



Boletín Electrónico N° 11 – Mayo de 2009

Comisión Directiva Centro Numismático de las Sierras del Tandil
Período 2008 – 2010

Presidente: Darío Sánchez Abrego.
Vicepresidente: Ricardo Hansen.
Secretario: Rodolfo José Franci.
Tesorero: Pablo Chervero.
Vocal 1º: Alberto Trevison.
Vocal 2º: María José Suasnabar.
Vocal 3º: Santiago Coatti.
Vocales Suplentes: Alejandro Bugna. Francisco Inza. Mario Juarez.

Palabras de nuestro Presidente.

Estimados socios, colaboradores, colegas de Instituciones amigas, coleccionistas en general.

Les presentamos este número de mayo de 2009 y reiteramos la invitación a quien quiera publicar, con gusto lo incluiremos en futuras ediciones.

El éste número, tenemos varias notas cortas sobre diversas actividades numismáticas, orientadas casi todas ellas al coleccionismo de fichas y temas de actualidad.

Invitamos a los amigos que quieran publicar sus investigaciones a hacerlo, muchas gracias.

Del 23 al 25 de Mayo, se realizará el 3º Seminario de Numismática en Rosario, por lo que les auguramos el mayor de los éxitos, cosa que descontamos y allí estaremos con algunos representantes del centro.

La Colonia Artagaveytia, vida y obra de los colonos alemanes y suizos en el sureste de Córdoba y la historia de un fundador, náufrago del Titanic

Rodolfo José Franci

Ramón Fermín Artagaveytía nació en 1840, integró el directorio del Partido Nacional constituido en la ciudad de Buenos Aires, Argentina, en 1890. Vivió soltero y fue náufrago del célebre desastre del buque "Titanic".

Sobre el total de pasajeros había 3 uruguayos, el señor Francisco Carrau y su sobrino, y el señor Ramón Artagaveytia (residente en Argentina) que ocupaban camarotes de la 1era clase. Artagaveytia subió en el puerto de Cherbourg el 10 de abril de 1912, y es un misterio el número de camarote asignado, ya que nunca fue señalado en la lista de la asignación encontrada en el bolsillo del administrador Herbert Cave; aunque su cuerpo fue recuperado más adelante y poco se sabe sobre el señor Artagaveytia durante el viaje.

Pero si de destinos trágicos hablamos, debemos referirnos a Ramón Artagaveytia Gómez, natural de Montevideo, hijo del coronel Ramón de Artagaveytia Urioste, nacido en Santurzi (Bizkaia), célebre comandante del batallón vasco Voluntarios de Oribe, que participó, con particular destaque, en la Guerra Grande uruguaya (1943-1851).

Ramón (h) era sobreviviente del trágico incendio del vapor "América", producido en el Río de la Plata en la noche del 24 de diciembre de 1871, cuando hacía la travesía Buenos Aires – Montevideo. Este episodio, sucedido siendo aun muy joven, le había marcaría por el resto de su vida, y según él mismo reconocía en una carta escrita a su sobrino, su recuerdo lo torturó en cada cruce platense:

Estoy viejo. La noche del desastre me dejó huellas indelebles. Sólo quienes lo vivieron saben lo que fue. El 24 de diciembre de 1871 éramos 206 pasajeros a bordo del vapor América. Yo dormía. Siento el grito: ¡Fuego a bordo! Con rapidez juvenil y experiencia en situaciones difíciles, me coloco el salvavidas, corro, me tiro al agua sin mirar ni preguntar nada. Fui el primero; otros sesenta y cinco se salvaron conmigo. Los dubitativos esperaron y murieron horriblemente quemados..."

Pero en su calidad de administrador de los campos que la familia poseía en la República Argentina, Ramón no tuvo otra opción que dobligar sus temores y someterse, una y otra vez, al temido cruce del Río de la Plata.

Hacia 1912, los avances tecnológicos aplicados a la navegación le brindaron la suficiente confianza como para emprender una visita a Inglaterra, por lo que, en preparación del viaje, le avisó a su sobrino que por unos cuantos meses no visitará el establecimiento rural ubicado en Colonia Pincén (R.A.)¹⁰: *"...No te imaginas, Enrique, la tranquilidad que da el telégrafo. Cuando se hundió el América en las narices de Montevideo nadie contestó los pedidos de ayuda efectuados con las luces. Los muy infelices que nos vieron, desde el Villa del Salto que navegaba a pocas millas y desde el puerto, no respondieron a nuestras señales luminosas. Con teléfono a bordo eso no se repetirá, nos podremos comunicar con el mundo entero."*



A la hora de su regreso de Inglaterra, escribió a su familia insistiendo en las bondades de los nuevas tecnologías aplicadas a los viajes transatlánticos, ya que, a su juicio, se embarcaría en un "barco de verdad": *"...Por fin voy a poder viajar y, sobre todo, dormir tranquilo..."*; y con toda confianza se embarcó el 10 de abril de 1912 en el puerto de Cherburgo, con destino a Nueva York. El nombre del buque: R M S Titanic.

Durante los meses siguientes se hizo común la presencia de su hermano Manuel en el puerto de Montevideo, alimentando la vana esperanza de que Ramón lograra reeditar su hazaña del "América" y regresara nadando a su hogar.

Varios meses más tarde, el hallazgo de su cadáver no hizo sino confirmar lo que todos ya sabían. Tanto Ramon Artagaveytia como Francisco M. Carrau y Pedro José Carrau, murieron el siniestro.

Artagaveytia fue encontrado flotando cen las aguas del Atalntico por el MackKay-Bennett, donde dieron los siguientes datos para el reconocimiento:

NO. 22 - MASCULINO- PREVISIONES DE EDAD, 60-CABELLO GRIS

NOMBRE RAMON ARTAGAVEYTIA

ROPA - abrigo azul; traje azul, chaleco blanco de vestir; botas negras y calcetines púrpura, dos chalecos con la leyenda "RA";

EFFECTOS - Reloj, cadenas y medallas; claves; peine; cuchillo; anteojos , 27 libras en oro, \$ 20 pieza de oro, \$ 64 en las notas.

Su cuerpo fue remitido a Nueva York, y desde allí fue enviado a Montevideo, bajo los auspicios del consul uruguayo en New York. Fue enterrado en el Cementerio Central el 18 de junio de 1912.

Su registro de ingreso al cementerio especifica: "ahogado accidentalmente el 15 de abril próximo pasado en el vapor Titanic". El padrón indica que no se lo pudo reducir en 1937 porque el cadáver se encontraba en "estado momia". Por fin, el 20 de julio de 1962, sus restos fueron reducidos a cenizas

Fuente: ARTAGAYEITYA, Horacio; Raíces y Recuerdos, Montevideo, 1996.

La Colonia.

María E. K. de Williamson -quien es listada como propietaria de la suerte en el mapa Revol-Galindez 1883- a través de su marido Archivaldo Williamson e interviniendo Diego (=James) McCrie, Bell Ville como representante, vendió la suerte en 1884 a Ramón (*1840, Montevideo - + 1912, Atlántico Norte) y Manuel Artagaveytia (=Artagaveitia), uruguayos de descendencia vasca; existe una mensura judicial sin aprobar, departamento Marcos Juárez, numero 4, 1884, suerte 46, 10.824 hectáreas por la cual Artagarieta (=Artagaveitia) hermanos deben haber afianzado su compra.

El padre de los hermanos, Ramón Fermín A., había sido coronel bajo el general Manuel Oribe (*1792 - +1857, militar y político uruguayo), un aliado de Juan Manuel de Rosas; cuando Oribe en 1851 tuvo que darse por vencido frente al general Justo José de Urquiza, medió un médico Domingo Ordoñana.

Oribe a su vez fue quien hizo degollar a Marco Avellaneda, ver K 36, en Tucumán en 1841, pasando en esa época por Córdoba.

El abuelo y padre de los hermanos Artagaveytia -aparentemente hubo 9 hermanos- habían hecho fortuna como pescadores y navieros en Uruguay; Mulhall, Handbook 1885, p. 711 lista Artagaveytia hermanos, importadores, Cerrito 187, Montevideo. Ramón, residente en Buenos Aires. Según la Guía Kraft 1903, p. 638 dice calle San

Martín 345- y Manuel, radicado en Montevideo -fue senador uruguayo en 1889- recibieron durante la presidencia de Nicolás Avellaneda por deudas que el estado argentino tenía con ellos una estancia San Ramón de Guaminí, cerca de Puan, Buenos Aires, ver mapa Chapeaurouge 1901.



Ficha de uso en la Colonia Artagaveytia.

En 1892 fundaron la colonia Artagaveytia, la suerte I 46 siendo dividida en 64 lotes de 100 cuadras (=169 hectáreas) cada uno. Juan Diehl le hizo de agente publicitario en el departamento Las Colonias, Santa Fe; J.(ohann=Juan) Fr.(iedrich=Federico) Könekamp, Cruz Alta (*Bremen, ∞1900, Adele Knaup, ella de colonia Artagaveytia: Bischoff, Isla Verde, p. 151, bautizó hijos en la iglesia Evangélica alemana, Rosario; vino a la Argentina junto con Juan Gödeken y al principio trabajó con él: Mariano Z. Fluck, comunicación 2007; Flachs, Colectividades, p. 50, mantiene de que Könekamp se casó una segunda vez.), ver F 100, J 42, K 38 y G 27, se ocupaba de llevar a los interesados a la colonia, el apoderado de Ramón Artagaveytia que completaba las ventas ante un escribano en Cruz Alta era Angel Ordoñana, uruguayo: ver Bischoff, p. 4 y arriba.

Bischoff considera posible que los Krabbe y los Artagaveytia nunca ni siquiera visitaron la suerte I 46. En Río, Colonización 1899, p. 60 la colonia Artagaveytia fundada en 1892 figura como propiedad de "varios", administrada por F. Konekamp (=Könekamp); en Campaña Agrícola 1908, p. 38 como de Artagaveitia hermanos y administrada por (Luis) Vicario y Mont, ver E 113; en Campaña Agrícola 1912, p. 34 con 10.816 hectáreas, como de "varios" y administrada por nadie.

La suerte I 46 sigue figurando como colonia Artagaveytia en los mapas Chapeaurouge 1901, Warner 1898, Warner 1903, Río Achával 1905 y Córdoba 1924.

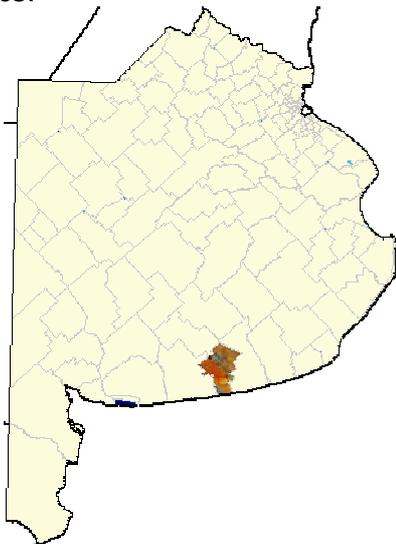
Estancia 'Los Montes'

(Partido de San Cayetano)



Ubicada en el Cuartel 8 (Ejido de San Cayetano). Dicho establecimiento fue de propiedad de Dn. Blas Ambrosius y luego arrendada a su hijo A.J. Ambrosius en el año 1924, con contrato convencional. Este último es Argentino, nacido en Tres Arroyos y casado en 1925 con doña Karin Suhr.

La propiedad se compone de 1870 hectáreas, campo bueno a excepción de 50 hectáreas con algún desperdicio con un zanjón que cruza parte del mismo. El arroyo Cristiano Muerto forma el linde por un costado. El campo está dividido en dos lotes principales donde se encuentra ubicada en el medio de una parte la población principal rodeada de un parque de toda clase de forestales y frutales de 18 hectáreas. El total está dividido en 20 potreros con sus correspondientes aguadas. Agua dulce a 8 metros.



La estancia consta de una casa de material estilo colonial, construida en 1924, con 18 habitaciones. Además otras 9 casas y galpones de material, de construcción inmejorable para depósitos de cereales, herrería, habitaciones para mensuales, usina, galpón para cerdos, cremería, etc.

Tiene 8 molinos, una trilladora Case con motor a vapor, 5 atadoras, 2 tractores Case, un camión especial para transporte de hacienda y todos los más modernos implementos rurales para cultivar la tierra. Dos autos, un Graham Paige y un Maxwell. La propiedad tiene luz eléctrica instalada, sistema "Peter".

Consta con 500 vacunos, 2.000 lanares, 100 yeguarizos, 300 porcinos y unas 6.000 aves.

Principales cultivos: Trigo, vena, lino, cebada, maíz. Costeando el arroyo, el campo es también apto para el cultivo de alfalfa. Tiene instalada una fábrica de queso y manteca y un criadero de aves y cerdos. La hacienda lanar es de muy buena clase, raza Lincoln, con venta permanente de reproductores. La propiedad dista tres leguas de San Cayetano, por el camino a Ochandio. Vecinos linderos: Victorio Picado, Arroyo Cristiano Muerto, Campo Mendistegui.

(Estancias y Chacras de Nuestra Tierra – Municipalidad Necochea – Circa.1931)



Fichas utilizadas para el pago de la esquila equivalentes a 1, 50 y 100 vellones, acuñadas en aluminio, probablemente por la antigua Casa Barés. Seguramente existan vales con valores intermedios de 10 y 20 vellones.

Ricardo A. Hansen – 2009

Una ficha marplatense

Deyacobbi, otro italiano, se embarcó en 1882 como polizón, pero fue descubierto. Entonces, lo pusieron a trabajar: quedó "a cargo del panadero del barco que le enseñó su oficio y le dio al llegar a Buenos Aires una recomendación para la empresa Molinos Río de la Plata". Esa vinculación gravitaría en su futuro: en Molinos, "comenzó como corredor de comercio y por azar conoció los pagos de Mar del Plata al llegar con un barco cargado de harina que demoró más de un mes en descargar. Su primer emprendimiento fue la compra del Molino Luro en sociedad con Guillermo Roux"

Los primeros cambios en la actividad pesquera, se dieron a partir de la instalación de la **fábrica de hielo** de **José Deyacobbi**, que les permitió conservar mejor los productos extraídos del mar, apuntalando así la comercialización pesquera que tendía a expandirse con los envíos de pejerreyes, corvinas y besugos, por tren a Buenos Aires. En el año 1911, se incorporaron las lanchas a motor, quedando atrás las incursiones con la red en la cintura o las entradas de precarias barcazas al mar, tiradas por caballos.

La historia del Club Atlético Quilmes comienza allá por el año 1921 cuando un grupo de jóvenes, llamados "Los Pibes de la Estación", que se reunían a menudo para jugar al fútbol desde hace unos años atrás, deciden fundar un club para poder así disputar los torneos organizados por la Asociación Marplatense de Foot-Ball. Es por ello que para la afiliación a la Liga de Fútbol se les exigía el acta de fundación y demás documentos que dichos jóvenes carecían por su espíritu y despreocupación juvenil para lo cual deciden con algunas personas mayores del barrio (25 de Mayo y Olazábal) realizar una asamblea en la que asistieron 25 asambleístas. Dicha reunión se celebró el 12 de abril de 1922 quedando oficialmente formado el Club Atlético Quilmes.

Los Pibes de la Estación, jugaban a la pelota en el baldío que se formaba por las vías del ferrocarril, la Avenida Luro, Patagones (actualmente calle San Juan) y Olazábal, eran los siguientes: Eugenio Moure, Raúl Brochónm, Luis Duhalde, Eugenio Duhalde, Sebastián Duhalde, Felipe Rodríguez, José Martínez, Juan Morgan, Diego Morgan, Juan Ponce, Antonio Trevin, Manuel Trevin, Santiago Mayayo, Abel Lizaso, Ismael Lizaso, Bernardo Villar y Carlos Villar. A ellos, esencialmente, les debemos la formación del club.

Con respecto al nombre Quilmes algunas fuentes confirman que se eligió debido a que en la calle 25 de Mayo entre Olazábal y Patagones, funcionaba un complejo industrial perteneciente a **Don José Deyacobbi e hijos**, donde se fabricaban: lavandina y soda, entre otras cosas. Además esta firma representaba en la ciudad a la Cerveza Quilmes por lo que en el barrio la palabra Quilmes resultaba muy familiar. Otras versiones -no confirmadas- cuentan que el nombre elegido podría haber sido un homenaje a los indios Quilmes que se asentaron a orillas del Río de la Plata. Cabe destacar, que José Deyacobbi (padre) apoyó invalorablemente al establecimiento cuando por ejemplo envió a su hijo a Buenos Aires para comprar el primer juego de camisetas que vestiría el equipo de fútbol del club. Es para acotar, que la Cervecería Quilmes solo donó y por única vez mil ejemplares de la marcha de la entidad.

El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil

Asociación civil y cultural sin fines de lucro

E-mail: cnmtandil@yahoo.es

Miembro Plenario de FENyMA



La ficha que ilustra la imagen, acuñada en aluminio por la Casa Barés de Buenos Aires, podría haber sido empleada como pago o bien como control. Sólo se ha visto el ilustrado, estimándose que habría de otros valores superiores.

JOSE DEYACOBBI S.A.

CAMARAS FRIGORIFICAS

Razón Social:	JOSE DEYACOBBI S.A.
Nombre de Fantasía:	LA FABRICA
Dirección:	FUNES 1549
Localidad:	MAR DEL PLATA
Código Postal:	7600
Provincia:	PROVINCIA BS. AS.
Teléfono:	(0223) 472-8909
Fax:	(0223) 472-8909
Sitio Web:	
Rubro:	CAMARAS FRIGORIFICAS

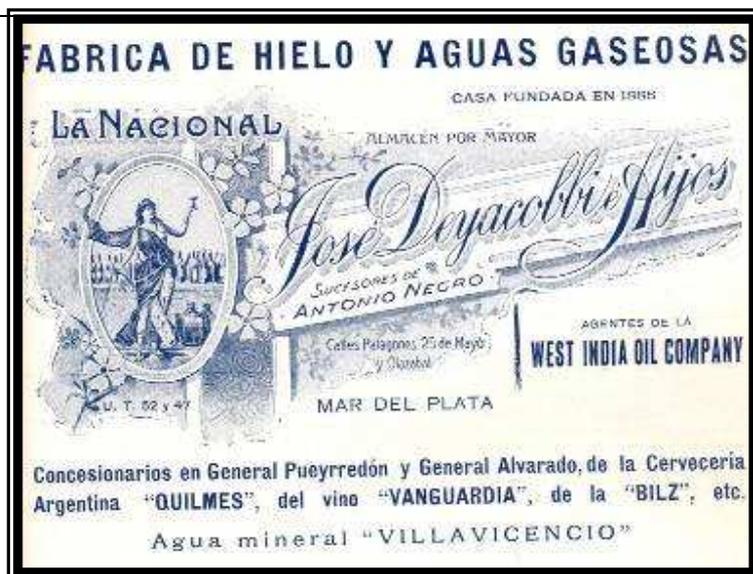
El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil

Asociación civil y cultural sin fines de lucro

E-mail: cnmtandil@yahoo.es

Miembro Plenario de FENyMA



Antiguo aviso de comienzos del siglo XX aparecido en la guía de la Pcia. Buenos Aires.

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/Club_Atl%C3%A9tico_Quilmes_\(Mar_del_Plata\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Club_Atl%C3%A9tico_Quilmes_(Mar_del_Plata))

Fuente: <http://inmyliteratura.galeon.com/aficiones1941320.html>

Ricardo Alberto Hansen - Abril 2009

Los Gonzales Chaves

HOLA... CENTENARIO

Enclavada en lo más fértil de la pampa húmeda argentina, está por estos días desandando sus primeros cien años de vida. A la vera de la legendaria ruta 3, sus 3.859 kilómetros cuadrados albergan a poco más de 13.000 habitantes. El distrito es parte del desguace de tierras de Necochea, Benito Juárez y Tres Arroyos practicado a principios del siglo pasado. A la postre resultó mucho más grande de lo que se esperaba. Su patrona es la Inmaculada Concepción de María... y lo que sigue es lo que hay que saber.

Los albores

Desde la llegada del ferrocarril a suelo argentino, las vías fueron adentrándose como venas que generaron sístoles y diástoles por los distintos rincones del territorio nacional. En 1886, con el tendido del ramal que unió Tandil y Tres Arroyos, en tierras de éste partido y a metros del límite con el de Benito Juárez, nació la estación Adolfo Gonzales Chaves. Todo estaba por hacerse. El ademán del viento, con su innumerable presencia y su mandato, pasaba por días absolutamente vacíos y sobre una tierra que, aún, no había aprendido a fundar primaveras.

Veinte años después un sinnúmero de pasajeros y toneladas de enseres domésticos fueron dando fisonomía a un pueblo laborioso que inició su romance con la semilla del trigo.

Fue el primer santo y seña que anunció la llegada de la espiga cuando el taller de setiembre solo elaboraba flores silvestres a orillas de las chúcaras vizcacheras.

El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil

Asociación civil y cultural sin fines de lucro

E-mail: cnmtandil@yahoo.es

Miembro Plenario de FENyMA

La acuarela costumbrista lugareña se enriqueció con un nuevo motivo, un nuevo color y un nuevo sustantivo.

Se supo que aquel prodigio vegetal, que comenzó a inaugurar sombras familiares cuando diciembre desplomaba sus primeros soles ardientes, se llamaba espiga. A partir de su aparición la simiente se enteró de todas las penas y también de todas las alegrías del pueblo.

A la vera de los campos sembrados rumoreaba el mate junto a la charla amistosa; se enhebraban sonrisas que, con el tiempo, se hicieron cariños.

Y fueron llegando los personajes completando la escenografía de aquel poblado virgen. Como el resero que, con el campo y la distancia encima, le descontaba leguas al cansancio; y el boyero, con su costumbre de jilguero entre los labios, que aprendió el compás pardusco de los gorriones y el rubio itinerario del trigal.



La espiga fue tranqueando superficies, desafiando a codazos el viento y la sequía y no tardó en extenderse por la llanura serenando las horas del atardecer con su pentagrama pautado de torcazas. El pueblo, en tanto, fue definiendo su geométrica cuadratura de casas y patios con madrugadas picoteadas por batarazas y mediodías serruchados por la cresta de los gallos mientras, a la vera de los sembradíos, los gauchos hilaron versos en el telar de la guitarra, inspirados en aquellas criollas donosas que, a falta de otro lujo, llevaban alrededor de su cara el sol de la primavera recogido en trenzas.

Una curiosa ortografía

Adolfo Gonzales Chaves le debe su nombre, y su particular ortografía, a un importante político y hacendado bonaerense que, en 1870, adquirió las tierras lindantes a la estancia "**El Bagual**", de Lucio Ballester, a las que llamó "**La Etelvina**", en honor a su esposa. El límite entre ambas era la actual avenida San Martín (que, al atravesar las vías, continúa con el nombre de Domingo Carricart), por entonces línea divisoria entre los partidos de Tres Arroyos y Benito Juárez.



La primera mensura de estas tierras, situadas al sur del arroyo Pescado Castigado, data de 1835 y está rubricada por el agrimensor Parejas. El mapa deja constancia de cinco propietarios

El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil

Asociación civil y cultural sin fines de lucro

E-mail: cnmtandil@yahoo.es

Miembro Plenario de FENyMA

y gran cantidad de baldíos. Aún faltaban casi treinta años para que Adolfo Gonzales Chaves llegara a este rincón de la entonces Lobería Grande, zona de batalla con los indígenas que habían levantado tolderías en el cordón de la Ventana desde su expulsión del Fortín Independencia.

La caída de Juan Manuel de Rosas facilitó una nueva avanzada indígena y el gobierno central mandó a construir una serie de fortificaciones. Los campos chavenses oficiaron de frontera y albergaron dos fortines: uno conocido como "**La Tapera de Sabino**" (a poco más de dos kilómetros de la actual ciudad), y otro en las cercanías de la localidad de De La Garma.

Gauchos errantes, algunos pocos indígenas y soldados valientes eran los únicos moradores en estas latitudes del sudeste bonaerense. Las rastrilladas indígenas, aún cargadas con los despojos de tanto ayer, sólo eran circuladas por las galeras de las mensajerías que, traqueteando pedregales, unía los villorios que la civilización había comenzado a sembrar en la reverente extensión de las llanuras. En el horizonte quedaba el desierto despellejando su miedo de siglos entre cardos y guadales.

En 1886, el paso del Ferrocarril del Sud por los campos de Adolfo Gonzales Chaves, hizo que éste cediera parte de "**La Etelvina**" para la construcción de la estación de trenes, justo enfrente de uno de los puestos de la estancia, donde funciona actualmente el Museo Privado de la familia.

La vieja estación de estilo inglés, reciclada y convertida en la sede del Servicio Nacional de Sanidad y Calidad Agroalimentaria (SENASA), todavía guarda en una de las columnas que sostiene al andén la inscripción "**Bristol 1885**" (lugar y fecha de su fabricación) y es paso obligado de los peatones para ir de un lado al otro de la ciudad. La estación trajo nuevas fuentes de trabajo y una incipiente población. En sus alrededores se instalaron los almacenes de campo "**Las Vizcacheras del Bagual**" y "**La Sofía**" y desembarcaron, entre otros, Francisco González y Doraciana del Campo, dos maestros traídos de España por la colonia vasca. Con el paso de los años llegaron varias familias, como los Elicagaray, Carricart y Bayúgar.

La fundación

Cuando en 1906 los herederos de "**La Etelvina**" solicitaron al gobierno provincial la autorización para fundar el pueblo, de acuerdo con un plano realizado por el agrimensor José Tressens, se abrió un futuro próspero. Las tierras salieron a remate en 1906 y las nuevas calles cedieron sus aceras para la construcción de comercios, escuelas y dependencias oficiales. Las primeras casas gentilicias, que sabían que eran todo el pueblo, no tardaron en asomarse al final de las esquinas, porque sus moradores no creyeron nunca en la tarde agonizante, sino en el día por llegar.

El decreto autorizando oficialmente la fundación del pueblo, de acuerdo a los planos presentados ante la Escribanía Mayor, fue firmado por el gobernador don Ignacio de Irigoyen el 20 de junio de 1906.

La localidad, por fin, era un punto concreto en el mapa político argentino. Pero sus hijos eran inscriptos en Tres Arroyos o en Benito Juárez, según llegaran al mundo de un lado u otro de la avenida principal.

Este fue tan sólo uno de los motivos que alimentó, entre los pobladores, las ansias de convertir a Adolfo Gonzales Chaves en cabecera de un nuevo partido. Roberto Zibbecchi, Juan Elicagaray

El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil

Asociación civil y cultural sin fines de lucro

E-mail: cnmtandil@yahoo.es

Miembro Plenario de FENyMA

y Sebastián Bracco dibujaron sobre un mapa sus trazos y todo el pueblo se puso en movimiento.

Así comenzaron a desandar sus pobladores los calendarios esenciales, sin más efemérides que los días en que el cielo se acordaba de llover sobre la tierra reseca. Fueron próceres de las primeras siembras cuando las semillas todavía estaban inseguras de su oficio.

Alternaron las jornadas con los humildes quehaceres del surco. Construyeron la vida. Apretaron el trigo hasta convertirlo en pan. Y fabricaron días, hijos, cosechas y esperanzas.



El partido

El 22 de agosto de 1916 el gobernador Marcelino Ugarte firmó el decreto y, con tierras de Necochea, Benito Juárez y Tres Arroyos, nació Chaves, más grande de lo que se esperaba. Chaves, como se la denomina coloquialmente, fue la cabecera del distrito y se encuentra en la intersección de las rutas 3 y 75 y, desde sus orígenes, está abocada al desarrollo de la agricultura, lo que la convierte en una moderna ciudad de campo. Grandes plantas de silos asoman entre sus construcciones bajas y pintorescas. Por sus calles abunda el tránsito de vehículos rurales y, sobre una de las avenidas principales, un importante cartel electrónico informa la cotización del mercado de granos.

Adolfo, el visionario

Adolfo Gonzales Chaves, así con su particular ortografía, fue un importante político y hacendado bonaerense. Vicegobernador de la provincia de Buenos Aires, (entre 1881 y 1884), se casó con María Etelvina Allones y tuvieron cinco hijos: Clelia, Lía, Etelvina, Atilio y Adolfo. Uno de ellos también se llamó Adolfo y nació en la Capital Federal el 19 de julio de 1880. Tenía siete años cuando falleció su progenitor.

En 1901 (a los 21 años de edad) Adolfo viajó a Europa y aprovechó el periplo para observar el desenvolvimiento de establecimientos rurales, sobre todo lo relacionado al refinamiento de haciendas, en Francia, Suiza e Inglaterra.

En Francia fue designado Secretario Consular en El Havre, posición que le permitió profundizar sus conocimientos y afianzar su vida de relación.

A su regreso fue nombrado administrador de los intereses de su madre y hermanos.

En 1903 falleció su madre y entonces solicitó la división de condominio, correspondiéndole en propiedad el establecimiento "**La Etelvina**", y "**El Chasicó**", (hoy "**La Esther**", en el partido de Tornquist).

El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil

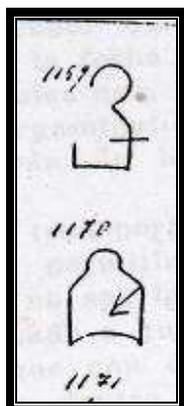
Asociación civil y cultural sin fines de lucro

E-mail: cnmtandil@yahoo.es

Miembro Plenario de FENyMA

Atilio Gonzáles Chaves

(Marca # 1169-1170 – Registro Marcas Pdo. Tres Arroyos C. 1915)



1166	19	Bernardo Andersen
1167	19	José Schenk
1168	19	Vicente Fernández
1169	20	Atilio González Chaves
1170	20	Atilio González Chaves



Latas de bronce punzonada y estampada correspondiente al pago por la esquila de 1 y 50 vellones.

Desde comienzos de 1906 se dedicó a proyectar un pueblo en torno a la estación que llevaba el nombre de su padre.

Se había casado en 1904 con María Esther Conde y, un año después, nació el primogénito: Adolfo Gregorio.

Los planos para el nuevo pueblo se los encomendó al ingeniero José Antonio Tressens que debía proyectar el trazado urbano sobre algo más de 1.000 hectáreas.

El remate público de terrenos, quintas y chacras estuvo a cargo del martillero Carlos Velarde, quedando reservados para el fisco los terrenos necesarios para dependencia municipal, iglesia, policía, sala de primeros auxilios, escuela, y otros servicios públicos, tal es el caso del cementerio. Falleció joven: a los 32 años.

Adolfo Gonzales Chaves vivió la sensualidad de magnificar, con hechos concretos, la potencialidad agropecuaria de la región. Fue un amigo formidable del clima, el terrón y la intemperie. Amansó los campos ariscos con ganaderías y sementeras y los hizo dóciles a la voluntad de las ideas germinales que siempre lo alentaron.

El Correo de las Canteras

Publicación Periódica del Centro Numismático de las Sierras del Tandil

Asociación civil y cultural sin fines de lucro

E-mail: cnmtandil@yahoo.es

Miembro Plenario de FENyMA

Cuando dejó de existir no se fue un hombre. Se apagó con él una insaciable voluntad de trabajo y crecimiento. Adolfo Gonzales Chaves siempre consideró, como Ortega y Gasset, que **"el ser humano perdido en la complejidad, solo se salva en la sencillez"**. Toda la obra de este iluminado precursor fue simple, abnegada y silenciosa. Toda su vida fue alumno de sí mismo, practicando la meditación para alcanzar etapas superiores. El campo le brindó la paz en que se abrevaba su espíritu; y esas tierras, que llevan su nombre, quedarán perpetuadas en alas, trinos, y espigas para las generaciones presentes y las que vendrán.



Palacio Municipal

*** Por Carlos A. Guardiola**

Investigación: Lic. María Cristina Garbiero

Fuente: http://www.lasextaseccion.com.ar/Junio_2006/jun_aniversario_chaves.htm

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/Adolfo_Gonzales_Chaves_\(partido\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Adolfo_Gonzales_Chaves_(partido))

Ricardo Alberto Hansen – Abril 2009

Contactos entre coleccionistas.

Estimados socios y amigos: este lugar es para que Ud. publique gratuitamente su anuncio, para hacer contactos con otras personas que compartan nuestra pasión. Se aceptan solo temas relacionados con la numismática nacional e internacional.

1. Busco para mi colección fichas de canteras, documentos, planos de las canteras del partido de Tandil. Darío Sánchez Abrego. Email: dario@vet.unicen.edu.ar
2. Colecciono fichas de Canteras de Tandil, latas y fichas de esquila y otras. Contactar para canjes o venta a Ricardo Hansen. Ricardohansen2003@yahoo.com.ar
3. Deseo adquirir o canjear vales papel de la República Argentina, del siglo XIX y primera mitad del XX, emitidos por comercios, ingenios, quebrachales, minas, etc. Contactar con: Rodolfo José Franci. rfranci@speedy.com.ar
4. Compró monedas de África y Brasil, y billetes de África. Contactar con Héctor Trevisón. Email: hatrevison@yahoo.com.ar o hatrevison@hotmail.com Teléfono Celular: 02293-15563312.
5. Busco vales de Patagonia, Tierra del Fuego y Malvinas. Monedas como la de Popper. Comunicarse con Carlos Pedro Vairo. Email: cvairo@fibertel.com.ar