

El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil
Asociación civil y cultural sin fines de lucro
E-mail: cnmtandil@yahoo.es
Miembro Plenario de FENyMA

Boletín Electrónico N° 13 – Julio/Agosto de 2009

Comisión Directiva Centro Numismático de las Sierras del Tandil
Período 2008 – 2010



Presidente: Darío Sánchez Abrego.
Vicepresidente: Ricardo Hansen.
Secretario: Rodolfo José Franci.
Tesorero: Pablo Chervero.
Vocal 1º: Alberto Trevison.
Vocal 2º: María José Suasnabar.
Vocal 3º: Santiago Coatti.
Vocales Suplentes: Alejandro Bugna. Francisco Inza y Mario Juarez.

Palabras de nuestro Presidente.

Estimados socios, colaboradores, colegas de Instituciones amigas, coleccionistas en general.

Les presentamos este número de julio/agosto de 2009 y reiteramos la invitación a quien quiera publicar, con gusto lo incluiremos en futuras ediciones.

El éste número, tenemos varias notas cortas sobre diversas actividades numismáticas, orientadas casi todas ellas al coleccionismo de fichas y temas de actualidad.

Invitamos a los amigos que quieran publicar sus investigaciones a hacerlo, muchas gracias.

Del 15 al 17 de agosto, celebraremos la fiesta mayor de la numismática, se realizan en Villa Carlos Paz las XXIX Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística. Nos encontraremos nuevamente con los amigos de todo el país, degustaremos algunos platos, charlaremos de nuestro hobby, aprenderemos de los disertantes y quien dice, tal vez podamos engrosar nuestra colección con alguna nueva pieza.

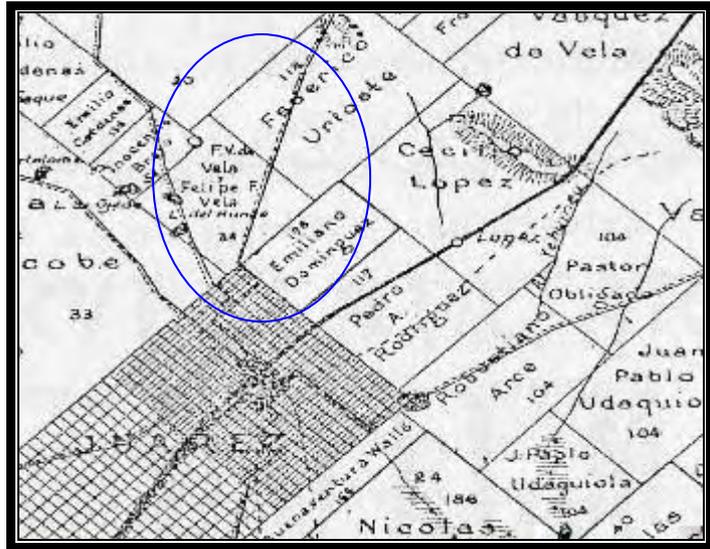
Nuestro centro será representado por el secretario Rodolfo Franci.

Estación López

Recuerda a Don **Cecilio López**, Escribano de la Nación y de la Provincia, donante de las tierras para la erección de la estación de FFCC homónima.

Con la creación de la vía férrea, a cargo de la empresa Ferrocarril Sud en 1885 se inaugura la estación Cecilio López. La denominación recuerda a quién fuera prestigioso criador de hacienda. Este emprendimiento dio origen al pueblo del mismo nombre. Se localiza al nordeste del partido, a unos 30 Km. de la ciudad cabecera, en la traza del ferrocarril, y se accede por camino pavimentado desde la ruta Prov. N° 74. En el área urbana vivían en 1991

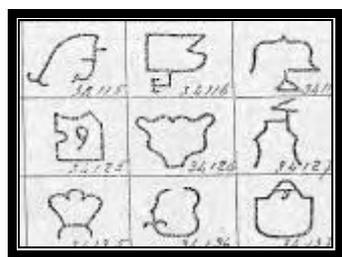
unas 166 personas, 72 menos que en 1980 observándose un proceso de éxodo de población, acentuado por la interrupción de los servicios ferroviarios. El censo realizado en 1999 muestra una reversión de este proceso, arrojando una cifra de 171 habitantes, un 3% más que en 1991, lo que implica una tasa de crecimiento poblacional levemente positiva del 0,37% anual, cuando en el período 80-91 había disminuido su población a razón del -3,35% anual.



Mapa del Partido de Juárez con la imagen del campo **"Dos Marías"** de Cecilio López y la Estación del mismo nombre. Los datos corresponden al Registro Nacional de Marcas de la Pcia. de Buenos Aires del año 1899. -

Uno de los tornados más intensos que se produjo en los últimos años fue el **de López, al sur de la provincia de Buenos Aires, el 6 de mayo del '92. Se trató de un F4 (según la escala Fujita), con vientos superiores a los 400 kilómetros por hora. Varios automóviles volaron por el aire, y las viviendas, la escuela así como la estación del ferrocarril sufrieron la pérdida del techo y el colapso de las paredes, ocasionando además algunas víctimas fatales. La solidaridad del pueblo Juarenses y la acción del gobierno provincial permitieron afrontar la dramática situación y el 31 de Octubre del mismo año se celebró la feliz reconstrucción del pueblo.**

Cecilio López
(Marca # 34126 - Juárez)



34123	*	*	Jose Escudero
34124	*	*	Pedro Etchaudy
34125	*	*	Geronimo Arias
34126	*	33	Cecilio Lopez
34127	*	*	Agapito Bivarola
34128	*	*	Nicolás Tolosa
34129	*	*	Martin Acharriz
34130	*	*	Vicente Telenti



Lata en bronce punzonada en los campos de Cecilio López y empleada en la esquila para el pago por el trabajo de 100 vellones.

Se puede apreciar la marca del titular, las iniciales del mismo y la cantidad de ovejas esquiladas. Seguramente existen vales de otros valores.

Ricardo A. Hansen - Junio 2009

Fuente : www.enjuarez.com.ar/ciudad/localidades/indexlop.htm

Fuente: <http://www.dtps.com.ar/f1ma/expilotos/grimozzi/index.html>

Fuente: Wikipedia

COLONIA JOSEFA

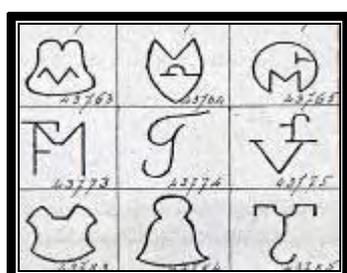
A Colonia Josefa le queda la escuela, una decena de chacras desperdigadas en el campo y una rica historia. Para algunos pocos, pero para sus habitantes todo un mundo, porque éste es el lugar en el mundo que han elegido y niegan a abandonar.

"Este fue un importante asentamiento, luego la realidad del país hizo lo suyo y de a poco los lugareños fueron buscando lugares en los que pudieran sentirse más seguros. Así casi todos fueron emigrando a los centros urbanos" cuentan los que conocieron el lugar en su época de mayor esplendor.

Colonia Josefa nació hace 100 años, el 12 de octubre de 1902, cuando un grupo de inmigrantes comenzó a edificar su lugar en el mundo. A ese puñado de personas, que habían llegado a principios de siglo, se fueron sumando otros inmigrantes: Alemanes, austríacos, italianos y españoles que edificaron en ese sitio uno de las zonas productoras más importantes de la región en los años 40.



Fichas acuñadas en bronce a principios del siglo XX empleadas para el pago en la esquila. Se han visto vales de 5 y 100 además de la que se muestra en la imagen. Se desconoce el grabador de las mismas, pero existen ejemplares similares acuñadas para otras actividades, como ser canteras, quebrachales, etc.



43781	»	38	Juan Etchegaray
43782	»	»	Sixto Gomez
43783	»	»	Mauricio Mayer
43784	»	»	Juan Jaureguy
43785	»	»	Ceferino Lorea
43786	»	»	Miguel Urruty

Mauricio Mayer
 (Marca # 43783 – Lomas de Zamora)
 Registro Provincial de Marcas Año 1899

El río en ese entonces era navegable y en las tierras de la colonia se producía una importante cantidad de toneladas de alfalfa. Por esa vía recibían los materiales y elementos que les eran necesarios, ya sea para edificar o producir.

A la escuela, fundada en la década del veinte, asisten 30 niños, muchos de ellos de la zona rural y el resto, chicos que tienen problemas y han sido derivados allí. Los chicos están durante una semana en la escuela. Y durante ese lapso conviven como una gran familia, donde las tareas son compartidas y la educación es integral.

Colonia Josefa sigue manteniendo su propia identidad a pesar del tiempo y de la poca cantidad de pobladores. El nombre del lugar es en homenaje a la hija del fundador Mauricio Mayer, oficial del Ejército, que llegó al lugar a principios de siglo

Mauricio Mayer - La Pampa

Municipio: Mauricio Mayer

Departamento: Conhelo

Fecha de Fundación: 14/11/1914

Fundador: Ing. Mauricio Mayer

Origen del Nombre: Era el jefe de la compañía constructora del ferrocarril y le puso su nombre al pueblo

El ex-oficial del ejército húngaro, Cnel. Mauricio Mayer, llegó a la Argentina en 1869. Lucio Mansilla lo nombró capitán y en breve llegó a ser jefe del destacamento en la región fronteriza en la lucha contra los indios, en Río Cuarto. Fundó un gran negocio de comercio

exterior y de navegación, la empresa Mayer-Brugo, luego transformado en Lloyd Argentino. Como amigo del fundador de La Plata Dardo Rocha, Mauricio Mayer le recomendó numerar las calles de la nueva ciudad. Le encargan la reorganización del Ferrocarril Oeste, casi en bancarrota. Fundó fábricas de gas en La Plata y en Buenos Aires, construyó la primera red de 60 km de largo de gas domiciliario en Buenos Aires. También construyó el puerto de Dock Sud, integró el directorio del Banco de la Provincia y del Banco Hipotecario Nacional. En 1892 fue designado presidente de la Cruz Roja Argentina y, en 1900, presidente del Patronato de la Infancia. Falleció en 1917. Un pueblo a la vera de la línea de ferrocarril a Mendoza lleva su nombre.

Ricardo A. Hansen – Julio 2009

Fuente: http://www.clubeuropeo.com/index.php?PN=noticia_desarrollo&DX=600

Fuente: <http://www.rionegro.com.ar/arch200210/s12a09.html>

ESQUILA EN LOBOS

El 25 de octubre de 1883 se dispone que en el trayecto de las vías del ferrocarril del Sud, entre Lobos – Roque Pérez se cree una estación intermedia.

El arribo del tren a la zona generaba inquietudes, temor y hasta rechazo en algunos de los propietarios rurales y puesteros residentes. Ante esta situación que retrasaba la implementación del proyecto, un hombre visionario, tomó la determinación de donar parte de sus tierras para la concreción del mismo.



Nos referimos al doctor Salvador María del Carril, quien fue gobernador de San Juan, ministro de Rivadavia y vicepresidente de la República Argentina durante el gobierno de Urquiza. El doctor del Carril era propietario de una estancia, **"La Porteña"**, que contaba con grandes extensiones de tierras destinadas a la cría de ovinos y vacunos. Tenía 63 puestos aproximadamente, en esa época, y esta parada lo beneficiaba para el intercambio comercial con otras localidades.

Lamentablemente, no llegó a ver concretado el proyecto, ya que muere meses antes de la llegada del ferrocarril.

En memoria de quien fuera su impulsor, la estación recibe la denominación de **"SALVADOR MARÍA"**. El tiempo demostró que del Carril no estaba equivocado en su visión de futuro.



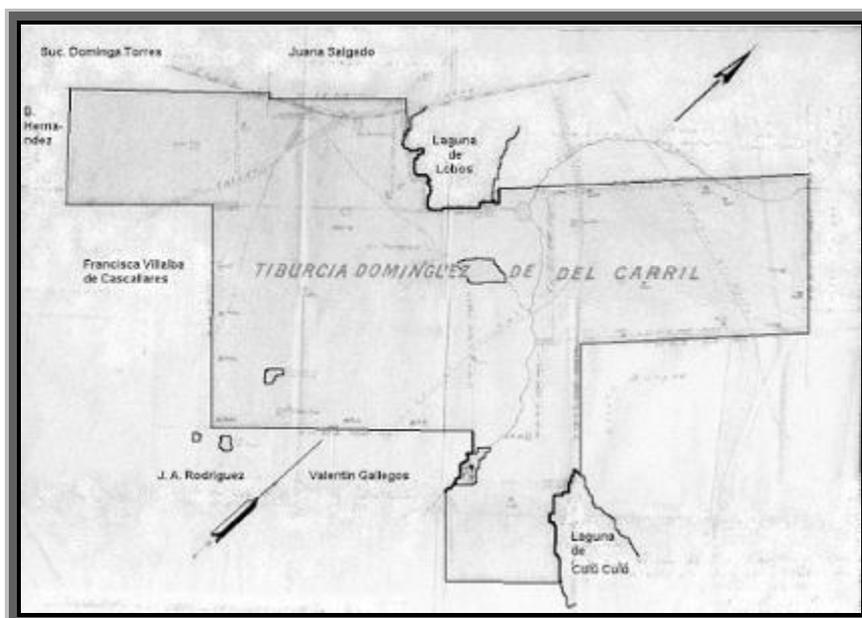
Hasta entonces solo existía un almacén de ramos generales que se había instalado en 1876, el almacén de Lorenzo Caballero, quien se había asentado en el lugar y con su negocio cubría las necesidades de los habitantes que había en ese momento, que en su mayoría se trataba de puesteros y sus familias

La llegada del primer tren que unía Buenos Aires con Saladillo se frustra porque descarrila a la altura de la Laguna de Lobos por la rotura de un puente. Llegando el tren, finalmente en 1884.

Cuando el doctor del Carril fallece, doña Tiburcia Domínguez, su esposa, hereda una gran fortuna, en la que se destacan dos propiedades del lugar: las estancias **“La Porteña”** y **“La Atalaya”**. A partir de allí deja de sufrir la miseria a la cual la tenía sometida su esposo, y comienza a viajar y a disfrutar de su nuevo estilo de vida.

Al regreso de uno de sus viajes a Europa, decide construir un palacio de estilo francés en 1895, en sus campos a orillas de la Laguna de Lobos. Una vez terminada las obras, doña Tiburcia realiza fiestas a las que asisten referentes de la alta sociedad de Buenos Aires. Arribaban en tren privado hasta la estación y luego se trasladaban hasta el palacio en hermosos carruajes. La anfitriona de estos eventos sociales sólo alcanzó a realizar 3 fiestas y... ya muy anciana, muere en 1898.

Con llegada del mismo se empezaron a percibir el acercamiento de familias y de esta manera comienza a conformarse un pueblo.



1883 - SALVADOR MARIA

El 25 - 10 - 1883 se dispone que la primera Estación del ramal Lobos - Saladillo lleve la denominación de Salvador María, en memoria del Doctor Salvador María del Carril. En 1884 se habilita el tramo del Ferrocarril del Sud, Lobos - Salvador María. De acuerdo al plano topográfico de los campos del Señor Juan Cascallares, levantado en 1863 por el Agrimensor Pedro Saubidet, con las estancias La Atalaya, La Porteña y La Fábrica y la copia realizada en 1897 por Federico Gómez Molina para la señora Tiburcia de Del Carril, el Ferrocarril y su Estación afectaron las tierras de la Estancia La Atalaya, cuyo casco se encontraba a metros de la terminal mencionada.

La Estancia La Porteña poseía aproximadamente 63 puestos con 1.000 ovejas cada uno y alrededor de 3.000 vacunos. Surge así esta Estación como parada y transporte de carga del mencionado establecimiento ganadero y de otros vecinos al antiguo camino a Saladillo.

Frente al cuadro de la Estación se encontraba ubicado el almacén de ramos generales de Lorenzo Cavallero, que se había asentado en el lugar en 1884 y algunas construcciones de barro y paja en donde residía parte del personal temporal de las estancias de la zona.

La Porteña Una Estancia con historia...

Todas estas tierras, que hoy conforman la Estancia La Porteña, fueron en un principio otorgadas a un Sr. Salomon, por el gobierno de España por intermedio del virrey. Mas tarde fue propietario un pariente de Salomón, Francisco Cascallares, de quien las heredó su hijo Juan Antonio, uno de los hombres más progresistas de la época, Juez de Paz y primer presidente de la municipalidad de Lobos, contribuye con su peculio personal a la construcción del primer templo de material e instituyó la educación gratuita en la ciudad, entre otras cosas. Años después, La Porteña fue adquirida por don Salvador María del Carril.



Foto de Tiburcia Domínguez de del Carril con hijos y nietos en la escalinata de «el castillo».Circa 1895

Durante la época de Rosas, don Salvador María, unitario, tuvo que refugiarse junto con su mujer, Tiburcia Domínguez en el Uruguay. Cuenta Virginia Carreño en "Estancias y Estancieros", que en la vecina orilla debieron vivir con gran austeridad, teniendo diversos menesteres, como el de fabricar jabón. Después de años de exilio, vuelve a Buenos Aires se transforma en estanciero y profetiza a sus hijos un futuro basado en el campo. Su mujer después de tantos sinsabores, se encontraba muy a gusto en la capital y después de las pasadas estrecheces se aficionó al gasto. Su marido le pidió que no continuara con el despilfarro, y, como ella no le hizo caso, Salvador María del Carril publicó en los diarios que no se haría responsable de nuevas deudas de la señora. Por ese motivo Tiburcia Domínguez nunca más le dirigió la palabra.



Frente de la antigua casa de «La Porteña» con el patio adoquinado, el aljibe y el gran farol. Circa 1895.

Cuando el Dr. del Carril murió en 1883, su viuda recibió su parte de la inmensa fortuna, que la ayudaría a concretar una obra singular. La casa colonial que del Carril había comprado a Cascallares, con su patio y el típico aljibe, rodeada por una verja fue destinada a los peones y muy cerca de ella levantó, Tiburcia, un espléndido palacete de estilo francés, realizado por el ingeniero Otamendi, lo inaugura en junio de 1895 cuando cumplió 89 años.

En esta casa, tuvieron lugar a fines del siglo pasado las fiestas mas distinguidas de la sociedad porteña. Los recibos en el día del cumpleaños de su dueña eran espectaculares. Llegaban los invitados en un tren especial y seguían en coche hasta La Porteña; viajaban también por su lado cocineros, vajillas, músicos, floristas. El interior fue adornado con espléndidos tapices, altos espejos que destacaban la escalinata y diversos rincones; los techos y paneles fueron decorados por artistas franceses. Este testimonio de una época, felizmente sigue en pie. De su primitiva época subsisten los techos y paneles de delicados motivos florales y pequeños paisajes.

A lo lejos en el campo, hermosos ejemplares de caballos nos recuerdan que estamos en Lobos y no en el valle del Loira.



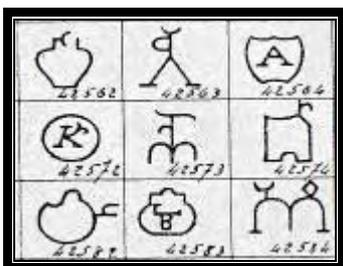
Campos actuales de La Porteña.



Palacio construido por Doña Tiburcia Domínguez



Ficha de cobre, correspondiente al pago de 10 vellones en la esquila de la estancia. Una de las primeras acuñaciones nacionales. La serie seguramente se complementaba con valores de 1, 25, 50 y 100 vellones.



42569	-	-	Francisco Mesas
42570	-	-	Pedro Baron
42571	-	-	Francisco Guruchet
42573	-	-	Juan Kelly
42573	-	-	Tiburcia Dominguez de del Carril
42574	-	10	José Orse
42575	-	-	Salvador M. del Carril
42576	-	-	José Matugarria
42577	-	-	Francisco Francesena
42578	-	-	José Perez

La más simpática

La bóveda en forma de capilla gótica de la familia del Carril ofrece por su ubicación una magnífica vista desde cualquier ángulo.

En la parte superior, corona la torre una escultura de Cronos, "el Dios del Tiempo", pero lo que más llama la atención es que en el interior del pabellón se encuentra la figura de Salvador María del Carril, sentado en un sillón y detrás de él, su esposa Tiburcia, dándole la espalda.

¿Qué curiosa historia encierra la posición de ambas esculturas?

Un enojo del matrimonio, que dura aún después de la muerte.



Mausoleo de Salvador María del Carril: (1798-1883)
Cementerio de La Recoleta

Ricardo A. Hansen – Julio 2009

Fuente: <http://www.escuela21-lobos.com.ar/>

Fuente: <http://www.highbuenosaires.com.ar>

Fuente: <http://www.infolobos.com.ar/Nota.asp?IdNota=26>

Fuente: http://www.ub.edu.ar/investigaciones/dt_nuevos/162_cucullu_vol_2.pdf

Foto: Daniel Coitino

Dos monedas de oro acuñadas por el comandante romano Carausius

Rodolfo Franci.



... denominado el emperador británico y que datan del siglo tercero después de Cristo, fueron descubiertas por un granjero inglés en las regiones de Nottinghamshire y Derbyshire, en el norte de Inglaterra.

La información dada a conocer por el periódico inglés The Times y que reproduce la agencia italiana Ansa, señala que ambas monedas lucen la efigie del comandante Carausius, quien se declaró emperador británico entre los años 286 y 287 luego de

que el Emperador de Roma Diocleciano ordenó su ejecución.

Carausius fue derrocado en el 293 por su ministro de Finanzas, Allectus, en un golpe de estado.

Las dos monedas de oro fueron entregadas al British Museum de Londres, donde serán exhibidas al público.

El Museo Británico cuenta con unas 314.000 monedas históricas descubiertas en los últimos años en Gran Bretaña.

Villa Guillermina.

Rodolfo Franci

El viajero francés Huret señala que hacia fines del Siglo XIX los europeos descubrieron la riqueza del quebracho colorado en tanino, que superaba a otras especies que se utilizaban en ese momento (encina de Polonia y Austria, castaño de Francia) y en EE UU (*Hemlock*, una variedad de la encina).

Portales y Cia. y Harteneck y Cía. eran las principales concesionarias de bosques en el Norte de Santa Fe y desde las últimas décadas del Siglo XIX exportaban rollizos de quebracho a Europa y los EE UU, donde luego se fabricaba el extracto de tanino. También se comercializaba en Argentina para la fabricación de durmientes de ferrocarril, muelles, postes para cercados, etc. Harteneck inauguró su propia fábrica de tanino en 1895.

En 1902 ambas compañías se fusionaron creando **La Compañía Forestal del Chaco**, organizando una industria a gran escala, pero también delineando la forma y método de la explotación del quebracho colorado, irrumpiendo en un medio virgen e incorporando costumbres desconocidas y creando una industria, vinculada a la explotación intensiva de un recurso natural no renovable en lo inmediato. En 1905, necesitada de capital de inversión para tener sus propios barcos y ferrocarriles de transporte, además de nuevas fábricas, crearon una nueva compañía en Londres con un capital de un millón de libras esterlinas en acciones. Nació **The Forestal Land, Timber and Railways Company Lt.**, conocida más popularmente como **La Forestal**.

La compañía estaba organizada para monopolizar la industria del tanino, dominando el mercado nacional y participando activamente del internacional, y en su desarrollo adquirió la mayor parte de las otras compañías del ramo hasta convertirse en la más importante del país, con obrajes en las provincias de Santa Fe, Chaco y Formosa, llegando a poseer 2.100.000 hectáreas de tierras entre propias y arrendadas.

La visión de J. Huret, quien visitó los dominios de "la poderosa Cía.", es muy interesante porque describe las fábricas existentes, la más importante ubicada en Villa Guillermina con una población de 5.000 habitantes en plena selva, que tenía luz eléctrica. Además la empresa poseía 300 km de ferrocarriles que enlazaban las diferentes áreas de explotación con las fábricas y con la línea principal del Ferrocarril de Santa Fe. Tenían su propia flota de buques y remolcadores que comunicaban con el puerto de Buenos Aires.

Condiciones de trabajo

Las maravillas de progreso que describe el viajero francés se construyeron, sin embargo, sobre la explotación de los peones obrajeros y los obreros de las fábricas de tanino.

En el caso de los peones, el trabajo se realizaba en bosques donde había diferentes especies además del quebracho colorado, y al que había que entrar a punta de machete lidiando no sólo con la posibilidad de accidentes sino con el clima (cálido y húmedo), además de las picaduras de insectos y ofidios, más las posibilidades de contraer enfermedades como la malaria. G. Gori lo denomina "**trabajo asesino y brutal**". Si bien eran valorados por su rendimiento en el trabajo, estuvieron desamparados por las leyes y sometidos al arbitrio de capataces y contratistas.

Los trabajadores eran contratados indirectamente por La Forestal a través de contratistas; la empresa respondía por accidentes de trabajo y les entregaba materiales para la vivienda. El contratista los llevaba al monte, muchas veces acompañados de sus familias y se le fijaba el salario según la cantidad de madera puesta en condición de ser transportada. Les pagaba con vales y estaban obligados a comprarle todo lo que necesitaran (herramientas, alimentos, ropa, etc), que a su vez aquél debía comprarle a La Forestal. Los precios abusivos que se cobraban adentro de los obrajes implicaron en la práctica que los vales volvieran a manos de los contratistas sin que mediara entrega de dinero, es decir, pago en moneda por el trabajo realizado. Como no se permitía el ingreso de comerciantes libres dentro de los dominios de la Cía. ésta se aseguraba ser la única proveedora y por tanto, ganancia extra. Incluso en muchos obrajes se los incitaba a gastar y se fomentaban los vicios – juego, bebidas – para que estuvieran siempre empeñados.

Bialet- Masé asienta en su "Informe..." que la explotación del indio en el Chaco era todavía más brutal que la del hombre blanco: se le pagaban salarios más bajos, se les robaba en el peso de la madera cortada y las proveedurías les cobraban más caro. Llega a decir que tal vez fuera mejor que no existieran "**los establecimientos poderosos y de gran producción**" que son en sí mismos pequeños estados "**despóticos y monárquicos**" que se desarrollan dentro de una República. Estos incluso supervisaban el nombramiento de los jueces de paz, que eran quienes supuestamente debían defender a los trabajadores de los abusos de las empresas.

Además, los peones no tenían libertad de trabajo, porque sólo podían trabajar para contratistas de la empresa y si no, debían salir de sus tierras.

Los obrajes se poblaban transitoriamente, pues agotada la tala los trabajadores eran llevados a otros sitios. Familias enteras se cargaban en vagones de trenes para reiniciar el ciclo en otro lado, viviendo en ranchos improvisados con troncos, ramas y cueros.

Como vemos, también en los obrajes madereros chaqueños la relación laboral era el peonaje por mercancía.

Las revueltas sociales de 1921 en Villa Ana y Villa Guillermina, que fueron acalladas por los hombres armados de la empresa y la gendarmería, atestiguan la existencia de incipientes focos de resistencia, rápidamente exterminados. La introducción de destronadoras mecánicas a partir de la década del 20 obligaron a muchos peones a emigrar hacia las zonas de producción de algodón y caña de azúcar.

Creemos que la Forestal debería haber quedado en la memoria colectiva como un símbolo de la acción de empresas que bajo el barniz del progreso, la inversión de capitales y la creación de puestos de trabajo, no dejan más que pobreza y atraso porque exportan los enormes beneficios obtenidos a sus casas matrices. Pero convengamos en que, si pudieron hacerlo contaron con la complicidad de un Estado que dejó hacer, perdido en la maraña de los beneficios del libre mercado.

La ocupación del Chaco paraguayo se produjo después de finalizada la guerra de la Triple Alianza, sobre todo en la margen derecha del río Paraguay y con dos producciones básicas: ganadería y explotación del quebracho colorado.

Como olvidarte, oh Villa Guillermina.....la frase tan conocida del viejo "chamamé", trae remembranzas de un tiempo que parece ir perdiéndose

lentamente. El pueblito más conocido del Norte santafesino que resplandeciera con La Forestal, aquella compañía inglesa que luego explotara hasta su muerte, los quebrachales y la esperanza de mucha gente, languidece allí a la espera de otro despertar, para seguir existiendo.



"Guillermina tenía servicio de cloacas, agua corriente de red y teléfonos, es cierto, pero los que gozaban de toda esa modernidad, en tiempos impensados en el Norte, eran nada más que los empleados de una clase media alta. La población estaba dividida, ya que ellos vivían en casas con todas las comodidades previstas. En tanto los trabajadores comunes se alojaban en el llamado "pueblo nuevo", separados físicamente y además por los créditos de las libretas. Las distinguidas eran de color negro y las de menor poder adquisitivo, amarillas.

La división de los pobres con la clase más beneficiada se notaba notoriamente. Los menos favorecidos gozaban únicamente del agua potable, y aunque la compañía no les dejaba faltar nada, lo que les otorgaba por un lado, se lo sacaban por otro.



Imagen de fichas de Villa Guillermina

Contactos entre coleccionistas.

Estimados socios y amigos: este lugar es para que Ud. publique gratuitamente su anuncio, para hacer contactos con otras personas que compartan nuestra pasión. Se aceptan solo temas relacionados con la numismática nacional e internacional.

- Busco para mi colección fichas de canteras, documentos, planos de las canteras del partido de Tandil. Darío Sánchez Abrego. Email: dario@vet.unicen.edu.ar
- Colecciono fichas de Canteras de Tandil, latas y fichas de esquila y otras. Contactar para canjes o venta a Ricardo Hansen. Ricardohansen2003@yahoo.com.ar
- Deseo adquirir o canjear vales papel de la República Argentina, del siglo XIX y primera mitad del XX, emitidos por comercios, ingenios, quebrachales, minas, etc. Contactar con: Rodolfo José Franci. rfranci@speedy.com.ar
- Compro monedas de África y Brasil, y billetes de África. Contactar con Héctor Trevisón. Email: hatrevison@yahoo.com.ar o hatrevison@hotmail.com Teléfono Celular: 02293-15563312.
- Busco vales de Patagonia, Tierra del Fuego y Malvinas. Monedas como la de Popper. Comunicarse con Carlos Pedro Vairo. Email: cvairo@fibertel.com.ar
- Ofrezco espacio en la Red, a autores o estudiosos que deseen publicar gratuitamente boletines, trabajos relacionados con la numismática, los mismos deben ser ofrecidos gratuitamente y respetando al máximo los derechos de Autor, contacten con Enrique Rubio Santos en www.numisma.org ""

El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil

Asociación civil y cultural sin fines de lucro

E-mail: cnmtandil@yahoo.es

Miembro Plenario de FENyMA
