se "*acordó nombrar al Pod. ' (Poderoso) Her. ' (Hermano) Rosario Grande (12) grado 33, para efectuar la consagración del Templo y dar posesión a los nuevos dignos D.D. ' (Dignatarios) (13). y O. Df. ' (Oficiales) (14) de ese Aug. ' (Augusto) Tall. ' (Taller).*

El día 15 de mayo de 1893, con la autoridad del citado Hermano, se procede a la consagración del nuevo templo de la *Logia Obrero de Olavarría*.

Años después, el 5 de agosto de 1898, el Or. ' (Oriente) de Buenos Aires comunica que "*el Poder Legislativo de la Orden, ha sancionado la Ley de Intervención a esa Aug. ' (Augusta) Logia y en cumplimiento de la misma ha sido nombrado el interventor el Her. ' (Hermano) Luis Panizza, quien oportunamente se trasladará a ese Valle en cumplimiento de su cometido*".

**(11) Sebastián Coiro, dedicado a la carpintería y venta de muebles, tenía una casa en la calle Alsina entre Coronel Suárez y Gral. Paz.**

**(12) Rosario Grande, destacado grabador y medallista.**

**(13) Dignatarios: Los Hermanos que están revestidos en los talleres, con alguna dignidad. Lo son en funciones de una Logia los cinco primeros cargos de la misma, los venerables, vigilantes, orador y secretario. Las tres primeras dignidades se llaman Luces.**

**(14) Oficiales: Son los funcionarios de las Logias que siguen en dignidad a las luces del Taller. Cada oficial tiene nombre o título de sus funciones. Los oficiales son elegidos individualmente entre sus miembros, por la mayoría absoluta de los sufragios y en escrutinio secreto. Sus funciones duran generalmente un año, y su número en el Rito Escocés Antiguo y Aceptado llega a doce.**

El 26 de agosto y bajo la presidencia del interventor se realizan nuevas elecciones, que son comunicadas inmediatamente a la autoridad de Buenos Aires. Dos años después, en el mes de febrero de 1900, La *Logia Obreros de Olavarría* recibía una comunicación que expresaba: *Habiendo solicitado incorporación a la Obediencia, la Logia "Obreros del Sud", que hace nueve años funciona independientemente en el Valle de Olavarría, y siendo necesario conocer las condiciones y hábitos y costumbres de los H. H. ' (Hermanos) peticionantes a fin de evitar ... para que podáis enviar informes dentro del plazo de veinte días de la fecha" (15).*

Con esta comunicación podemos establecer, que el carácter de Logia irregular a que es considerada por la Obediencia desde hace nueve años, coincide con la fecha de separación de algunos de sus miembros y con la creación de la *Logia Obreros de Olavarría* en 1891.

El 10 de abril de 1900, la Obediencia respondía ante los informes recibidos para nada favorable sobre los hermanos de la *Logia Obreros del Sud*, que la *Logia Obreros de Olavarría* ha prestado buenos servicios a la humanidad, pero no puede impedir los auspicios a la *Logia Obreros del Sud* y se extiende en consideraciones para aconsejar un acuerdo de las dos Logias Masónicas existentes en el pueblo de Olavarría. La oposición realizada por la *Logia Obreros de Olavarría* a la constitución de la Logia, no prosperó, porque el 13 de enero de 1901, de acuerdo a los registros de la masonería, se fundaría la *Logia Obreros del Sud* correspondiéndole el Nº 163 **(16)**.

**(15) Carlos Paladino, Breve informe sobre las Logias Sónicas en Olavarría, pág. 137**

**(16) Información oficial de la Gran Logia de LL. ' y AA. ' MM. ' en la revista Símbolo. El haberle otorgado a la Orden un número diferente, que a la anterior con igual nombre, se la**

debería considerarse como una nueva Logia. Situación, que elevaría a cuatro las Logias regulares que se constituyeron en Olavarría.

En nuestro comienzo decíamos de la importante participación de los inmigrantes italianos en la conformación inicial de las Logias masónicas en nuestra ciudad. El siguiente cuadro confeccionado de acuerdo al *Libro de los Iniciados de las Logias Obreros de Olavarría y Primitivos Obreros de Olavarría*, que nos muestra la nacionalidad de sus miembros, corrobora nuestras afirmaciones.

Período	Nacionalidad	Cantidad de iniciados
1898-1900	Italiana	13
	argentina/otra	2
1900 - 1918	Italiana	33
	argentina/otra	39
1918 - 1928	Italiana	2
	argentina/otra	13

La ocupación declarada de sus miembros, era la siguiente: comerciante, 30; empleado, 25; propietario, 6; educador, 5; agricultor, 4; sastre, 3; jornalero, 3; farmacéutico, 2; hacendado, 2; carpintero, 2; herreros, 23; constructor, 2; escribano, 1; contador, 1 y otros, 6. **(17)**.

**(17) María Lagiano- Pablo Ormazábal, "Católicos y masones en Olavarría: Una relación conflictiva en la década del 80. 6to Encuentro de historia regional - 7 noviembre 1992, pág. 78. Municipalidad de Olavarría**

Las Logias masónicas de Olavarría, en la primera época, participaban activamente con sus miembros en eventos y conmemoraciones que se realizaban en la ciudad. Desfilaban sus miembros llevando estandartes de sus Logias para los cuatrocientos años del descubrimiento de América y con motivo de las fiestas organizadas por la colectividad italiana. Con motivo de los festejos conmemorativos del XX de setiembre de 1870, organizados por la colectividad italiana, una nota aparecida en el diario local *El Popular*, de setiembre de 1900, nos relata lo sucedido en ese día, que dice: "*como complemento de este hermoso cuadro, la Sociedad Masónica "Obreros de Olavarría", que había engalanado e iluminado el frente de su local, celebró en la noche del 20 una conferencia pública, alusiva al día a las que habían sido invitadas algunas familias de la localidad... Hicieron uso de la palabra, los señores Cayetano Prebendé, Matassi, Fontani y Ojeda, estuvieron todos ellos muy felices, mereciendo espontáneos aplausos en el desarrollo de sus respectivos temas*".

Comentábamos anteriormente de las desavenencias entre los integrantes de las dos Logias olavarrrienses, que habían provocado su separación, muy posiblemente, originadas por diferencias de principios masónicos; como lo veremos más adelante en notas aparecidas en el diario local y también de Buenos Aires, que nos hablan de una difícil convivencia entre los miembros de las dos Logias.

El diario local *El Popular*, el 2 de mayo de 1901, reproduce una nota del colega *El Infierno*, donde dice: "El pueblo de Olavarría, tan famoso en los anales del clericalismo está de enhorabuena, pues en la semana última ha recibido la visita del obispo Alberti. La Municipalidad que ya tiene acreditada desde antiguo ser muy rumbosa con los clérigos que visitan el Pueblo, ha gastado en pólvora y otras yerbas 1500 pesos. En cambio los enfermos del Hospital local mueren de hambre como ya sucedió con uno, por no haber fondos en la caja común.

*El hecho de que la Municipalidad encuentre fondos para banquetear al obispo y no la encuentre en atender a los enfermos pobres, es un fenómeno que podría explicar el señor Ojeda, que es quién invitó al vecindario a que saliera a recibir al Obispo Alberti, con gran escándalo de los liberales del pueblo, por ser el señor Ojeda venerable de la Logia Obreros de Olavarría, y estar por lo tanto excomulgado. El parroquán de Olavarría, sabe como sabe todo el Pueblo que Ojeda va por la noche al taller, y sin embargo lo reciben poco menos que con palio cada vez que lo ve entrar en la Iglesia, olvidándose de las repetidas excomuniones que en todo tiempo ha lanzado el catolicismo contra la masonería. Los masones de Olavarría lo aceptan como venerable, sabiendo que Ojeda esta entregado de cuerpo y alma al parroquidermo, y que tal la masonería no transige con los cuervos. Y entre tanto el Obispo banquetea y los enfermos ayunan y vayan Ustedes a entender este lío."* El 20 de setiembre de 1901 tomamos conocimiento sobre la Logia Obreros del Sud, por una carta enviada al diario local *El Popular*, con el título "Salve Italia", que dice así: "La Logia Masónica Obreros del Sud se adhiere con toda su alma a la fiesta conmemorativa de los italianos, en el aniversario de la fecha gloriosa en que un puñado de valientes, con Garibaldi a la cabeza, destruyeron el vergonzoso gobierno temporal de los papas...y continua más adelante, Felicita doblemente a sus queridos HH. '. los italianos Así como a todos los hijos de la heroica y magna Italia, ! Gloria a Garibaldi y a su heroica legión de bersaglieri! El 10 de noviembre de 1901 leemos en el diario local una nota titulada, "En queja", que dice:

*Estimado señor: "Infinidad de señoras y caballeros de esta localidad están suscribiendo una queja dirigida a S.S. Ilustrísima el Obispo de la Plata contra nuestro cura (18) por haber entregado la dirección de un colegio de que es dueño, nada menos que el venerable de la Logia Masónica. Este cambio tan opuesto a tomado a muchos de sorpresa y sabemos que la mayoría de los firmantes que forman la Sociedad Corazón de Jesús piensan alejarse de ella hasta tanto no deje la Dirección un infiel de la talla del gordo Ojeda. Firmado: Un suscriptor.*

El 11 de noviembre, en el mismo diario, aparece una nota respondiendo a la del día anterior, que dice lo siguiente: *Muy señor mío: Habiendo visto en el último número de su ilustrado periódico, una protesta de varias Sras. y Caballeros contra el cura párroco de la localidad, por haber dado este la dirección del Colegio "Belgrano-Mitre" al señor J. Ojeda Venerable de la Logia Masónica; le estimaría al señor Director quiera hacer constar de que dicho señor es Venerable de la Logia Masónica Obreros de Olavarría, pues hay dos Logias y la nuestra se titula Logia Obreros del Sud; desearíamos que el público no nos confunda; perteneciendo como pertenecemos, a una ins-*

*titución liberal la cual tengo el honor de presidir, y que sostiene ante el mundo profano, los deberes de todo verdadero masón. El señor Ojeda no pertenece, ni ha pertenecido nunca a nuestra Logia. Lo saluda al señor Director por los miembros de "Obreros del Sud". Firmado: Jorge B. Newberry. Y por último, ese mismo día, se reproduce una nota en el número 35 del diario *El Infierno*, de la Capital, que dice:*

*Muy quer . '. (querido) H. '. (hermano), (supongo que los será)*

*Vengo a ocupar vuestras líneas como suscriptor y liberal de corazón con la siguiente denuncia.*

**(18) Se refiere al padre Bertolini, cura Vicario de la Iglesia San José, quien entregó la dirección del Colegio Belgrano-Mitre al Sr. Ojeda, reconocido masón.**

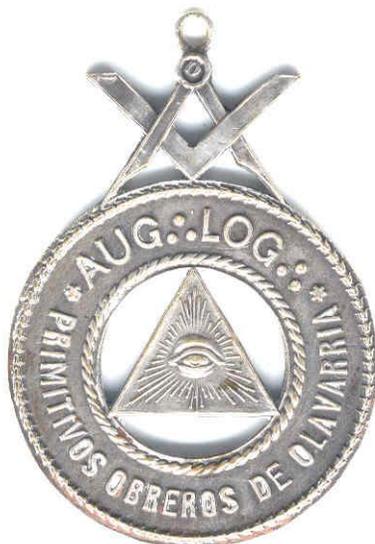
*En ese Vall. '.(Valle) Hay un señor con el nombre de Mas. '. Ven. '. (Venerable) de una Log. ', secretario de la Municipalidad, Director y se dice propietario de un periódico llamado "La Razón" que actualmente se hace cargo de un colegio bajo el nombre de Mitre- Belgrano, propiedad y dirigido por el cura Párroco. ¿ Qué me dice H. '. de esto? Es así como progresa la M. '. (Masonería) Argentina. Después extrañaran los hijos de estas tierras que los verdaderos Mas. '. se acobarden y*

*busquen otros Orientes que son más fieles a la Institución. Basta por ahora, rogándole al señor Director quiera publicar integro lo dicho. Lo saluda con un frat. '. abraz. '. un Mas. '. de corazón.*

El 15 de diciembre de 1908, la *Logia Obreros de Olavarría* extiende un comunicado a distintos puntos del territorio, donde: "*se declara libre e independiente de ese Sup. '. (Supremo) Cons. '. (Consejo) y Ser. '. (Serenísimo) Gr. '. (Gran) Or. '. (Oriente) Argentino, enviándonos con esta, nuestro abrazo fraterno de neutralidad y despedida*", es decir, se desvinculaba de toda Obediencia y se constituía en consecuencia en una Logia irregular. Situación, que debió prolongarse por el término de un año, en consideración de que en el mes de setiembre de 1909 se acordaba que el Her. '. (Hermano) Francisco Gicca 30º debía dirigirse al Valle de Olavarría, para que se conviniera "*ad referéndum la forma de incorporación a la Obediencia y que en dicho Valle han constituido una Logia irregular*". Es este último párrafo, el que nos brinda la noticia de la creación de una nueva Logia en Olavarría, en efecto, miembros procedentes de la Logia Masónica *Obreros de Olavarría* y de la ex *Logia Obreros del Sud* habían constituido una nueva Logia con el título distintivo de *Primitivos Obreros de Olavarría*.

El 27 de diciembre de 1909, se nombraba a Francisco Gicca "para presidir la solemne ceremonia de la Consagración e instalación previo al cumplimiento.... " y en otra comunicación se dictaba devolver la Carta Constitutiva de *Obreros de Olavarría*, que retendría en su poder.

El 28 de diciembre de 1909 se fundaría la Logia Primitivos Obreros de Olavarría, que lleva el Nº 248. (19)



### Medalla de Logia, de la Logia Primitivos Obreros de Olavarría, Año 1909

ANVERSO: En el centro del campo, en el interior de un círculo de orla acordonada, un triángulo equilátero que encierra un ojo radiante. En el perímetro, las leyendas semicirculares, superior: AUG.'(AUGUSTA) LOG.' (LOGIA), e inferior: PRIMITIVOS OBREROS DE OLAVARRIA. Ambos conceptos, separados por dos estrellas de seis puntas. Bordura láurea. Surmontado, el emblema masónico del compás y la escuadra. Colección. Adolfo H. Santa María

### (19) Información oficial de la Gran Logia de la Argentina de LL .! y AA.! MM .! en la revista Símbolo.

En el Álbum Biográfico de los Libres Pensadores de la República Argentina , de 1910, tenemos noticias de la existencia de dos Logias en Olavarría, en la parte correspondiente a Logias del Interior, encontramos a las Logias Masónicas *Obreros de Olavarría*, Ven .!. Luis Montenegro, Sec. ' . Pedro Cedrun, y *Primitivos Obreros de Olavarría*, Ven. ' . Francisco Vannini, Sec.' . A. Baltz. (20).



En 1917, el 22 de marzo, tomamos conocimiento sobre la Asociación Masónica *Primitivos Obreros de Olavarría*, por una carta dirigida al intendente municipal Rafael Muñoz, donde se le solicita: "que esta sociedad sea exonerada de los impuestos municipales de alumbrado y limpieza por el edificio que actualmente posee en la calle Dorrego entre Lamadrid y España manzana 81" **(21)**. Firman la carta: El Venerable, Dámaso Arce y el Secretario, Guerino Fiorini. De esta última Logia, podemos leer en el trabajo de Carlos Paladino, ya mencionado, que: "el 10 de octubre de 1923, el Taller se dirigía al Consejo del Interior de la autoridad superior, a efectos de plantearles su total disconformidad ante la suspensión otorgada al H. ' José M. Dale." El 10 de noviembre de ese mismo año, la Logia anunciaba su separación de la Masonería Argentina del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

**(20) Véase a Emilio J. Corbière, "La Masonería, Política y Sociedades Secretas en la Argentina". Buenos Aires, 1998.**

**(21) "Extranjeros en Olavarría" Primera Reseña -**

**1867-1988. A cargo de Aurora R. Alonso de Rocha , pág.7**

El 8 de enero de 1924, la Masonería Argentina comunicaba a la *Logia Primitivos Obreros de Olavarría* su radiación de la Obediencia y la anulación de su carta constitutiva. Poco después, la Logia se integraría a la *Gran Logia Nacional Argentina*.

La *Logia Primitivos Obreros de Olavarría* tenía su sede en la calle Dorrego, entre Lamadrid y España, construida por el Sr. D'Amico, se le permitió en el fondo del terreno hacer una casa para vivir él y su familia.

La última de las Logias Masónicas de Olavarría, *Primitivos Obreros de Olavarría*, abatió columnas aproximadamente a finales de la década del cuarenta.

Integraron las logias masónicas de Olavarría: *Francisco Baldana, Pedro Ruiz, Federico Sacher, José Arena, Dámaso Arce, Adrián Usabiaga, Benjamin Bensabath, M. Mazucchi, Santiago Coiro, Juan Béttega, Filisberto Camburs, Amadelo Grimaldi, Antonio Galli, y José Vannini entre otros. (22)*

**(22) En 1989 se hallaron los archivos de la Logia Primitivos Obreros de Olavarría, en el sótano de la casa ubicada en la calle Dorrego de nuestra ciudad, cuyo frente puede verse en nuestra nota. La documentación encontrada fue analizada por integrantes de la Comisión de Estudios Históricos de Olavarría, entre los que se contaban el doctor Pablo Ormazábal y el**

**Sr. Carlos Paladino** Los nombres que se mencionan como masones aparecieron en una nota publicada en el diario *El Popular*, del 5 de marzo de 1989, haciendo referencia al hallazgo.



### Medalla otorgada al General San Martín

**ANVERSO:** En el campo, busto del prócer de perfil izquierdo con uniforme militar de gala. Luce, a la altura del corazón, la condecoración de la Orden del Sol de Perú. En el perímetro, leyenda semicircular superior: LE (EL) GENERAL SAN MARTIN.

**REVERSO:** Liso, en siete líneas horizontales, la leyenda: LA y pequeño rectángulo (abreviatura de la palabra Logia) / LA PARFAITE AMITIE (La

Perfecta Amistad) / CONST. ' . ' A L'OR . ' . DE BRUXELLES ( Constituida en el Oriente de Bruselas) / LE 7 JUILLET 5807 / ( El 7 de julio 5807 ( 1807) ) / AU ( AL) GENERAL SAN MARTIN / 5825 ( 1825).En la punta del campo, pequeña roseta de cinco pétalos.

La medalla lleva en su impronta las fechas en el calendario masónico. Recordemos que debemos restar 4.000 años para llegar a la era vulgar o actual.

Posiblemente la medalla conmemorativa masónica más significativa para los argentinos, homenaje al General San Martín de la Logia "La Parfaite Amitié", en su estadía en Bélgica. En enero de 1825, San Martín posó para el artista Juan Enrique Simón, grabador oficial del reino de Bélgica. El retrato del Libertador representado en la medalla, es considerado por muchos el verdadero perfil del prócer. Otra medalla con igual anverso le dedicó al Libertador en su estada en Bélgica, el Capítulo Los Amigos Filantrópicos.

## SANATORIUM CARIDE

En la quinta de la familia Zubiaurre, en la Avda. Montes de Oca 1051 existía el Sanatorio Caride, propiedad del Dr. Pedro Caride y Massini. Hijo de Alejandro Caride Suero, este profesional nace el 11 de Julio de 1871 en Buenos Aires.

De acuerdo a crónicas de la época, "el sanatorio brinda asistencia médica con los mayores adelantos técnicos a personas con diferentes tipos de enfermedades. Los pacientes encontrarán más posibilidades de curación y asistencia médica que si fuesen atendidos en lugares privados por sus sistemas antisépticos durante operaciones, la constante presencia del Doctor Caride durante el día y la noche, enfermeras competentes y la facilidad de prescripciones médicas permanentes.



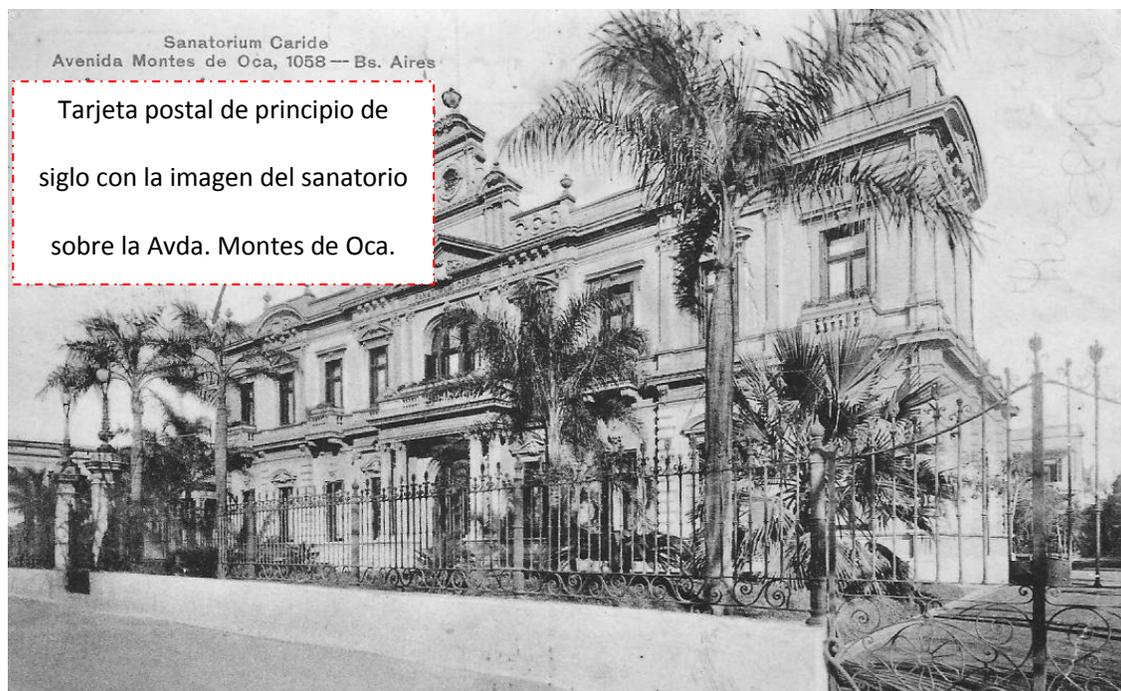
El edificio está rodeado de jardines para la recreación de personas inválidas. Posee habitaciones confortables, cada una con baño privado, bañera, sección hidro-terapéutica, sala de operaciones y oficinas para realizar prescripciones. Además de sección de farmacia, sección de rayos, laboratorios de análisis y demás servicios que debe poseer un establecimiento de este tipo.

Los que tienen alguna invalidez e ingresan al sanatorio, tienen la libertad de ser atendidos y operados por los médicos que ellos deseen. La institución posee a su disposición un cuerpo de médicos para interconsultas, los más renombrados profesionales quienes se harán cargo en todo momento de aquellos que no tengan un médico de su elección. El sanatorio tiene el staff necesario y disponibilidad de materiales para la atención en caso de operaciones, sin importar el grado de importancia de las mismas.

El Sanatorium Caride cesó su actividad en 1932 año que se procedió a su demolición.

## ACCIÓN. "Sanatorium Caride".

Sociedad Cooperativa Limitada. Capital Social 2.000.000 \$ m/n. Dividido en 5000 acciones preferidas y 15000 acciones ordinarias de 100 m/n. c/una. Título provisorio a favor del Dr. Pedro Caride Massini de dos acciones de \$ 100 m/n c/u ordinarias. Emitido con arreglo a los estatutos aprobados por decreto del Superior Gobierno con fecha de 19 de Junio de 1913. Firmado por el Secretario, Presidente, Tesorero. Imprenta de Tragant. Texto orlado, con guarda floral y geométrica. En el margen superior, en el lado izquierdo, un grabado en blanco y negro vista del edificio Caride. .



### El Dr. Caride y su participación en un famoso atentado

“ Una bomba “ – 1910. Año del Centenario. Fue gloria a toda orquesta. La Argentina se hizo entonces una moda mundial. ‘Panem et circenses’. Disfrutamos ese año la ilusión de que todos los ferrocarriles y todos los buques tenían su estación terminal en Buenos Aires. Era tal nuestra fortuna que hasta el odio polichinela vino a saludarnos con la música sonora de su dinamita...

Aquella noche – fin de junio – la sala del Colón era como un enorme espejo donde se reflejaran las imágenes de un poeta que soñara ser rey. La catástrofe. El aire se estremece. Hay un estallido de techo que se rompe. ¡Una bomba! Manos anónimas la pusieron debajo de la butaca de una niña. La concurrencia se levanta, corre, se extravía, vocifera, llora... - El terror – terror pánico – enloquece a los espectadores. En el suelo, entre los escombros, claman los heridos. La locura se apodera de los seres humanos. Parece un naufragio. Muchos caballeros huyen hacia la calle. Cada ser se aísla en su conciencia. Cada fiera se sale de su bosque. Es inútil que varios señores afronten el peligro con heroicidad. La tromba empuja, salta, pisotea... Una *dama, ensangrentada*, levanta los brazos como si quisiera contener con una flor el derrumbe del miedo. Lanza un grito sonoro: ¡*Coraje, compatriotas!* Al oír aquel grito, la ola se contiene. El apóstrofe de la dama realiza el milagro de apaciguar la fiebre de los alucinados. ¿Quién es esa mujer? Tiene sangre gloriosa. Es Dolores Urquiza... Entretanto, el teniente de bomberos Nicanor Viñas ordena a la orquesta que ejecute el Himno Nacional. Se auxilia a los heridos. Hay muchos: La señora Lucrecia de la Torre de Obligado, señoritas Susana y Lucrecia Escalada, la señora Dolores de Urquiza de Sáenz Valiente y los señores Fausto Roberts (hijo), José Scher, doctor Ricardo Guido Lavalle, ingeniero José J. Zamboni, doctor Nicolás Lozano, etc., etc.”

(Evocación del atentado por Juan José de Soiza Reilly en la revista Caras y Caretas del 18 de junio de 1932)



Doctor Enrique Klappenbach



Doctor Pedro Caride Masini



Doctor Pablo B. Ocamot

médicos particulares que improvisaron los primeros auxilios

Sanatorium Caride

Sociedad Cooperativa Limitada  
Primera Convocatoria

De acuerdo con lo que prescribe el Art. No 20 de los Estatutos de esta Sociedad, se convoca a los señores socios a la Asamblea General Ordinaria que se celebrará el Sábado 30 del corriente a las cinco de la tarde, en el local de la Sociedad, Avenida Montes de Oca No 1051, para tratar la siguiente Orden del día:

1° Lectura y aprobación de la Memoria, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas al 30 de Junio de 1916.

2° Elección de tres Directores titulares y dos síndicos, uno titular y otro suplente.

3° Elegir dos socios presentes para que firmen el Acta de la Asamblea, conjuntamente con el Presidente y Secretario.

NOTA: Se recuerda a los señores socios que con tres días de anticipación al designado, para la Asamblea, deben retirar la tarjeta de entrada en la Secretaría de la Sociedad como lo determina el Art. 24 de los Estatutos.

— Buenos Aires, Septiembre 10 de 1916.

— Miguel J. Molina, secretario.





Esta extraña pieza de forma irregular y metal blanco fue mencionada en un artículo y entrevista al coleccionista Jorge Janson en 1993 y además fue expuesta en las recientes III Jornadas Numismáticas de las Sierras del Tandil. Está acuñada por Constante Rossi. Seguramente es una de las tantas fichas control, similares a las que circulaban y equivalían a herramientas en diferentes actividades.

**Ricardo A. Hansen – Enero 2014**  
e-mail: ricardohansen2003@yahoo.com.ar

**Fuente:** <http://www.genealogiafamiliar.net/getperson.php?personID=I648312&tree=BVCZ>

**Fuente:** <http://www.martinsarachaga.com/detallelote.php?lote=44536>

**Fuente:** <http://www.acciontv.com.ar/soca/politica/nov12/colon.htm>

**Fuente:** [http://www.forgottenbooks.org/readbook\\_text](http://www.forgottenbooks.org/readbook_text)

## **CONTACTOS ENTRE COLECCIONISTAS**

Estimados socios y amigos: este lugar es para que Ud. publique gratuitamente su anuncio, para hacer contactos con otras personas que compartan nuestra pasión. Se aceptan solo temas relacionados con la numismática nacional e internacional.

- Compro fichas argentinas de minería, quebrachales e ingenios, monedas argentinas patrias (1813 - 1815) y sus variantes, monedas españolas o sudamericanas reselladas, contramarcadas o sobreacuñadas (siglos XVIII y XIX), moneda mejicana de necesidad (siglo XIX) - Darío Sánchez Abrego. Email: [lu3dr@hotmail.com](mailto:lu3dr@hotmail.com)
- Colecciono fichas de Canteras de Tandil y mineras, latas y fichas de esquila y otras (Tramways, viñedos antiguas, etc). Contactar para canjes o venta a Ricardo A. Hansen (0249-154657748)  
E mail: [ricardohansen2003@yahoo.com.ar](mailto:ricardohansen2003@yahoo.com.ar)
- Compro monedas de África y Brasil, y billetes de África. Contactar con Héctor Trevisón. Email: [hatrevison@yahoo.com.ar](mailto:hatrevison@yahoo.com.ar) o [hatrevison@hotmail.com](mailto:hatrevison@hotmail.com)  
Teléfono Celular: 0249-154563312
- Busco vales de Patagonia, Tierra del Fuego y Malvinas. Monedas como la de Popper. Comunicarse con Carlos Pedro Vairo. Email: [cvairo@fibertel.com.ar](mailto:cvairo@fibertel.com.ar)

**El Centro Numismático de las Sierras del Tandil no se responsabiliza por las opiniones vertidas por sus colaboradores en sus trabajos. Se autoriza la reproducción total o parcial indicando la fuente informativa.**