

# El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil  
Asociación civil y cultural sin fines de lucro  
E-mail: cnmtandil@yahoo.es  
Miembro Plenario de FENyMA

Boletín Electrónico Nº 22. Julio de 2010

Comisión Directiva Centro Numismático de las Sierras del Tandil  
Período 2008 – 2010



Presidente: Darío Sánchez Abrego.  
Vicepresidente: Ricardo Hansen.  
Secretario: Rodolfo José Franci.  
Tesorero: Pablo Chervero.  
Vocal 1º: Alberto Trevison.  
Vocal 2º: María José Suasnabar.  
Vocal 3º: Santiago Coatti.  
Vocales Suplentes: Alejandro Bugna. Francisco Inza. Mario Juarez.

## Palabras de nuestro Presidente.

Estimados socios, colaboradores, colegas de Instituciones amigas, coleccionistas en general.

Les presentamos este número de Julio de 2010 de nuestra publicación periódica y reiteramos la invitación a quien quiera publicar, que con gusto lo incluiremos en futuras ediciones.

El esta oportunidad, tenemos varias notas cortas sobre diversas actividades numismáticas, orientadas casi todas ellas al coleccionismo de fichas, monedas y temas de actualidad.

Los días 14 y 15 de Agosto se celebran, en Buenos Aires, las XXX Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, la Fiesta Grande de la Numismática. Sabemos los esfuerzos y la capacidad de los colegas de Buenos Aires, los cuales seguramente nos darán "La fiesta grande en todo el sentido de la palabra" a ellos nuestros augurios y esperamos vernos en unos días!!!!!!!!!!!!!!

Estamos organizando nuestra concurrencia al evento, la cual será bastante numerosa, invitando a los centros a presentar sus investigaciones, búsquedas bibliográficas o cualquier otro aporte que de más brillo aún a nuestras jornadas.

Contaremos con la presencia de amigos que hace un año no nos vemos, estaremos junto a otros con los que por suerte estamos más seguido, habrá gran cantidad de nuevas publicaciones que llenen nuestras horas al regreso y quien dice habremos enriquecido nuestras colecciones.

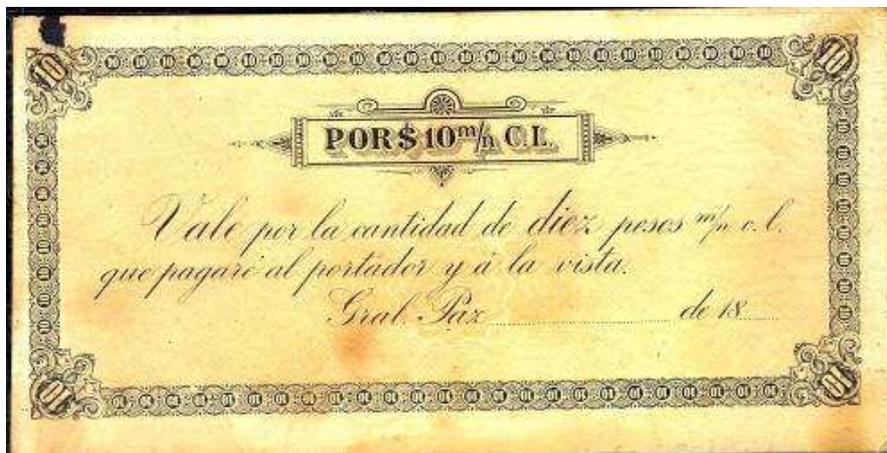
Hasta las jornadas!!!!!!!!!!!!!!

Cr. Darío Sánchez Abrego  
Presidente del CNST

## Vales de Amadeo Duche.

**Rodolfo Franci**

Datos recopilados verbalmente con la Sra. Juana Duche de Fabre. (Las Flores).



Vale de 10 pesos moneda nacional de curso legal, para su establecimiento en la localidad de General Paz, fechados para ser utilizados en la década de 1880. Conocemos un ejemplar fechado en 1892. (Colección del autor).

### **Amadeo Duche.**

Amadeo Duche es nacido en Ranchos, en 1870.

Poderoso hacendado originario de la Provincia de Buenos Aires, con asiento en la ciudad de Las Flores y Ranchos (ex Gral. Paz).

Se inició como menciona su heredera, en carretaje de cueros y lanas, amasando una gran fortuna, tal como hicieron otros grandes hacendados de la provincia, como don Antonio Santamarina.



También tuvo vínculos con la familia Martínez de Hoz, con los cuales tuvo negocios con tierras.

Murió en 1939 (según versiones en 1941), dejando como herederos a sus hijos Juan Amadeo Duche y Ruperto Duche (hijo recién reconocido en su lecho de muerte, antes de apellido Pérez).



Foto de Ruperto Duche e imagen de una ficha de sus estancias

Tuvo grandes extensiones de campo en Las Flores y otras localidades. Sus vales circularon hasta casi el año 1950.

Sus hijos afrontaron un sonado juicio por haber puesto una tranquera que cerraba el camino a sus estancias La Graciela, Oveland, La Campana, pero también impedía el paso a la estación Harosteguy y a la ciudad de Tapalqué.

Como tuvo muchas propiedades les daba un número.....así la estancia La Verbena llevaba el nº 33.

La estancia La Verbena tenía 4065 hectáreas, pertenecía a Ramírez y Guevara, parientes del *Manco Paz*. *Después fue de Ernestina Cobo de Lavalle.*

La casa tenía en 1820 cárcel con calabozos con cepo incorporado. Actualmente tiene 2200 hectáreas y pertenece a Ofelia Duche de Gianllorenzi.

La casa original fue demolida en 1940 y se conserva un galpón que tiene el auto de Duche, un Peugeot de 1905 en perfecto estado.



Marca de Amadeo Duche, registrada en el Registro de Marcas de Gral. Paz (Ranchos) con el número 29.704

Llegó a tener mas de 60.000 has.

Compró la estancia La Graciela en 1924. Sus dueños desde 1857 eran los sucesores de José Manuel Paz, fundador de Las Flores

Se conserva el casco y un galpón con cabreadas curvas de pinotea y oregón.

Tiene 850 eucaliptus originales traídos de Europa, carnicería, escuela, cabañas, hornos de ladrillo, galpones llenos de carruajes, fábrica de mosaicos donde trabajaba Ruperto Duche.

Tiene frutales y jardines con plantas exóticas importadas en esa época.

Otras estancias que tenía eran:

Nº 40. La Benita, en Las Flores.

Nº 42, La Graciela.

Nº 43, Tuyuti.

Nº 53, La Estrella, en la localidad de Las Mojarras, Villa María, Córdoba.

Nº 55, La Argentina, en la estación J. E. Barra, del Ferrocarril Sud.

Nº 50, la estancia La Rubia, en la localidad de Gorchs, partido de Gral. Belgrano.

Una escuela de Tapalqué lleva su nombre, donada por su descendiente Juana Ducce de Fabre, en terrenos de su estancia Tuyutí.

Su sepelio fue uno de los mas grandes acontecimientos, concurrieron 5 obispos y su féretro fue llevado en carro fúnebre de 4 caballos y cadeneros.

Amadeo Duche no escribía ni firmaba nada, lo hacía se chofer, Roberto Rodríguez.

Fue uno de los principales accionistas del Banco de la Provincia de Bs.As.

## Cazatesoros halla 52.000 monedas romanas en Gran Bretaña



LONDRES - Un cazador de tesoros encontró unas 52.500 monedas romanas, uno de los hallazgos más grandes de su tipo en Gran Bretaña, dijeron funcionarios el jueves.

El tesoro, valorado en 5 millones de dólares, incluye cientos de monedas con la imagen de Marco Aurelio Carausio, quien a finales del siglo III usurpó el poder para proclamarse emperador de lo que hoy es Gran Bretaña y el norte de Francia.

Dave Crisp, un cazador de tesoros con un detector de metales, encontró las monedas en abril en un campo del suroeste de Inglaterra, informaron el consejo del condado de Somerset y un departamento del Museo Británico encargado con este tipo de descubrimientos.

Las monedas fueron enterradas en una olla grande, a unos 30 centímetros (un pie) de profundidad y pesaban unos 160 kilogramos (350 libras) en total.

Crisp dijo que detectó una señal "curiosa" con su detector de metales que lo impulsó a empezar a cavar.

"Metí la mano, saqué un poco de lodo y había una pequeña pieza radial, una moneda romana de bronce, muy, muy pequeña, aproximadamente del tamaño de una uña", dijo Crisp en una entrevista con la BBC.

Crisp sacó unas 20 monedas antes de descubrir que estaban en una olla y juzgó que necesitaba la ayuda de un experto.

"Debido a que el señor Crisp resistió la tentación de desenterrar las monedas, los arqueólogos del consejo del condado de Somerset excavaron

cuidadosamente la olla y su contenido, lo que permitió que se preservara una constancia importante sobre las circunstancias de su entierro", dijo Anna Booth, una integrante del consejo.

El forense de Somerset, Tony Williams, comenzó el jueves una investigación para determinar oficialmente si el hallazgo queda sujeto a la Ley de Tesoros, un paso formal para la determinación de un precio que deberá pagar cualquier institución que desee adquirir el tesoro.

El hallazgo de las monedas sigue al descubrimiento el año pasado de un tesoro de monedas anglosajonas en el centro de Inglaterra. El llamado Tesoro de Staffordshire incluyó más de 1.500 objetos, la mayoría hechos de oro.

**Fuente:** [Yahoo](#) 08-07-2010

## ESTANCIA “LA JUANITA”

Tomás Patricio Moore y Gahan, estanciero, nace el 17 de Agosto de 1872 en Marcos Paz, Pcia. Bs.As. y fallece el 9 de Septiembre de 1934 en Buenos Aires. Se casa el 27 de Septiembre de 1899 en la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced de la Capital con Juana María Cavanagh y Gaynor, nacida en 1875 y fallecida en 1978 a los 103 años de edad. El matrimonio primeramente se instala en la estancia “La Manuela” próxima a Arrecifes, donde Tomás P. Moore se dedica a la cría de caballos de carrera. Tiempo después de enviudar, Juana Cavanagh de Moore se traslada a Sta. Fe a otra estancia de nombre “La María” (localidad de Cafferata).

Dentro de las diversas estancias de los Moore, seguramente en “La Juanita” existían gran cantidad de lanares, y es así que queda reflejada en estas 3 fichas acuñadas en aluminio por la Casa Barés de Buenos Aires, probablemente en una de sus últimas emisiones de estas cuasimonedas. Por el momento se conocen estas tres piezas, pero muy probablemente existan otros valores o vales superiores.





**Los módulos de las fichas cuyas imágenes se muestran son los siguientes, comenzando por la parte superior: 21 mm , 23 mm , y 23 mm. respectivamente**

**Ricardo A. Hansen - Julio 2010**

[ricardohansen2003@yahoo.com.ar](mailto:ricardohansen2003@yahoo.com.ar)

Fuente: <http://www.irishgenealogy.com.ar/genealogia/M/Moore/robert.htm>

Fuente: [www.pampa-cordobesa.de/Renglon\\_L.pdf](http://www.pampa-cordobesa.de/Renglon_L.pdf)

Fuente: <http://picasaweb.google.com/irishphotoalbum/JOHNCAVANAGH>

### **Venden la moneda de oro más grande y pesada en 3,27 millones de euros**

No, no es cómoda, pero se pagaron por ella 3,27 millones de euros. Se trata de la moneda de oro más grande y pesada del mundo . Mide 53 centímetros de diámetro y pesa 100 kilos. Y hasta tiene nombre: Maple Leaf.

La empresa Oro Direct, con sede en Madrid, la adquirió en una subasta. Además de por su tamaño, se destaca porque, según el Libro Guinness de los Records, se trata del objeto de oro más puro del mundo —99.999 por ciento.

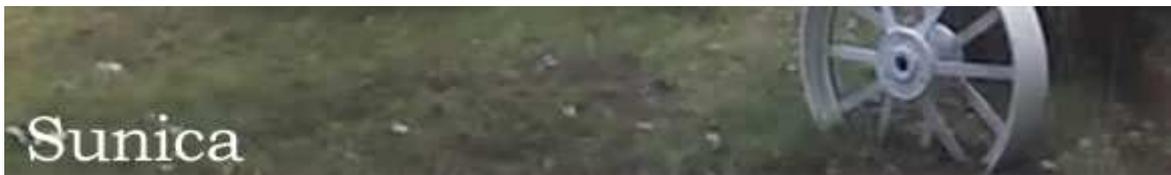
Otra curiosidad es que se pagó por ella más que su valor nominal: 782.000 euros. Incluso el precio de subasta se encuentra ligeramente por sobre la actual cotización del oro.

Sólo hay cinco ejemplares en el mundo de la 'Maple Leaf 2007', que tiene por un lado a la reina Isabel II y tres hojas de arce en el otro.

La moneda se encontraba en manos del grupo financiero austríaco AvW Invest, declarado insolvente, y había sido cedida en préstamo al Museo de Historia del Arte de Viena. El dinero obtenido será repartido entre los alrededor de 12.500 empleados de la empresa afectados.



# Sur, Esquila y Vaqueros (1ra parte)



El 13 de Septiembre de 1886, el gobernador del Chubut, Coronel Jorge Luis Fontana solicita y obtiene del gobierno nacional la autorización para conceder a 50 familias una legua de tierra en el Valle 16 de Octubre. Posteriormente llegaron nuevas familias de galeses que fueron estableciéndose en la zona de Corcovado y en el valle que forman el cordón **Esquel** y el **Nahuelpan**. Pueblan este valle la familias de Guillermo Freeman, Hug Robert Chamber, Daniel Gibbons, Joseph Hughes, Guillermo J. Roberts (Will Manco) y otras. El centro de reunión era virtualmente **Súnica**, donde el Sr. R. Clarcke estableció su comercio y a donde debía llegar bien pronto la línea telegráfica de Neuquén como así también la que se extendía desde Comodoro Rivadavia. La mensura de las tierras otorgadas a los galeses fue comisionada a los ingenieros Adolfo Pigretti y Lázaro R. Molinari. En 1904 los mismos ingenieros reciben la orden de mensurar el ensanche de la Colonia 16 de Octubre y enseguida, el ejido urbano de un pueblo. Se establece una breve lucha entre los partidarios de ubicar el pueblo en Súnica o en la Colonia y en el valle denominado Esquel. El ingeniero Lázaro Molinari hace triunfar su tesis y el Poder Ejecutivo dispone que la mensura se haga en **Esquel**. Mientras tanto siguen llegando nuevos habitantes. La fiebre del oro del Corintos y del Río Cuche atrae a los aventureros y a más colonos al valle alucinados por el rápido enriquecimiento. El joven Simón Whitty y el inglés Nickson, construyen con palos y barro, la primera vivienda del ejido en lo que es hoy la esquina de Belgrano y Roque Saenz Peña. En las inmediaciones de Esquel se siguen estableciendo nuevas familias. Este grupo de personas vive diseminado. El centro sigue siendo Súnica, que ya desde 1903, cuenta con el telégrafo construido por Conrado Goytía. Quedan el telegrafista Medardo Morelli y el guardahilos Irineo Goytía. El telégrafo funciona en una casa cedida por Eduardo Humphreys, el comisario. En la misma casa funcionan a la derecha el telégrafo y a la izquierda la comisaría. La construcción de la red telegráfica llega ahora al mismo valle de Esquel.

Dos potencias en pugna como Inglaterra y Alemania, ambas presentes y con intereses en la Patagonia en una época en que la lana era tan importante como hoy lo es el petróleo. La vida del comerciante inglés Richard Clarke permitió reconstruir el desaparecido asentó Clarke Esquel existiera.



Clarke permitió paraje hoy Súnica, allí se antes de que

En Súnica, 50 kilómetros donde en un parlamento se

los Caciques que respondían a Sayhueque. En 1911 se instalaría el cuartel de la Policía Fronteriza del Chubut.

paraje a unos de Esquel, fue último reunieron todos

### La Policía Fronteriza"

El 1º de febrero de 1911 el Presidente Roque Sáenz Peña anunciaba la creación de un cuerpo policial llamado "Policía Fronteriza". El cuerpo estaría a cargo de Mateo Gebhard, un checoslovaco arribado a Patagonia en 1893. La fuerza debía trasladarse e instalarse en el paraje de Súnica, cerca del actual Trevelín. El cuerpo de la policía partió desde Trelew hacia la cordillera por primera vez, el 22 de mayo de 1911 a las 11,30 de la mañana.

## De Hollywood a la Patagonia

En 1969, Hollywood dio fama internacional al singular trío de bandoleros norteamericanos formado por Butch Cassidy, Sundance Kid y la bella Ethel Place, miembros de la *Wild Bunch* —Banda salvaje— un sindicato de ladrones de trenes y bancos. Según la versión cinematográfica, Butch Cassidy (Paul Newman) convence al Sundance Kid (Robert Redford) de la conveniencia de huir a Bolivia, hacia donde se dirigen para continuar con su carrera delictiva, hasta que finalmente son rodeados por poco menos que el ejército boliviano.

Sin embargo la leyenda oral en Patagonia se empeñaba en señalar que los famosos bandoleros habían vivido allí a principios de siglo XX. Hoy en día todavía se repiten entre los pobladores del oeste cordillerano las anécdotas de Butch y Sundance galopando y disparando sus armas simultáneamente con ambas manos, mientras sostenían las riendas entre sus dientes, y las referidas a la extraordinaria belleza y puntería de Ethel.

Las declaraciones de decenas de testigos en un expediente de la justicia federal, cartas de puño y letra de los famosos bandidos, documentos fotográficos y la cabaña al estilo norteamericano que ellos

levantaron en 1901 en el hermoso valle cordillerano de Cholila, vinieron a confirmar la veracidad de dicha tradición.

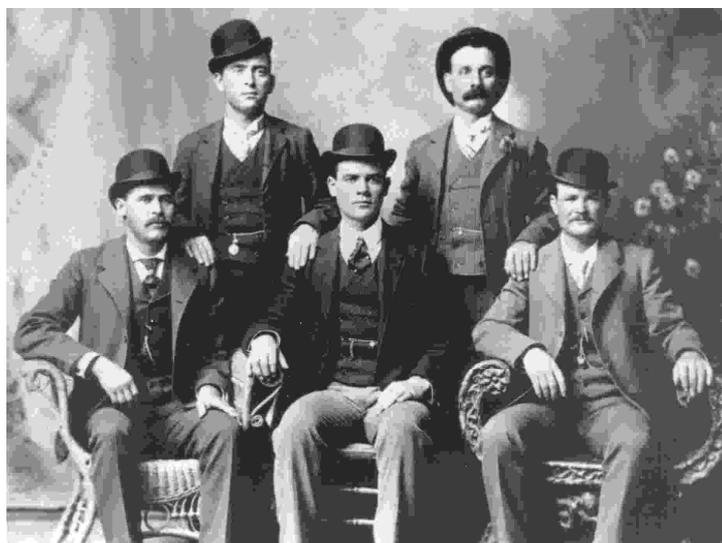
**"Los Estados Unidos me resultaron demasiado pequeños"**

Desde esa misma cabaña, el propio Butch le escribe el 10 de agosto de 1902 una carta a su amiga, la Sra. Davis, de Ashley, Utah:"(...) Probablemente le sorprenderá tener noticias mías desde este país tan lejano, pero los Estados Unidos me resultaron demasiado pequeños durante los últimos años que pase allá. Otro de mis tíos murió y dejó 30.000 dólares a nuestra pequeña familia de tres miembros. Tome, pues, mis 10.000 dólares y partí para ver un poco mas del mundo".

"Visite las mejores ciudades y puntos de América del Sur - continúa Butch- hasta que llegue aquí. Y este sector del mundo me pareció tan bueno que me establecí, según creo para siempre, ya que cada día me gusta más. Tengo 300 cabezas de vacunos, 1.500 ovinos, 28 caballos de silla, 2 peones que trabajan para mi y además una buena casa de cuatro habitaciones y galpones, establo, gallinero y algunas gallinas." .

Lo del tío muerto se refería al robo al *First National Bank of Winemuca*, cometido el 19 de setiembre de 1900 por la *Wild Bunch*.

El grupo, cuyo centro de operaciones estaba en el *Hole in the Wall*, realizaba estudiados golpes con una fuga perfectamente planificada con caballos de refresco en puntos determinados, lo que hacia muy dificultosa su captura. El precio puesto a sus cabezas por banqueros y empresas ferrocarrileras, el telégrafo, la movilidad policial en trenes y una fotografía que cinco de sus miembros se tomara en 1901 en Forth Worth, Texas, facilitaron el accionar de los agentes de la Agencia de detectives Pinkerton, poniendo un cerco de acero sobre los *outlaw*.



## Del lejano oeste norteamericano al lejano sur argentino

Luego de visitar los mejores restaurantes, hoteles y joyerías de Nueva York, Butch, Sundance y Ethel se embarcan a fines de febrero de 1901, en el vapor británico *Herminius*, bajo los nombres de Santiago Ryan, Henry y Ethel Place, respectivamente. En marzo arriban a Buenos Aires donde, luego de alojarse en el Hotel Europa, se dirigen a ver al vicecónsul de los EEUU, George Newbery, a quien le manifiestan sus intenciones de establecerse como ganaderos. Los hermanos George y Ralph Newbery, dos dentistas neoyorquinos que habían instalado sus consultorios en Buenos Aires, eran dos enamorados de la Patagonia. George, que ya poseía un establecimiento ganadero en Neuquén, alienta a sus compatriotas para que ocupen tierras en aquellas hermosas regiones, prácticamente deshabitadas.

Al trío seguramente les resulto atractiva la similitud del Lejano Oeste norteamericano con el Lejano Sur argentino, un territorio de pioneros, donde el brazo de la ley aun no había llegado. Toman el ferrocarril del Sud hasta su finalización en la actual Cipolletti y desde allí siguen camino al sur a caballo. Al llegar a Cholila los sorprende la hermosura de este valle cordillerano, con pasturas que llegaban hasta las rodillas y excelente agua fresca proveniente de los lagos y ríos que nacen en las montañas cercanas.

## Honrados ganaderos y buenos vecinos

Allí se establecen y construyen su cabaña con troncos puestos horizontalmente, tejuelas de ciprés, puertas y ventanas guillotina de buena calidad y empapelado en las paredes. Allí reciben, como respetables vecinos, las visitas del tejano Jarred Jones, primer colono del lago Nahuel Huapi, familias de origen galés de la vecina Colonia 16 de Octubre, incluyendo al propio Comisario de la Colonia, Eduardo Humphreys y su hermano Mauricio, los que tenían una casa de comercio en [Súnica](#), paraje cercano a Esquel, en el que estaba ubicada la Comisaría, y en el que en 1903 se instalaría el telégrafo. Por aquella época realizan viajes a la Colonia del Chubut, hospedándose en el Hotel del Globo de Trelew y en el de Pugh en Gaiman, el mismo en el que se había alojado el presidente Roca, cuando visitara la colonia cuatro años antes.

Pero sin duda el visitante más encumbrado de la cabaña es el mismísimo gobernador del Chubut, Dr. Julio Lezana, quien durante la gira que realiza en los primeros meses de 1904 por la zona cordillerana, se aloja en la casa de Ryan y el matrimonio Place (I). Durante la recepción brindada en casa de Sixto Gérez, se produce una

de las anécdotas más recordadas por los cordilleranos cuando la bellísima Ethel baila una pieza con el gobernador.

### Comienzan los robos

Aparentemente nada hacía suponer que esta tranquila vida pudiese ser cambiada para retornar a los viejos hábitos; pero el 14 de febrero de 1905, dos sujetos de origen norteamericano, de entre 25 y 30 años de edad, que se hacían pasar por ganaderos en busca de tierras, irrumpen en la sucursal Río Gallegos del Banco de Londres y Argentino Limitado, obligando a punta de revolver a su gerente y al cajero McKerrow a entregar, una suma que rondaba los \$20.000 m/n. Al huir los bandoleros cortan los cables del telégrafo y cambian de caballos en postas preestablecidas. Si bien, por el *modus operandi* de los asaltantes —similar al empleado por la Wild Bunch—, muchos autores sostienen que estos fueron los autores del robo; las descripciones físicas y las edades de los mismos no coinciden con los del famoso dúo —Butch y Sundance rondaban en 1905 los 40 años—, sin contar que varios testigos de Cholila afirman que el trío se encontraba allí para la época del robo.

### La partida de Butch, Sundance y Ethel

Al restablecerse los hilos telegráficos la policía de Río Gallegos solicita a la del Chubut la captura de los asaltantes, dado que considera que han huido hacia allí. Es el Comisario de 16 de Octubre, Eduardo Humphreys, quien indica como sospechosos del robo a Hood y Grice, otros dos norteamericanos a los que se buscaba por un robo cometido el año anterior. Agrega que estos solían frecuentar la cabaña de Cholila y que él sospecha que la podrían estar usando de refugio. Alegando que los norteamericanos lo superaban en cantidad y calidad de armas, y en destreza para el manejo de las mismas, Humphreys solicita refuerzos al gobierno del Territorio. Como no le son enviados, Humphreys aprovecha para renunciar, pero el Gobernador Lezana lo exonera. Los norteamericanos, enterados por alguno de sus buenos amigos de que pesaba una orden de captura sobre ellos por sospechas de complicidad con Hood y Grice, deciden que sería mejor escapar antes que dar explicaciones a la justicia y arriesgarse a que su frondoso prontuario saliera a la luz. El 1 de mayo de 1905 Butch, Sundance y Ethel, abandonan Cholila con rumbo al lago Nahuel Huapí, donde se embarcan rumbo Chile.

### Las fotos Butch en los principales diarios

Los escasos pobladores de Cholila no terminaban de acomodarse a la idea de que tres de sus más respetables, destacados y antiguos vecinos habían tenido que huir precipitadamente, cuando —hacia fines de 1905 y comienzos de 1906— los principales diarios de Buenos Aires,

como La Prensa Y La Nación, publicaron la foto de sus —hasta entonces— respetables vecinos dentro de las noticias de policía como posibles autores del asalto al Banco Nación de Villa Mercedes San Luis. Fue entonces que se enteran las personas que ellos conocía como Don Santiago Ryan, Henry Place y Sra. eran en realidad Butch Cassidy, Sundance Kid y Ethel Place, conspicuos de asaltantes de trenes y bancos de los EEUU, y miembros de al *Wild Bunch*, "la Banda Salvaje".

*por Marcelo Gavirati*

[Compendio de cuatro artículos publicados por la Revista La Bitácora Patagónica entre 1997 y 1999, anticipo de lo que luego fuera el libro [Buscados en la Patagonia](#)]

(Continúa)



**Ficha acuñada en aluminio por la Casa Barés de Buenos Aires, equivalente al pago de 50 vellones en la esquila de la estancia.**

**Módulo: 27,8 mm. El número '44' representa la marca de ganado mayor, desconociéndose las iniciales y nombre de compañía que figuran el perímetro inferior. (circa 1925)**

**Ricardo A. Hansen - Julio 2010**

[ricardohansen2003@yahoo.com.ar](mailto:ricardohansen2003@yahoo.com.ar)

**Fuente:** [http://www.elsentirpatagonico.com.ar/est\\_ganad/shaman/index\\_sunica.htm](http://www.elsentirpatagonico.com.ar/est_ganad/shaman/index_sunica.htm)

**Fuente:** [http://webs.advance.com.ar/gavirati/Butch\\_Cassidy.htm](http://webs.advance.com.ar/gavirati/Butch_Cassidy.htm)

**Fuente:** [http://www.agro.uba.ar/consejo/nov\\_11\\_08.pdf](http://www.agro.uba.ar/consejo/nov_11_08.pdf)

**Fuente:** <http://www.centenariodeesquel.com.ar/web/index.php?option=com>

**Fuente:** [www.guiapatagonia.net/ESQUELhistoria\\_hesquel.html](http://www.guiapatagonia.net/ESQUELhistoria_hesquel.html)

**Fuente:** <http://www.drault.com/pdb/Gobernador-Costa/fechas.1.html>

**Fuente:** [ernesto-maggiori.blogspot.com](http://ernesto-maggiori.blogspot.com)

**Fuente:** <http://ferialibrobolson.blogspot.com/>

**Fuente:** <http://www.patagoniaexpress.com/esquel.htm>

## LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE DÍAZ VÉLEZ

Don Carlos Díaz Vélez, casado con Mathilde Alvarez de Toledo, nace en Buenos Aires en 1861. Fue un destacado estanciero, juez de paz e ingeniero, cuya actividad le llevó a desarrollar importantes proyectos. Poseía campos en Ayacucho, Rauch y Necochea entre otras localidades. Entre las estancias de su propiedad más importantes podemos nombrar "Un Durazo" y "Las Ruinas". Sobre las tierras necochenses, y con la finalidad de fijar médanos, planta numerosos

árboles. Existe un balneario con su apellido en esta última localidad. También realizó importantes aportes en el área de la salud.



Dentro de su estancia "Un Durazno", crea además una escuela para los peones rurales y sus familias y el desarrollo y funcionamiento de la misma continúa con la presencia una de sus hijas, Carmen. Además deben su apellido dos hospitales, uno en Rauch y el restante en Necochea.



El origen de esta estancia es un toponímico surgido cuando el paisaje no tenía señales y era necesario identificar lugares. En esta laguna, sólo había una planta de durazno en sus orillas y esa única referencia le dictó el nombre.

## Sus Ancestros

El primer propietario de estas tierras, el general Eustoquio Díaz Vélez, obtuvo una concesión enfitéutica de veinte leguas cuadradas entre los arroyos Languyú y Chapaleufú , antes de la fundación del Fuerte Independencia (Tandil) en 1823.

Eustoquio Díaz Vélez era vástago de una familia tucumana radicada en Buenos Aires en las postrimerías del Virreinato. Por su lucido papel en la reconquista de Buenos Aires durante las invasiones inglesas, fue nombrado teniente en el Cuerpo de Patricios y, desde entonces, abrazó la carrera militar que lo llevó a luchar en las Guerras de la Independencia, donde alcanzó el grado de general.

En 1822, retirado del ejército, aunque no de la función pública, se involucró en la problemática de la frontera Sur y comenzó un nuevo camino, el de estanciero. En ese momento, se ofrecían grandes fracciones del desierto a conquistar en el centro bonaerense, para lo que se instrumentó una ley de reparto de tierras llamada "enfiteusis". Por este sistema, Eustoquio Díaz Vélez llegó a tener muchas leguas cuadradas y a fundar muchas estancias en diversos lugares del este bonaerense.

La estancia "El Carmen", en el Pago de Chapaleufú, fue una de las primeras, iniciando el poblamiento de la comarca que más adelante se dividiría entre los partidos de Tandil, Rauch y Ayacucho.

### **La subdivisión**

Desde entonces, las tierras de El Carmen, aunque disminuidas en su área original, se fueron subdividiendo por herencia dando lugar a nuevos establecimientos y nombres que enriquecieron la toponimia local. La fracción donde estaba situada la laguna Un Durazno fue heredada por Eustoquio Díaz Vélez, uno de los tres hijos del general y su esposa, Carmen Guerrero.

El historial de esta estancia se desenvuelve en la crónica de sucesivas generaciones que van heredando la subdivisión que contiene la laguna, el casco que se levantó en sus costas y el nombre original.

Eustoquio Díaz Vélez (h.) tuvo dos hijos: Eugenio y [Carlos](#). Cuando faltó su padre, éste heredó "Un Durazno", en un momento en que habían terminado las guerras con los indios y la pacificación del desierto daba lugar al desarrollo de la ganadería y a la construcción de buenos establecimientos.

[Carlos Díaz Vélez](#) era ingeniero y a la par de modernizar la explotación levantó un casco importante y una hermosa residencia.

Para darle un marco estético acorde con los gustos de la época, en 1914 se contrató al famoso paisajista francés Carlos Thays para que diseñara y plantara un parque que integrara la vistosidad silvestre de la laguna con la arquitectura italianizante de la casa. Esta, vestida con un mobiliario acorde con su jerarquía, reúne piezas de valor histórico familiar, como los recuerdos del general Díaz Vélez, una biblioteca muy importante y esos muebles grandes y muy sólidos que se fabricaban para las casas muy espaciosas.

Sombreada por viejas arboledas, la población del casco se extiende bordeando la laguna, rematado en un extremo por una capillita y en el otro por un notable palomar.

De niñas, Carmen y Matilde Díaz Vélez pasaban las largas vacaciones de los veranos de entonces en estas tierras de sus padres.

Cuando Carlos falleció, en 1925, el casco de "Un Durazno" quedó para su esposa Matilde, que lo siguió manteniendo como residencia de familia, y ante la muerte de ésta en 1958, éste quedó para su hija Carmen, quien, casada con el ingeniero Belisario Alvarez de Toledo, tuvo siete hijos, de los que sólo uno recibió, oportunamente dicha estancia.

Enrique Alvarez de Toledo era arquitecto y remozó con mucho gusto y especial cariño tanto la vieja casa patronal como otros aspectos de la población. Hizo culto a la memoria de sus antepasados, principalmente de su tatarabuelo Eustoquio Díaz Vélez, reuniendo muchos testimonios que jalonaron su vida y haciendo colocar un busto de mármol en el parque de la estancia.

Actualmente, esta antigua propiedad pertenece a Delia Della Chiesa, viuda de Enrique Alvarez de Toledo, y a su única hija, Inés, casada con Marcelo Carattini. Son ellos los que trabajan, cuidan y aman este lugar, donde ahora crece un niño llamado Lucas Carattini Alvarez de Toledo, representante de la séptima generación de la descendencia de Eustoquio Díaz Vélez, general de la

Independencia y primer dueño de estas tierras situadas en el antiguo Pago del Chapaleufú.

Una de las tantas 'latas' de esquila empleadas en las estancias de Carlos Díaz Vélez. Representa un vellón y está

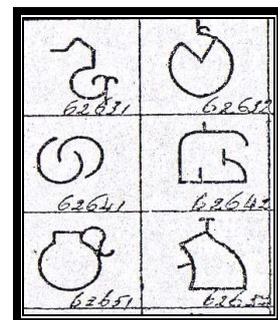


Punzonada en bronce. Su módulo es de 25 mm. La marca se encuentra en el Registro Provincial del año 1899 como se muestra a continuación. Seguramente se emplearon otros vales de mayores valores y diámetros.

Carlos Díaz Vélez

(Marca # 62641 - Pdo. Rauch )

62637	»	»	Gabino Acosta
62638	»	»	Inocencio Leijas
62639	»	47	Magdalena Derhoungaray
62640	»	»	José F. Tonelli
62641	»	»	Carlos Díaz Vélez
62642	»	»	Francisco Arambur
62643	»	»	Joaquina Gil



**Ricardo A. Hansen - Julio 2010**  
[ricardohansen2003@yahoo.com.ar](mailto:ricardohansen2003@yahoo.com.ar)

**Fuente:** [www.fundaciondiazvelez.org.ar/carlos\\_diaz\\_velez.php](http://www.fundaciondiazvelez.org.ar/carlos_diaz_velez.php)

**Fuente:** [es.wikipedia.org/wiki/Rauch](http://es.wikipedia.org/wiki/Rauch)

**Fuente:** Yuyú Guzmán – La Nación